الكئبة الهيجكلية

المراث المراقع

ترجــَــمة جـــَــرجي يعقوبُ

يمثل كتاب و حياة يسوع؛ مرحلة من الطريق التي اجتازها فكر هيجل بين عام ١٧٩٠ و ١٨٠٠ . فقد كتبه في العام ١٧٩٥ ، فكانت صياغته واقعة تحت التأثير المباشر لكتاب كانط عن الدين .

اهتمامات هيجل هنا خلقية وليست تاريخية . والمهمة التي التدب نفسه لها سبق أن حددها كانط بقوله إنه يمكن اجراء التجربة التالية : لتتفحص الوحي ، بما هو مذهب تاريخي ، بطريقة بجزاة ، فلا نتناول منه سبوى المفاهيم الحلقية ، ولنر إذا كان سيقودنا ، بهذه الطريقة ، إلى مذهب عقلي خالص للدين .

في « حياة يسوع » يسعى هيجل إلى أن يظهر ، بمثل عيني ، الصراع بين دين خالص ، هو مذهب يسوع ، وبين دين وضعي متحجر في شكلية صارمة ، دين خارجي تماماً ، هو الدين اليهودي ، وإلى أن يؤكد السيادة الخلقية للشخص بالنسبة إلى كل ناموس يريد أن يفرض نفسه عليه من الخارج . وهذه هي مهمة هيجل في كتابه .

مدخل

١ - « دفاتر الشباب » لهيجل .

1

في كانون الثاني من العام ١٧٩٥ كتب هيجل الشاب ، ابّان تعليمه احدى العائلات في مدينة برن ، إلى شيلينج ، صديقه المفضل آنذاك : « إن ابتعادي عن كثير من الكتب والوقت الضيق المتاح لي ، لا يسمحان بانهاء الأفكار العديدة التي احملها في ذاتي . . . » ويرسل له شيلينج ، ذو العبقرية المبكرة ، بعد بضعة اشهر الكتاب الذي كان منصرفاً إلى تأليفه : « في الأنا كمبدأ للفلسفة » . فيشكره هيجل على كتابه ويخاطبه بحماسة قائلاً له فيها قال : « لقد أرسلت كلمتك في الزمن اللامتناهي ، بصمت . . . » .

وفي الرسالة نفسها المؤرخة في ٣٠ آب من العام ١٧٩٥ نسمعه يشكو عدداً من كتاباته التي يبدو أنها لا تتقدم مطلقاً: « أمّا كتاباتي فإنها لا تساوي تعب الحديث عنها . . . ه(١) . ولكنه لا يصرف النظر عن فكرة انجازها ، ويأمل أن يستطيع يبوماً اخضاعها لنقد شيلينج « السمح » . فقد لعب شيلينج ، وهو اصغر من هيجل ببضع صنوات ، دور الأخ الأكبر ، أو قل دور المعلم ، بالنسبة إلى هيجل ذي العبقرية المتأخرة . ولكن وعده يبقى وعداً ، فلا يخضع اعماله لنقد صديقه ، رغم متابعته لها بسعي حثيث .

HEGEL, Werke, Berlin, 1832 - 1887, T.XIX, V.I, الأعمال . (١) هيجل ، الأعمال . 12,23.

وذلك لسبب بسيط ، فإن تلك الأعمال لم تنجز على الاطلاق .

ومثلها كان مصير الملاحظات التي سجلها هيجل على الورق ابّان ممارسته التعليم في فرانكفورت على نهر الماين .

ولم يفكر هيجل الفيلسوف بعد ذلك في انجاز أعمال هيجل اللاهوي، حتى في شكلها الأولى، ذلك أننا في صدد مؤلفات تستحق عموماً أن تُسمى لاهوتية. أما أفكار اللاهوي ـ الفيلسوف الشاب التي كان المحملها» في ذاته، فقد مرت فيها بعد في مذهب المثالية المطلقة، ولكن بعد اخفاء أصلها الديني، إذا جاز التعبير. إن بعض هذه الأفكار قد رأى النور بالشكل الأصلي في المقتطفات التي نشرها ك. روزنكرانتس ور. هايم (١)، ولكن تلك المقتطفات لا تمثل سوى جزء زهيد من المخطوطات المحفوظة في مكتبة برلين (١).

ثمة استمرارية حقيقية بين الأفكار التي عالجها هيجل في أعماله اللاهوتية وبين أفكاره اللاحقة ، وهو ما أظهره هايم بوضوح في دراسته عن هبجل . ولكن ، رغم دراسة هايم ، فإن الاهمال الذي لحق بالميتافيزيقا الهيجلية ، في أواسط القرن الماضي ، أدّى إلى عدم الاهتمام بكتابات الفيلسوف في شبابه ، رغم الأهمية الكبيرة التي قدمتها تلك الكتابات في مجال الاحاطة بالمذهب الهيجلي .

ولهذا السبب فإن كتابات هيجل بين العامين ١٧٩٠ و ١٨٠٠ لم تجد مَنْ ينشرها قبل مطلع القرن الحالي ، باستثناء المقتطفات اللاهوتية والسياسية التي نشرها روزنكرانتس وهايم ، وقسم من الكتابات السياسية نشره موللا .

ويعود الفضل إلى ديلتاي ، مؤرخ المثالية الالمانية الكبير ، الذي لفت انتباه العالم الفلسفي مجدداً إلى الكتابات اللاهوتية فيجل الشاب (٤) ، بدراسته العميقة لشباب هيجل ، تلك الدراسة التي لم تنجز للأسف . كما أن السيد بول روك ، كان أول من نشر جزءاً من هذه الأعمال في العام ١٩٠٦ تحت عنوان وحياة يسوع» . أما طبعة السيد هرمان نول ، تلميذ ديلتاي ، فظهرت بعد ذلك ببضعة أسابيع ، وكانت شبه كاملة ، وحملت العنوان الأصح : وكتابات لاهوتية فيجل الشاب » . فإذا استثنينا بعض العظات التي القاها هيجل في مدينة توبنجن ، وأربع بطاقات ، فإن طبعة السيد نول موت كل الأعمال اللاهوتية فيجل : والديانة الشعبية والمسجية ، ومصيرها » ؛ وعدة و مخططات » لأعمال وشذرات (٥) .

K.ROZENKRANZ, G. W. Fr. Hegels . حيساة هيجسل Leben, Berlin, 1844.

R. HAYM, Hegel und seine zeit, Berlin, 1857. . هايم ، هيجل وزمانه . (٣) المعروفة سابقاً باسم « مكتبة بروسيا الملكية » .

⁽٥) تحتوي طبعة روك : «حياة يسوع» ؛ الفقرات التي تحمل في طبعة نول عنوان « روح المسبحية ومصيرها » ؛ وجزءاً مما طبعته منشورات نول في ملحق بعنوان « مشاريع » . فعندما كان السيد بول روك ينسخ المخطوطات اللاهوتية فيجل ، كانت مجموعة في ثلاثة مجلدات تحمل الأرقام : ٧ ، ٨ و ١١ . وقد نشرت دار روك المجلد رقم ٧ (وحياة يسوع ») ؛ وفقرات المجلد رقم ١١ التي ترتبط « من دون شك » بـ « حياة يسوع » ، كها ذكر السيد روك نفسه .

وقد نشرت هذه الفقرات حسب الترتيب الموضوع لها في المجلد رقم ١١ . ولـذا فإن طبعة روك لا تحتوي عـلى الفقرات المـوجودة في المجلد رقم ٨ والتي لا تـرتبط، بكتاب وحياة يسوع» .

ميزة طبعة نول انها كاملة ، وأنها تتبع تصميهاً مختلفاً . قهي لم تنشر المخطوطات كما تم جمعها بمحض الصدفة في مكتبة برلين . لأن نبول تابع عن كثب دراسة ديلتاي ، فاضطر إلى نشر المخطوطات بحسب ترتيبها الزمني ، فأصبح بالامكان تتبع النمو الروحي لهيجل الشاب .

وهكذًا فإن و روح المسيحية ومصيرها ، الذي نشرته دار روك عبلي أنه و شذرات ،=

كان تأثير تلك المنشورات كبيراً ، من وجهة نظر هيجل ـ الانسان ، ووجهة نظر هيجل ـ الانسان ، ووجهة نظر هيجل ـ الفيلسوف .

فقد كان الميل كبيراً قبل ذلك إلى أن يسرى في هيجل ـ الانسان تجسيماً متكلفاً لمذهب بسرلين ، أو نسيان هيجل ـ الانسان تماماً . وكان يُنظن أن

مرتبطة «بحياة يسوع» ، جاء بعد « نقد المسيحية الوضعية » في طبعة نول . وهذا الأخير يرتبط بدقة « بحياة يسوع» ، وقد كتب بعده مباشرة (قبل ٢ تشرين الثاني سبق ١٧٩٥ ، انظر نول صفحة ١٣٩) ، وفيه استعمل هيجل بعض الفقرات التي سبق ذكرها في « حياة يسوع» . أما « روح المسيحية ومصيرها » فقد كتب في خريف أو شتاء ١٧٩٨ (انظر نول ص ٥٠٤) أي في الفترة التي غير فيها هيجل وجهة نظره . ولهذا السبب فإن عنوان « حياة يسوع» الذي جمعت فيه طبعة روك « حياة يسوع» المصحيح ، المخطوط في العام ١٧٩٥ ، إلى جانب « روح المسيحية ومصيرها » ، يبدو لي غير مبرر .

ومن جهة أخرى فإن طبعة نول نجحت في اعادة بناء عمل هام لهيجل ، وربحا أكثر كتابات الشباب أهمية . وهو بالتحديد و روح المسيحية ومصيرها » (هنا تبلغ احدى مراحل نمو فكر هيجل أوجها) . وعلى هذا النحو ، فإن المادة التي قدمتها طبعة روك بشكل فقرات ، تحمل كلها سمة روح واحدة وتعالج المشكلة نفسها ، إلا أنها غير متماسكة فيها بينها . أما في طبعة نبول فإن تلك المادة تأخيذ الشكل الموحد لعمل منظم . وحتى تصل دار نبول إلى تلك النتيجة ، فصلت بعض الأجزاء ونشرتها في ملحق على أنها و مشاريع » ؛ (الصفحات العشر الأولى من « فقرات » طبعة روك ، والصفحات العشر الأولى من « فقرات » طبعة روك ، والصفحات العشر الأولى من « فقرات » طبعة روك ، والصفحات العشر الأولى من « فقرات » طبعة روك ، والصفحات العشر الأولى من « فقرات » طبعة روك ،

وبناء على طلب السيد نول ، اعادت مكتبة برلين جمع المخطوطات اللاهوتية لهيجل بحسب الترتيب المتبع في طبعة نول (ملاحظة دوّنها السيد نول نفسه في الصفحة ٥٧٦ من كتاب ديلتاي Die Jugendgeschichte Hegels ـ شباب هيجل ـ المطبوع سنة ١٩٢١) .

يضاف إلى كل ذلك أن طبعة نـول احتوت أيضاً على الأعمال السياسية التي كتبها هيجل بين سنتي ١٧٩٠ ـ ١٨٠٠ ، والتي لم تكن قد نشرت قبلاً .

بالامكان فهم أفكار هيجل ـ الفيلسوف دون أخذ الحياة الروحية الحميمة لهيجل ـ الانسان بعين الاعتبار .

والحال ، أن كتابات الشباب هذه تبرز هيجلاً تزخر فيه حياة داخلية غاية في الغنى . ويتملكه شعور قوي بتماثل كلي جذري لسائر أشكال الوجود ، وشعور بوحدة الحياة ، الحياة الكلية في الكون ، ويقض مضجعه قلق ديني ازاء سائر التناقضات التي خلقتها الحياة والعقل في مجرى الكائن الواحد الحيّ ، وتملأ نفسه رغبة حارة في مصالحة سائر التناقضات ، ويلازمه الحنين الصوفي إلى الوحدة الكاملة مع الكل .

ومعلوم أن العنصر العقلي ، القوي ، قد جاء وكأنه طعم للعنصر الانفعالي الصوفي . ويمكن القول إن مذهب هيجل اللاحق ليس سوى التعبير العقلاني ، وبشكل ما اللاشخصي ، عن الحياة الصوفية التي عاشها هيجل الشاب ، تلك الحياة الشخصية إلى أبعد الحدود . وسنلاحظ فيها بعد أن المذهب المبني بواسطة المنهج الجدلي هو الراسب العقلي للتجربة الدينية التي عاشها هيجل بين عامي ١٧٩٠ ـ ١٨٠٠ .

كانت الرغبة في الاتحاد الكامل بالكل من الحرارة بحيث أن هيجل كاد ، لفترة ما ، في احدى منعطفات مسيرته ، يلتزم نهائياً الطريق التي رسمها له المعلم ايكارت ويعقوب بوهمه . وعلى هذا النحو فإنه كان سيمسي تلميذاً عبقرياً لكبار الصوفيين الألمان ومتماً لهم . ولكن عقلانيته وولعه بالتاريخ واهتمامه الحاد بتفاصيل الأشياء قاومت ، فسار فكره في طريق أخرى .

يرى السيد اميل براهييه أن « قلق » النفس التي تحس أنها غريبة بازاء الموضوعات الخارجية ، ذلك « القلق » اللذي تحدث عنه هيجل في كتابه فينومينولوجيا الروح ، هو « الحافز الحفي » لفكر هيجل(٢) . ولا بد أن يشعر

⁽٦) تاريخ الفلسفة الالمانية (أ. برهييه)، باريس ١٩٢١، ص ١٢٠.

كل مَنْ يقرأ مؤلفات هيجل بأن هذا التوتر الروحي أكبر وأشد حساسية في كتاباته اللاهوتية .

وهكذا فإن نشر تلك الكتابات الحميمة ، الأمر الذي يرجح أن هيجل كان يعتبره عملاً رجساً ، يكشف لنا هيجلاً غاية في الانسانية ، فيبدو اقرب إلى القلب من الأستاذ البرليني ، الذي سيكونه فيها بعد .

ولكن رغم ذلك ، فإذا كان بالامكان اعتبار نشر تلك الأعمال تفريطاً بالأمانة نحو هيجل ـ الانسان ، فإنها ليست كذلك نحو هيجل ـ الفيلسوف . لأن كتابات الشباب هذه توصلنا إلى فهم أفضل للفلسفة الهيجلية . فإننا نلتقط منها في الواقع ولادة عدد من الأفكار التي ستمر بعد ذلك في مذهب هيجل . ويمكن القول هنا ، مع السيد براهيه ، أن هيجل لم يفعل شيئاً آخر سوى اعطاء تلك الأفكار شكلاً أكثر عقلانية (٢) .

ولكن يمكن القول في الوقت نفسه ، أنه بفضل اكتشاف هذا الهيجل ، الأكثر انسائية والأقل تجريداً ، تتلون المعاني الهيجلية ، المنفرة للوهلة الأولى والقاسية ظاهرياً ، ببعض الانفعالية وتمتلء بالعاطفة . وإذا كانت معانيها العقلانية لا تتغير أبداً ، فإنها تأخذ إلى حد ما بعض الصلابة . وهذا الأمر هام جداً من أجل فهم فلسقة تحمّلت تفسيرات متنوعة جداً ومختلفة جداً ، وحتى متناقضة .

-3-

ربما كان مفيداً أن نتذكر هنا أن هيجل أراد أن يكون قساً ، تابعاً بذلك نذر أهله ومدفوعاً ، على الأرجح ، بميله إلى النشاط العملي . وقد انتهت دراساته اللاهوتية في جامعة توبنجن سنة ١٧٩٣ ، ولكن اهتمامه بقي محصوراً بالمسائل اللاهوتية حتى سنة ١٨٠٠ ، بسبب ، الميل اليها ، على حد

تعبيره ، وبسبب علاقتها الحميمة « بالأدب الكلاسيكي والفلسفة »(٩) . والأعمال التي نشرها السيدان روك ونول هي خلاصة هذه الاهتمامات .

إلا أنه من غير الممكن وصف تلك الأعمال باللاهوتية إلا بالمعنى الواسع جداً لهذه الكلمة ، لأنه حتى هنا ، أي حيث يحتك هيجل بمشاكل اللاهوت ، فإنه لا ينظر إليها بصفته لاهوتياً . وإذا كان موضوع البحث لاهوتياً تماماً في بعض الأحيان ، فإن الفكر المركز عليه ليس فكراً لاهوتياً . وبشكل عام ، فإن ما يستولي على فكر هيجل الشاب ليس المشكلات اللاهوتية بحد ذاتها ، ولا مسائل العقيدة ـ المسيحية أو غير المسيحية ـ بل إن الفيلسوف والمؤرخ هو الذي يخوض في مسائل الفلسفة العملية وعلم الاجتماع والتاريخ والسياسة ، بوجهة نظره الخاصة ومع حرية فكرية منفلتة من أي قيد عقائدي ، وبهذا التحديد فإن هيجل يجبّ ألا يُعَدّ لاهوتياً أكثر من نيتشه مئلاً .

كان هدفه ذا طبيعة عملية تماماً . فهيجل الشاب ، كها هيجل في كل مراحله ، يريد أن يكون مصلحاً . ويفكر في تأسيس ديانة شعبية تقوم مقام المسيحية الوضعية التي يعتقد أنها دين سلطة وعقيدة ، وأنها يجب أن تعود إلى مبدأها الأصلي ، أي المبدأ الخلقي . كان يجلم بدين يرضي متطلبات العقل والعاطفة في آن معاً ، دين خالق لحضارة أكثر تناغاً وأكثر غني .

ولكن حتى يكون البناء ممكناً يجب تمهيد الأرض أولاً . لذلك كان على هيجل أن يشرع بالضرورة في تفحص المسيحية ونقدها . ولكن هذا الأسلوب جعل المشكلة التي كانت عملية تماماً في البداية تتغير شيئاً فشيئاً ، ثم تتسع ، حتى صارت مسألة تاريخية . إنها فرادة فكر هيجل الشاب في نقل المشاكل الميتافيزيقية بالنسبة إلى كانط وشيلينج ، إلى أرض تاريخية تماماً . ولكن المسألة التاريخية تحولت بدورها إلى مسألة في الفلسفة الخالصة ،

⁽V) نفسه ص ۱۱۹ .

⁽A) اطلق عليها هـ. تين اسم « تجريدات مرعبة » (Philosophie Classique p. 143, (عليها هـ . تين اسم « تجريدات مرعبة) (A)

⁽٩) من و مسراحـل السيسرة ، (Curriculum vitae) التي كتبهـا هيجــل نفسـه في أيلول ١٨٠٤ ، ونشرها نول (9 - op. cit., pp. 8) .

٢ ـ تأثيرات ونزعات .

قد يكون مفيداً ، قبل الحديث عن كتاب هيجل ، أن نحاول ابراز النزعات العميقة لروح مؤلفه ، والتي ظهرت في كتابات الشباب . فقد تساعد هذه المحاولة في توضيح أفضل لمعنى كتاب «حياة يسوع» ، وفي تحديد مكانته بين كتابات هيجل اللاهوتية ، وتكون في الوقت نفسه فرصة مؤاتية للتشديد مجدداً على الأصل الديني والصوفي للنظرة الهيجلية ، الأمر الذي سيجعل تلك النظرة ، المتمرسة في البداية على مادة مزوّدة بالتاريخ الديني ، تصبح ذات أهمية قصوى من أجل فهم المعنى العام لمذهب هيجل اللاحق .

إلا أنه من غير الممكن استخراج النزعات ، أو بعبارة أخرى ردود الفعل الشخصية لروح هيجل الشاب ، دون أن نأخذ بعين الاعتبار ، وفي الوقت نفسه ، بعض التأثيرات الأساسية التي خضع لها .

Î

إن البيئة المباشرة التي خضع فيها فكر هيجل الشاب لتأثيرات كبيرة قد وصفها بطريقة مفصلة كل من روزنكرانتس وهايم وكمونو فيشر والسيد بول روك (١٠٠). وهذه بعض احداثها .

ROSENKRANZ, op. cit.; HAYM, op. cit.; KUNO FISCHER, Bes- (1.)

وبالتحديد إلى مسألة في الفلسفة الصوفية وفي الحلولية . وهذه ستكون نهاية الطريق الطويل الذي اجتازه فكر هيجل بعد اجهاد كبير .

والتعمق في هذا الطريق أوصل هيجل إلى أكبر اكتشافاته الفلسفية ، تلك الاكتشافات التي ستتألف منها فيها بعد أحجار الزاوية لمذهبه .

ولكن انتقال المشكلة وتوسيعها أدّيا إلى تغيير المثل الأعلى أيضاً. فالمثل الأعلى العملي الكامن في تأسيس « ديانة شعبية » ، وهو ما تابعه هيجل في الهداية ، يتراجع إلى الموقع الخلفي من فكره نحلياً المكان لمثل أعلى نظري . فيبحث هيجل بعد ذلك عن حل نظري لما اعتقد أنه قد اكتشفه من تعارضات وتمزقات بين الأشكال المتنوعة للوجود ، وهي محاولة تظهر فيها تدريجاً نزعته الصوفية _ الحلولية . أما فكرة « الديانة الشعبية » التي أراد بواسطتها حل الصراع ، الذي اعتقد أنه قد اكتشفه ، بين الدين الوضعي والحياة الداخلية للفرد ، فستعطي مكانها لفكرة « الحياة » . وهي فكرة والحياة الداخلية للفرد ، فستعطي مكانها لفكرة « الحياة » . وهي فكرة الوسع ، لأنها تتسع تقريباً للكائن كله ، وإن كانت أكثر تجريداً من الأولى .

إن النقد الشديد والجريء للمسيحية الوضعية ، وهو نقد ضروري ، يشكل الهدف الذي سعى إليه هيجل . وهذا هو الموضوع الأساسي لأعماله و اللاهوتية » . ولكن فكر هيجل يذيّل هذا الموضوع بأفكار أخرى ، ربحا كانت أهم من الموضوع الذي تنتظم حوله . ولكن كما سبق أن قلت ، فهذا النقد لم يقم به هيجل اللاهوي بل هيجل الفيلسوف المشرب في البداية بأفكار وحركة التنوير » (ليسينج - هردر) وأفكار كانط . وبعد عده سنوات ومع توسيع المسألة ، فإن الذي يقوم بالنقد هو هيجل المؤرخ ، أو بالأحرى هيجل المؤرخ - الفيلسوف . وفي عامي ١٧٩٨ و ١٧٩٩ نرى مجدداً هيجل الفيلسوف ، ولكنه هذه المرة فيلسوف لا كانطي ، وابن روحي لتاولس وليعقوب بوهمه .

أما كتاب وحياة يسوع والذي اقدّم الآن ترجمته فيشكل مرحلة من الطريق التي قطعها الفكر الهيجلي بين عامي ١٧٩٠ ـ ١٨٠٠ ؛ إنها المرحلة الكانطية الخالصة .

التي أوحت إليه بالرغبة في مستقبل أفضل لشعبه ، ويفكرة « الديانة الشعبية » .

خضع هيجل في جامعة توبنجن لتأثير «حركة التنويس» الذي لم يملأ كلية الفلسفة وحسب بـل كلية الـلاهوت أيضاً . وكان شتـور ، الذي نقـد بطريقة منصفة »(١٢) كتاب كانط عن الدين ، أستاذ هيجل في كلية توبنجن اللاهوتية .

وقد لاحظ هايم أن شتور كان مؤمناً « بحسب الكتاب المقدس » أكثر من كونه مؤمناً « بحسب الكنيسة » . وهذا ما ينسجم تماماً مع روح « حركة التنوير »(١٣) .

(١٢) كانط، و الدين في حدود العقل، مقدمة الطبعة الثانية، ١٧٩٤، ص ١٥.
 (انظر مؤلفات كانط الكاملة التي نشرها روزنكرانس في ليبزغ ١٨٣٨).

(١٣) بذل لاهوتيو جامعة توينجن ، وعلى رأسهم شتور ، جهوداً كبيرة من أجل التوفيق يين الايمان والعقل كها عرفته و حركة التنوير » (11 - 10 - 10 - 10) . وقد تابع هيجل في النصف الأول من اقامته في توينجن ـ وقد بقي فيها خس سنوات ـ قراءة المؤلفين الذين كان يفضلهم في مرحلة دراسته الثانوية وهم : كلويستوك ، فيلاند ، ليسينج ، هردر وجميع مؤلفي و حركة التنوير » . ولعل قراءاته لليسينج كانت الأكثر ، لأنه غالباً ما يستشهد به في أعماله اللاهوتية ، وحتى في الفترة التي استأثر فيها كانط باهتمامه كلياً ، أي في العام ١٧٩٥ ، عندما كتب و حياة يسوع» .

تناول هيجل في احدى كتاباته في ذلك الوقت مسألة : وهمل يمكن القول بواجبات ملزمة حتماً دون التسليم بخلود النفس ؟ ، فأجاب وفق مضاهيم فولف تماماً : وثمة خلقية طبيعية ، إلا أن الدين لا يستطيع أن يسيء إليها ، بىل يفيدها » . - CHER, op. cit. p. 11)

قرأ هيجل كتاب كانط عن الدين في العام ١٧٩٤ . أمّا د نقد العقل الخالص ، فقرأه في العام ١٧٨٩ . وفي تلك السنة نفسها بدأ شيلر عمله كاستاذ في جامعة بينا ، وكان مشبعاً بالأفكار الكانطية حول فلسفة التاريخ .(K.FISCHER, op. cit., p. مشبعاً بالأفكار الكانطية حول فلسفة التاريخ .(INTRODIC وقد أشار لاسون إلى تأثير شيلر على فكر هيجل الشاب -١١,25) TION à la phénoménologie de Hegel, édition du centenaire, p. XXXIX)

ذكر هايم أن كليات ماكس وفيرتمبرغ كانت في القرن الشامن عشر تدرّس الأداب القديمة دراسة جدية . فتجري فيها دراسات متتابعة للغة اليونانية . وكان الطالب الشاب المتسب إلى هذه الكليات يترجم أكثر من مسرة مسرحية (آنتيجون) وكتاب ابيكتيت ودرس لونجينوس عن الجماليات » . وكانت الوظائف المدرسية تتخذ موضوعاتها كلها من التاريخ القديم .

وفي هـذا الجو دخـل هيجل جـامعـة تـوبنجن وصـار الصـديق الحميم غولدرلين .

ومعلوم أن هولدرلين كان يكن اعجاباً حماسياً لليونان. والفكرة الوحيدة التي كونها عن اليونانيين القدماء أنهم شعب بطولي وخالد الشباب، وأنهم الشعب الوحيد الذي عرف كيف ينمي سائر ملكاته الخلقية والجسدية بطريقة منسجمة ، والشعب الوحيد الذي عرف كيف يخلق حياة جميلة حقاً (١١).

وترسّخ الاعجاب الذي كان هيجل يشعر به تجاه اليونان القديمة ، بسبب احتكاكه مع هولدرلين ، فصار اعمق من السابق . وبعث فيه هذا الاحتكاك اليونان القديمة كما تصورها ، خطأ أو صواباً . فقد كانت الحرية السياسية في المدن اليونانية تستوقف انتباهه دائماً ، فيرى فيها أساس الانسانية السامية التي تنامت في تلك المدن .

وكم اسنرى فيما بعد ، فإن هيجل أبدى رأيه في المسيحية من خلال الفكرة التي كوّنها عن اليونان . وفي نهاية المطاف ، فإن اليونان القديمة هي

chichte der neuren Philosophie (تاريخ الفلسفة الحديثة), Heidelberg, 1901, T. VIII, partie 1; PAUL ROQUES, HEGEL, sa vie et son œuvre, (هيجل ، حياته واعماله), Paris, 1912.

⁽١١) شارل اندلر ، « السابقون لنيتشه ، ص ٦٨ -

يضاف إلى هذين التأثيرين تأثير آخر عظيم جداً: إنه كـانط. فعندما ترك هيجل جامعة توبنجن كان اعجابه بكانط من غير حدود. وكان يقـراً له باستمرار. وليس علينا سوى تصفح رسائله حتى نقتنع بذلك التأثير.

ففي رسالته الأولى إلى شيلينج ، التي يتحدث فيها عن نقد شتور لكتاب كانط عن الدين ، قال إن هذا الكتاب سينقد كثيراً بلا شك ولكن « تأثيره ، الذي لا يزال حتى اللحظة مستنراً ، سيرى النور مع الوقت ،

ونذكر أيضاً تأثير صديقه شيلينج الباكر النضوج ، ذلك التأثير الذي يصعب تحديده (١٤) ، ولكنه كان عظيماً . ففي تلك الفترة لعب شيلينج بالنسبة إلى هيجل دور المحرّك الكبير (١٥) . وكان تأثير كتب فيخته وشخصيته كبيراً أيضاً (١٦) .

ولكن يجب ألا ننسى هنا ، أنه بين الأمور الكثيرة التي أثرت بشدة على غيلة هيجل الشاب ، كان ثمة تأثير لا تمكن معرفته من الكتب ، تأثير لم يكن بحاجة إلى اعادة تشكيله في غيلته ، كها هي الحال بالنسبة إلى اليونان القديمة ، بل تنشقه مع الهواء الذي كان يتنفسه : إنه المخورة الفرنسية . فقد تسرّبت اصداؤ ها الصاخبة من خلال الجدران السميكة للمدرسة الداخلية في توبنجن ، وحتى إلى داخل قاعات المحاضرات نفسها . فرحب بها الأصدقاء الثلاثة : هيجل ، شيلينج وهولدرلين بحماسة ، كها رحب بها عند اندلاعها عالم الفكر في المانيا كلها . وقد حملت المذكرات الخاصة التي كان هيجل بدوّنها في ذلك الوقت هنافات من نوع : « فلتعشّ الحرية ! » و « فليعش بحان _ جاك ! » (باللغة الفرنسية)(١٧) .

التجربة العظيمة التي كان الفرنسيون يسعون إليها في الجانب الآخر من نهر الراين، من اجل بناء مجتمع انساني جديد على مبادىء عقلية ، لا يكن إلا أن تملا روح هيجل وأصدقاءه الشباب بالأمل في مستقبل أفضل ، فهم أيضاً أبناء ذلك القرن الشامن عشر المؤمن بالعقل والحرية والفضيلة ، و بحركة التنوير ، التي ربحا كان ليسينج أصدق تعبير عنها . والغد الأفضل الذي انتظروه ، إنحا كانوا ينتظرونه للبشر كلهم : « يبدو لي أن اهتمامه بالأفكار العالمية يتزايد باستمرار . فليأتِ ملكوت الله ، ولن يجدنا مكتوفي بالأفكار العالمية يتزايد باستمرار . فليأتِ ملكوت الله ، ولن يجدنا مكتوفي الأبدي ! ، هذا ما كتبه هيجل لصديقه شيلينج في العام ١٧٩٥ متحدثاً عن هولدرلين (١٠٠٠) . لقد آمن هيجل الشاب بقوة ، كها هيجل دائهاً ، بارتقاء الانسانية وبمستقبل أفضل لها . وكان ينتظر في ذلك الوقت أن يتولى سلطان العقل هذا التغيير .

تتضح روح الاصلاح الكامنة في النورة الفرنسية من خلال مخطط هيجل الشاب لتأسيس ديانة شعبية . وهذه الروح تظهر أيضاً في كتابات أخرى لهيجل (دراسة حول دستور المانيا) ، ولكنه في العامين ١٧٩٤ ـ الامه كان يتصور تحقيق ذلك الاصلاح العظيم بواسطة مشروع اجتماعي ديني . من المؤكد أن افتتانة باليونان ، كها تصورها هو ، أثر على مشروعه كثيراً . فاليونان هي التي أمدته بالمثل الأعلى لديانة شعبية عظيمة ، ديانة مولودة على أرض الوطن ، فتكون تعبيراً كاملاً لحياة شعب . أما نجاح الثورة الفرنسية فأمده بالمثقة في امكانية تحقيق مشروعه .

اعتقد هيجل أن الدين ، كما تصوره ، كان حقيقة . وإذن فهو ليس اختلاقاً مخادعاً من المخيلة ، والبرهان هو اليونان . كما أن العقل جدير بتغيير وجه الأشياء الانسانية ، والبرهان هو فرنسا . فلماذا لا تكون الديانة الشعبية

(1A)

19

W. DILTHEY, Die jugendgeschichte . ديلتاي ، دشباب هيجلل) . Hegels, p. 60, Sqq.

HEGEL, Werke, T.XIX, Vol 1, passim. . الأعمال . (١٥) هيجل ، الأعمال .

W. DILTHEY, op. cit., 53 Sqq. (17)

⁽١٧) روى كاتبو سيرة هيجل أن طلاب جامعة توبنجن أسسوا نادياً سياسياً كانوا يناقشون=

فيه احداث الساعة ، وقد زرعوا شجرة سموها شجرة الحرية . وكان هيجل وشيلينج من المجموعة .

HEGEL, Werke, XIX, Vol 1, p. 13.

مثلاً أعلى يسعى إلى تحقيقه ؟ وذلك بصورة حتمية ، لأن هيجل ، على غرار كانط ، يؤمن أن الأخلاقية لا يمكن أن تتحقق بطريقة مستمرة وكاملة في أفراد منفصلين . إنها على هذا الشكل كانت واقعاً هنا أو هناك ، ولكنها لم تدم . لذلك اعتقد هيجل أنها يجب أن تتحقق في مجتمع بكامله .

ومجمل القول ، أن الينابيع التي وجدت فيها روح هيجل غذاءها ابّان تلك المرحلة من نموه ، هي دراسته المكثفة لليونانية واللاتينية ، والدراسات اللاهوتية ، التي جرت بفكر منفتح إلى أبعد الحدود ، و « حركة التنوير » ، وكانط ، والثورة الفرنسية التي اعطت السمة الأساسية لروح ذلك العصر ، وصورة مغرية لانسانية يراها هيجل سعيدة وسامية كما كانت معاشة في اليونان .

أما الأن فلا بد من الحديث عن يعض النزعات العميقة لروحه(١٩).

فأول ما يلفت النظر في هيجل الشاب ، رغبته العظيمة في معرفة العالم الخارجي ، وعطشه الدائم إلى الوقائع ، ومحبته لتفاصيل الأمور ، والعمل المستمر الذي أكب عليه من أجل اغناء معارفه ، وقدرته العظيمة على الاستيعاب .

لقد تحدث جميع الذين كتبوا سيرة هيجل ، بدءاً بـروزنكرانتس حتى ديلتاي والسيد روك ، عن الكمية الكبيرة من الملاحظات التي دوّنها هيجل ابّان دراسته الثانوية ثم الجامعية فيها بعد(٢٠) .

إن اهتمام هيجل بالوقائع ، وفضوله الكليّ هما من سمات الفكر التي تقربه من ارسطو . ولهذا السبب ، فإن هايم ، ومن بعده تين ، شبهاه بالفيلسوف اليوناني(٢١) . وقد بقيت هذه السمات فيه دائهاً . ولاحظها السيد

اندلر أيضاً: ﴿ إِنْ مَذَهِبَهُ (هَيجُلَ) يَشْتَمَلَ عَلَى مَقَدَّارِ هَائِلَ مِنَ الوقائعِ الحَوْمَعِيةَ ، وهذا ما ينطبق على الجنوء الاقتصادي بمقدار ما ينطبق على سواه . . . ، (٢٢) . وقد نوه أوبرفغ بهذه السمة أيضاً (٢٢) .

وإنني اختار بعض الأمثلة من أجل التوضيح . ففي برن (1۷۹۳ - 1۷۹۳) ، وبعد دراسة هيجل للوضع المالي السائد في المدينة ، كتب عملاً حول الموضوع . ويذكر كاتبو سيرته أنه كتب في موضوع ، تحوّل علم الحرب ، المشروط بالانتقال من الملكية إلى الجمهورية » . ورغم أن مركز ، اهتماماته يبقى الدراسات اللاهوتية ، إلا أنه في المرحلة التي كتب فيها ، روح المسيحية ومصيرها » كان يتابع في الصحف البريطانية المباحثات البرلمانية ، ويدرس اصلاح الأراضى البروسية ويكتب نقداً لنظرية جيمس ستيوارت في الاقتصاد السياسي (٢٤) .

ولكنه لم ينكب على عصره وحده . فالتاريخ أيضاً كان في المقام الأول من اهتماماته ، ومنذ وقت مبكر . ويظهر في يومياته (١٧٨٥ ـ ١٧٨٧) التي كان يكتب معظمها باللاتينية ، أن الزوايا الأبرز كانت تلك التي يصارع فيها للوصول إلى فهم فلسفي للتاريخ (٢٥) .

لم يكف هايم وديلتاي وروك عن الاشارة إلى الاتجاه التاريخي الحاد عند هيجل . فالمساكل الدينية والميتافيزيقية تتحول بين يديه إلى مشاكل في التاريخ . وقد حفظ هذا الاهتمام بالتاريخ طوال حياته . أوليس فكره ، في النهاية ، عبارة عن جهد عظيم ومستمر للوصول إلى فهم للتاريخ ؟ أوليس الجزء الأساسي من مذهبه ، أي فكرة النشوء ، من وحي التاريخ ؟ صحيح

⁽١٩) انظر صفحة (١٥) من هذا الكتاب .

⁽۲۰) ب . روك ، و هيجل : حياته ومؤلفاته ۽ . ص ۲۲ ، ۳۹ .

⁽٢١) تين ، و الفلاسفة الكلاسيكيون ۽ ، الطبعة الثانية عشرة ، ص ١٣٣٠ .

⁽٢٢) ش . اندلر ، و أصول اشتراكية الدولة في المانيا ، ، ص ١٤٤ .

⁽٢٣) اوبرفغ ، « أصول تاريخ الفلسفة الحديثة » ، طبعة ١٩٢٣ ، الجزء الـرابع ، ص

 ⁽٢٤) ذكر ديلتاي أن قراءات هيجل في تلك الفترة كانت لمونتسكيو وجيبون وهيوم وشيلر .
 K . FISCHER, op. cit., 7.

أنه حاول بواسطة مذهبه تنظيم المادة ، المتهافتة للوهلة الأولى ، التي يقدمها لله التاريخ ، ولكن في العمق فإن تلك المادة هي التي أوحت إليه ، تحت شكل فرضية تحتاج إلى اثبات ، أن مذهبه مهمة يجب انجازها ، أوليس هو المذي جعل الفلسفة تصبح تاريخية ، وعلمها ، إذا جاز التعبير ، أن ثمة حقيقة تاريخية بجب العمل على فهمها ، أي حقيقة تاريخية مهمة مثل الحقيقة المادية ، ولكنها أقرب إلى العقل الانساني ؟(٢٦) .

إن تمرس فكر هيجل الشاب بالمادة التاريخية أولاً ، كان هاماً إلى أقصى الحدود بالنسبة إلى مذهب هيجل الفيلسوف . وهذا الاتجاه في الفكر الهيجلي لا يُعزَى إلى الصدفة المحضة ، بل يتوافق مع ميل عميق في روحه . وقد شدد ديلتاي على هذا الاتجاه ، وكان محقاً تماماً في ذلك .

المشكلة التي طرحها هيجل هي علاقة معطيات النقد الكانطي بالدين ، كيا حمله إلينا التطور التاريخي ، أي بالدين الوضعي . وهكذا تساءل : ما هو مصدر العنصر الوضعي في الدين المسيحي ؟ وهذه هي المشكلة التي سعى إلى حلها في كتابه « نقد المسيحية الوضعية » . والحال أن تلك المسألة ، التي كان عمكناً أن تُعالَج بطريقة فلسفية عضة ، تحوّلت بين يدي هيجل إلى مسألة في التاريخ . فقد وصف لنا البيئة اليهودية التي نشأ فيها الدين الجديد ، وسعى إلى فهم ظهور المسيح تبعاً لتلك البيئة . فالمسيح عبياً لتلك البيئة . فالمسيح عبياً لتلك البيئة ، وتمرداً من الطبيعة البشرية ، الحرة عبياً رد فعل بالنسبة إلى روح تلك البيئة ، وتمرداً من الطبيعة البشرية ، الحرة

(٢٦) حول هذه النقطة ، يظهر أن اوبرفغ قدّر بحق الاسهام الشخصي لهبجل (الفيلسوف فيها يعد) في تطور الفكر الانساني ، بقوله إن القيمة الكبرى لهيجل تكمن في كونه قد حعل من الحقيقة التاريخية بمجملها موضوعاً للفلسفة . وبالتالي ، فإننا إذا تداولنا تداريخ الفلسفة بهذا المنظار نجد أن جدّة المذهب الهيجلي مذهلة . فديكارت واسينوزا وليبنيتز وهيوم كانوا فلاسفة لا تاريخيين . انظر أيضاً : بنديتو كروتشه ، و ما هو حي وما هو ميت في فلسفة هيجل ، ترجمة بوريو ، باريس كروتشه ، ه ما هو حي وما هو ميت في فلسفة هيجل ، ترجمة بوريو ، باريس كعلم المفهوم الخالص ، الطعة الرابعة ، باري ١٩٦٠ ، ص ٣٦٩ ، ص ٣٦٩ .

في جوهرها ، ضد الشكلية الصارمة للثيوقراطية اليهودية(٢٧) .

بحث هيجل في تلك البيئة عن العناصر التي ضغطت على دين المسيح فجعلته وضعياً بالضرورة , وحاول من جهة أخرى تبين العوامل النفسية المستترة ، كالبذور ، في تعليم المسيح نفسه ، والتي أدّت إلى تحول دينه إلى دين وضعي . ولكن هيجل لم يبق هنا ، بل وسّع المسألة ، ودائها كمؤرخ : تغيير البيئة بتشتت الأمّة اليهودية ، صيرورة الدين المسيحي دين الدولية في امبراطورية عظيمة . . . الخ . فعلى هذا النحو كان فكر هيجل الشاب يعمل في العام ١٧٩٥ ! وهكذا نرى أننا نواجه مؤرخاً فيلسوفاً أكثر مما نواجه فيلسوفاً بالمعنى الحالص .

وقد ضوعف هذا الميل العميق إلى مواجهة المسائل تاريخياً بميل آخر أوجد سمة سيطرة بدورها على روح هيجل الشباب مثل سيطرة اهتمامه الحاد بالتاريخ عليها . إنه احساسه الديني العميق والحنين الصوفي اللذان تحدثت عنها سابقا .

يبدأ كل شعور ديني ، على الأرجح ، في الاحساس بالتناقض الموجود بين حياة الفرد المحدودة وحياة الكون الامتناهية ، وفي احساس الانسان برغبة حارة ومؤلمة في إزالة هذا التناقض وردم تلك الهوة . وقد احس هيجل الشاب بذلك التناقض مع قلق ، وتجلّى في شعوره كنوع من التمزق المضني ، فصارت الحاجة إلى اتحاد كامل وحيّ مع الكل تحز في نفسه كل لحظة , فكل تناقض يسبب له ألماً . لذا أراد هيجل أن يصالح كل الأمور بواسطة مفهومين ، هما فكرة و الحياة ، وفكرة و الحب ، وقد لعب هذان المفهومان دوراً أساسياً في كتابات الشباب .

وبهذا المنظار، فإن أكثر ما يعبر عن تلك النزعة هي الأفكار الرئيسية د لمشاريعه ۽ غير المنجزة : د أخمالاقية ، حب ، دين ۽ ؛ د حب ودين » ؛

⁽٢٧) هيحل ۽ ﴿ الأعمال اللاهوتية ٤ ، طبعة تول ، ص ١٤٨ - ١٤٩ .

والحب (٢٨) . ومن جهة أخرى فإننا نـرى في الشدرات التي نشرها نـول بعنوان : و روح المسيحية ومصيرها » ، أن المقولة الأسمى بالنسبة إلى هيجل هي الحياة .

وبواسطة هذين المفهومين للحياة والحب عارض هيجل وحركة التنوير ، وكانط وتجاوزهما ، وبالاستناد إلى المفهومين نفسيهما نقد بخشونة الديانة اليهودية ، والمسيحية التي تحدّرت منها .

ويكن القول إن تلك الحاجة الملحة إلى جمع الكل في وحدة حية ومنسجمة ، والميل الروحي عند هيجل إلى مصالحة كل المظاهر المتناقضة في حياته الداخلية الحاصة أولاً وفي الواقع الحارجي تالياً ، هما اللذان خلقا تركيب المواد المختلفة عن المادة التي تُنزع اليها روحه ، فاندفع إلى جمعها بهمة تشبه همة النحلة . وهكذا فإن هيجل المفكر الصوفي هو الذي أضفى ، بردة فعل أصيلة من روحه ، صبغة فريدة على كل ما درسه هيجل المشغوف بالواقع ، والملتصق بالحقيقة الخارجية .

-ج-

بعد الاشارة إلى السمتين البارزتين لروح هيجل الشاب ، فلنر عن قرب الطريقة الخاصة التي تلقى بها تأثير البيئة الايديـولوجيـة والأخلاقيـة التي اشرت باختصار إلى أهم عناصرها في القسم الأول من هذا الفصل .

ونبدأ « بحركة التنوير » . فهي بالتمييز القاطع الذي انشأته بين دين داخلي تمامأ ودين تاريخي تحقق في المسيحية الوضعية ، تحت اسمي « الدين العقلي » و « الدين الوضعي » ، جاءت لندعم وتعمق الشعور بالتنافر الذي كانت روح هيجل الشاب الدينية تحس به بعمق بين هذه الوقائع نفسها .

إننا نعلم أن ليسينج كان يجب التمييز بين العنصر الأزلي والعنصر

التاريخي لكل دين (۲۹) . وقد تبنى هيجل الشاب فكرة ليسينج بأن الحقائق الأزلية لا يمكن أن تثبت بواسطة تقاليد تاريخية ، وجعلها فكرته دائماً .

واحد البنود الهامة لعقيدة هيجل الفلسفية سيكون ، فيها بعد ، القناعة الراسخة بأن الحفائق الأزلية يجب أن تؤسس على العقل وحده ، وأن تُستنتج من جوهره (٣٠) . ولهذا السبب لم يعلق أية أهمية على المعجزات ، فقدم لنا وحياة يسبوع ، من غير معجزات . وكتب : « المعجزة هي الخلق « من العدم » ، ولا توجد فكرة أقل منها توافقاً مع الألوهة » . إلا أن عنده سببا أخر وأقوى لحذف المعجزات . وهذا الدافع أملته عليه النزعة الصوفية الفكره ، ولذلك قال : « المعجزة تمثل ما هو أبعد ما يكون عن الألوهة لأنها ما هو أبعد ما يكون عن الألوهة لأنها ما هو أبعد ما يكون عن الألوهة لأنها النافر بين الروح والجسد . العمل الالهي هو تجديد الوحدة وإعادة تكوينها ، التنافر بين الروح والجسد . العمل الالهي هو تجديد الوحدة وإعادة تكوينها ، أمّا المعجزة فهي أقصى التمزق هرا")

ولكن هيجل الذي يقبل تمييز وحركة التنوير وبين الدين العقلي أو الحلقي ، وبين الدين الحوضعي ، لا يؤمن أن الدين يمكن أن يكون مسألة خاضعة للاستدلال النظري . فقد ردد دائماً أن الدين من شأن القلب ، وأن استفادته من الدهن محدودة ، لأن وسائل الذهن تبدد القلب أكثر مما تؤججه (٣٦) .

وهكذا نرى أن هيجل عارض «حركة التنوير» رغم تأثره بها . وفي احدى شذراته وعنوانها «حركة التنوير ورغبة التأثير بواسطة الفهم» نراه يوسع هذه الفكرة الغريبة تماماً عن روح «حركة التنوير» فيقول إن الفهم،

⁽۲۸) نفسه ، ص ۲۷۶ ، ۳۷۷ ، ۲۷۸ .

W. DILTHEY, op. cit., p. 24. (*4)

⁽٣٠) هيجل ، « الأعمال البلاهوتية » ، طبعة نبول (نقد المسيحية البوضعية) ، ص ١٦١ .

⁽٣١) هيجل ، ١ الأعمال اللاهوتية ١ ، طبعة نول (روح المسيحية) ص ٣٣٨ ـ ٣٣٩ .

⁽٣٢) هيجل، و الأعمال اللاهونية ، ، طبعة نول (الديانة الشعبية والمسيحية) ص ٥ ، ٩ و ١٠ ٠ ١٤

كانط عن الدين ، حتى أن أشر ذلك الكتاب عليه كان عظيماً . فالمسألة الأساسية التي تهمه مسألة خلقية . ولكنه ، بخلاف كانط ، يعالجها تاريخياً . فيجسَّم _ إذا جاز التعبير _ المعطيات الأساسية لفلسفة كانط الدينية والتجربة الداخلية التي كانت روحه الخاصة مسرحاً لها ، في شخصية تاريخية . وفي هذه الفترة كتب « حياة يسوع » .

ولكن رغم سعي هيجل إلى تجاوز فلسفة « حركة التنوير » ، مع احتفاطه ببعض عناصرها ، فإنه سعى أيضاً إلى تحاوز وجهة نظر كابط في ما يتعلق بالدين .

وكها ذكرت سابقاً ، فإن هيجل استطاع الشروع بتلك المهمة ، بواسطة تقصي المسألة تــاريخياً ، ثم بــواسطة تبــديل صــوفي لبعض معطيــات التصور الديني لكانط .

إنه لم بحارب منهج سلفه العظيم ولكنه حارب نتائجه . فيا رفضه من كتاب كانط هو الجزء الذي يجمل فيه كانط بعمق أفكار «حركة التنوير» لأن هذه الأفكار لا تتناول دين يسوع ، وكل دين آخر ، إلا في علاقته مع الاصلاح الحلقي للانسان (٢٧) . وهكذا تأخذ المحبة ثارها من صوت الضمير كما صوره كانط . ففي « روح المسيحية » حارب هيجل كانط وناموسه الخلقي وشرح دين المسيح بطريقة مختلفة عما فعله في « حياة يسوع » ، فأظهر أن خلقية يسوع ليست خلقية الناموس بل خلقية المحبة .

إن الشريعة البهودية ، إذ تؤكد وجود علاقة خارجية تماماً بين الله والانسان ، إنما تؤكد وجود انفصام بينها . والناموس الخلقي لكائط ينشىء بدوره انفصاماً بين الذات الفاعلة وبين الناموس الخلقي ، فالأولى فردية أما الثاني فعام وكلي . لكن يسوع ، بتأسيسه دين محبة ، ابدل الناموس الخلقي بنمط من الشعور ، أي بميل إلى العمل على هذا النحو . وهذا الميل أساسه بنمط من الشعور ، أي بميل إلى العمل على هذا النحو . وهذا الميل أساسه

من صلبه ، وموضوعه المثالي في ذاته لا في أي شيء غـريب (أي في نامـوس العقل الخلقي) .

و الخلقية عند كانط هي بالأحرى اخضاع الفردي للكليّ ، وانتصار هذا على ذاك ، أي على نقيضه ، اكثر من كونها رفع الفردي إلى مستوى الكليّ ، وأكثر من وحدة المتناقضين أو حذفهما »(٣٨) . والحلقية عند هيجل بجب أن تكون الغاء هذا الانفصام الذي تظهره الحياة ، فهي تخلق ذلك الانسجام بالمحبة التي تستبعد أية فكرة للواجب .

إن كانط بتأكيده سيادة الناموس الخلقي على ميول الانسان ، يؤكد الكلام نفسه سيطرة المفهوم العقلي المحض على الحياة . والاحتلاف بين الناموس الخلقي عند كانط والشريعة اليهودية ليس إلا اختلافاً شكلياً ، فكلاهما يقيمان انفصاماً بدل أن يلغياه . وإذا كانت الشريعة اليهودية تنصب معلماً خارج الانسان ، فإن ناموس كانط يدخل معلماً في قلب الانسان نفسه . ولهذا السبب ساوى هيجل هذه المرة بين ناموس كانط والشريعة اليهودية . فناموس كانط عزق الوحدة الحية للنفس ، لأنه هو أيضاً يقيم تناقضات (٢٩) .

ولكن إذا كنا قد وصلنا إلى هذا الحد في كلامنا على فكرة و المخبة التي توجّد وتصالح التعارضات ، فلنذكر هنا تلك السطور التي كتبها هيجل : و المحبة لا تعبّر عن أي واجب . إنها ليست أمراً كلياً يتعارض مع أمر خصوصي . ولا هي وحدة من عمل الفكر المجرد ، إنما هي وحدة تحلقها الروح . إنها طريقة وجود الهية . أنْ تحب الله يعبي أن تشعر بنفسك عائشاً في وحدة مع الكل ، وأن تشعر بنفسك عائشاً في الحياة اللامتناهية الحالية من الحدود . أما القول : واحبب قريبك كنفسك » فلا يعني أن تحب قريبك بقدر ما تحب ذاتك ، لأن محبتك لذاتك لا معني لها ، ولكنه يعني :

⁽٣٧) كانت هذه الفكرة تتكرر بلا توقف في ذلك القرن (انظر Dilthey op. cit) .

⁽٣٨) هيجل ، د الأعمال اللاهوتية ، طبعة نول ، ص ٣٨٨ ، ٣٨٧ .

⁽٣٩) نفسه ، ص ٢٦٤ ـ ٢٧٥ ؛ ٢٩٢ ـ ٢٩٦ ؛ ٢٨٦ ـ ٥٠٠٠ .

احبب قريبك لأنه أنت ! ١٤٠٠ . وهكذا تكون المحبة نوعاً من الوعي الخارق لعمق وحدة الحياة .

نرى إذن ، أن عمل هيحل يتوالى من جهته النظرية الخالصة تحت تأثير كانط، ولكن بمعارضة لكانط، وبالتصدي لجميع التعارضات الحادة التي أنشأتها وحركة التنوير ۽ بين مفاهيم مشل : الله والعالم ، الحسرية والسطبيعة ، الفهم والعاطفة . وقد فعل هيجل ذلك بمقتضى التكون الخاص لفكره أولًا ، وتحت وطأة اتجاه عام أخذ يؤكده الفكر في عصره (٤١) .

فقد بدأت الفلسفة تعارض جفاف العقل في ٥ حركة التنوير ، والعلوم الطبيعية (٤٣) ، مستوحية مثل الشعر ولا سيم شعر غبوته العظيم . وكشف هولدرلين في كتابه ۽ هيباريون ۽ (١٧٩٤) عن حلولية أساسها وَجَدُ الْفَنَانَ . فالعقل في رأيه لا يستطيع فهم اللامتناهي . ومن أجل فهمه لا بدّ من الالهام . وهذا ما أكده هيجل بقوله إنه من أجل الكلام عمل الله يجب أن

أرادت الفلسفة ، وربما بتأثير من غـوته ، أن تؤكـد بدورهـا حقـوق الحندس على مضاهيم الفهم المجردة . وهكذا سيفهم هيجل ، وهـو مؤلف « المنطق » و « الموسوعة » ، الفهم والعلم « بأنها يحرمان الطبيعـة من ربيعها ، وسيكون طموح فلسفته رسم الطبيعة على مستوى الفكر ، ولكن مع القاد لا رسعها لا ، و مشاؤ ها مع خفاط عليها حله ، كم يشاوها حدُّس

(٤٣) هيحل ، و الأعمال اللاهوتية ، ، طبعة نول ، ص ٣٠٥ .

ويستشهد بغوته في هذه المناسبات : 1 إنه (غوته) يحس بالحيساة وبوحدتها الكلية . ويستشف أن الكون وحدةً عضوية وكلُّ عقلاني، (٤٤) . وهكذا كـان اهْدف الذي اتجه إليه جهد الفكر الهيجلي: اعطاء تعمير عقلي الخدُّس غوته

لقد جزأ نقد كانط إذا جاز التعبر - الوحدة الحية للطبيعة، . فلا توجد لديه فكرة الكلية ولا مفهوم الكل . فيبدو الانسجام الحي للروح وكأنه يعاني من تحليلاته وتمييزاته . فنقده بفرق كل شيء ، ويرفع حواجمز إفي كل ممرّ : فلم تعد دوج فادة على العبور من شكل حوهري للكائل إلى تشكل حير وهــذه الحدود تجعــل تحقبق فكرة التــطور ممتنعاً . وقــد أراد المفكئــرون الــذين حاق وا بعد كانط اعادة انشاء الوحدة ، وحاولوا أن يعيدوا البناء حيث بدا لهم أن كانط كان يهدم . وهكذا فإن موضوع الفلسفة عند هيمجل سيكون ترميم الانسحام المهدم في الروح(٢٠).

كان هيجل أكبر المثاليين بعد كانط، وقد اجتمعت فيسه مختلف طموحات الفلسفة الرومانطيقية ، ومارس هـــــــــــ النزعـــات على حــــد تعبــير أويرفغ . ودفعته عاطفته الدينية العميقة وحباجته الشبديدة إلى االبوحدة مبع الكل والنزعة العامة لفكر عصره ، إلى اطلاق نبزعته الصوفية ووالاستسلام الطابع روحه الحلولي

ولكن ، ماذا حصل ؟

المؤلف نفسه الذي كتب في العام ١٧٩٩ ، روح المسيحيية ، والـذي استشهدت سابقا بجملة مميزة منه ، أعلن لشيلينح في العام اللتالي : و في نموي العلمي ، المطلق من حاجات الانسانية الدنيئة ، ما اضطريق أن أعود

 ⁽٤٠) نفسه ، ص ٢٩٦ .
 (٤٠) كان تأثير شيلينج كبيراً في هذا المجال . فالمثالية الموضوعية تجولت عنده إلى حلولية ﴿ دَيْلَتَايِ ۚ مِنْ ٥٧ ﴾ . ولكن هذا التصور الحَلْولي ظهر أيضاً في أعمال شعراء مثل عوته وهولدرلين .

⁽٤٦) وصف هولدينج هذا الاستعبداد وصفاً طريفاً (تناريخ العلسفة الحديثة ، الجنز، الثاني ، ص ۱۳۹ –۱۹۳ ، ترحمهٔ بوردیه ، باریس ۱۹۰۳)

⁽²²⁾ هيحل ، و الأعمال ؛ ، المحلد السامع ، الحره الأول ، ص ٢٦ .

⁽⁴⁰⁾ انظر في هذا المجال المفارث التي قام بهنا هيجل نفسه بين الشعسر والقملسمة النظرية (هيحل ، و الأعمال ٥ ، المحلد العاشر ، الحره الثالث ، ص ١٥٤) .

⁽٤٦) هبحل ، الأعمال ، المجلد الأول ، ص ١٧٦ ـ الفروق بين فلسفة فبخته وشيلينح .

إلى العلم قهراً . والمثل الأعلى لشبابي اضطر إلى اتخاذ صيغة غقلانية ، بل اضطر أن يتحول إلى مذهب . . . ، الأعلى الشبابي اضطر أن يتحول إلى مذهب . . . ، الأعلى الشبابي اضطر أن يتحول إلى مذهب . . . ، الأعلى الشبابي المسلم الشبابي المسلم الشبابي المسلم الشبابي المسلم المسلم

والحقيقة أن الجانب العقلي ، وكذلك الجانب الواقعي لفكر هيجل ، كانا بمثابة الكابح لنزعته الصوفية . ولذا يجب القول عند الحديث عن نزعة هيجل الشاب الصوفية أنها ليست ارادة الاضمحلال في الكل ، الكل الذي سيئبته الفكر وحده بطريقة مطلقة ، عن طريق رد كل ما تقدمه الحقيقة المواقعية من فردي ، وكل حركة إلى ظاهر بسيط . صوفية هيجل ليست صوفية السكون ، أنها صوفية دينامية ، إذا جاز التعبير . وهي تتغذى بالوقائع . فالكل عند هيجل هو حياة . ولكن مقولات الفهم لا تتناول سوى كلي مفرغ من كل عنصر فردي أو ميزة خاصة ، ولذلك رفضه هيجل . والناموس الخلقي عند كانط مرفوض بدوره ، فهو لا يقيم وزناً لما هو فردي ، ما دام يسحق الفرد .

تصور هيجل أن العلاقة التي تربط الفرد بالكون ، الـذي هو حياة ، علاقة عضوية بين الكل وجزئه . وهكذا ، لا يمكن اثبات كون الأجزاء موجودة ومعقولة ما لم نثبت الكل في الوقت نفسه . والعكس صحيح أيضاً ، فالكل لا يمكن أن يُعقل من دون الأجزاء . فهو لا يستوعبها في تماثل مجرد (هوية مجردة) ، بل يؤكد حتمية وجودها الحقيقي (٨٥) .

بادراك هذا النوع من العلاقة ، وتطبيقها على الكائن بكامله ، امتلك هيجل معنى الوحدة الحية والعضوية للعالم(٤٩) فحدّد سمة الواقع بمجمله بأنها

⁽٤٧) يرجع أن هيحل يتحدث عن الفقرة التي نشرها نول من مذهبه . وفي الرسالة نفسها إلى شيلينح يعلن قراره بأن يكرِّس نفسه كلياً للدراسة . وهذا ما فعله في جامعة بينا حيث عمل على التدوين الأولي لمذهبه . ولكن هذا المذهب لم ينشر إلا سنة ١٩١٥ في همايدلسرغ تحت عنوان : الممذهب الأول لهيجل (Hegels Erstes System) . وقعد نشره السيدان هانتس آرانبرغ وهربرت لينك .

⁽٤٨) هيجل ، ﴿ الأعمال اللاهوتية ؛ ، طبعة نول ، ص ٣٤٧ - ٢٥١ .

⁽٤٩) فكرة العلاقة العضوية ستصبح الفكرة الأساسية في المذهب الهيجلي .

حياة . أمّا الرباط الذي يوحد ويجمع الكل والأجزاء فيسمى المحبة . وهذان المفهومان كشفا له لغز شخصية المسيح وأوضحا له المعنى العميق للدين المسيحي . ومن جهة أخرى ، فإنه كان مقتنعاً في تلك المرحلة أن الكون ، أو الكل ، لا يمكن أن يُدرك بالفكر بل بالدين وحده . صحيح أنه غير رأيه فيا بعد ، ولكن في تلك الفترة كانت هذه هي الكلمة الأخيرة لحكمته .

وقد كتب هيجل وحياة يسوع تلبية لهذا الواجب . وسعى فيه إلى أن يظهر ، بمثل عيني ، الصراع بين دين خالص ، هو مذهب يسوع ، وبين دين وضعي متحجر في شكلية صارمة ، دين خارجي تماماً ، هو الدين اليهودي ، وإلى أن يؤكد السيادة الخلقية للشخص بالنسبة إلى كل ناموس يريد أن يفرض نفسه عليه من الخارج ، وهذه هي مهمة هيجل في كتابه ،

وهكذا جعل هيجل من يسوع كانطياً قبل وجود كانط، إذا جاز التعبير. فنحن نسمع مسيح هيجل يتكلم وكأنه تلميذ لكانط، فيتحدث عن العقل، القياس الأسمى للاعتقاد والمعرفة، « القياس الذي للألوهة أيضاً » ؛ وعن العقل « الذي لا تستطيع أية سلطة على الأرض أو في السياء أن تجد مقياساً للحكم عليه » سوى ما تأخذه منه بذاته ؛ وعن العقل الحر الذي يملي على ذاته ناموس سلوكه الخلقي، وهو ناموس « مقدس » ، الذي يملي على ذاته ناموس سلوكه الخلقي، وهو ناموس « مقدس » ، وناموس تحرير يخضع له الانسان . . . بحرية » ؛ وعن العقل « الذي يفرض الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » ، وكواجب أوحد ؛ وعن عبادة الله المؤسسة على الناموس الخلقية كواجب » .

وحسب يسوع هيجل فإن الاعتقاد بالعقل وطاعته وحدهما اللذين يمنحان الانسان السلام والعظمة الحقيقية « لأن الانسان لا يحقق مصيره السامي إلا بايمانه بالعقل ه(٤٠).

فهل ثمة حاجة إلى القول إن المسيح الذي احيته الأناجيل وتحدثت عنه لم يتكلم يــوماً بمثــل هذه اللغــة ، وإنــه من غــير المــرجـــح أن يكــون قــد قــام بمحادثات عن و الحدمة المتجددة للعقل المستقر في حقوقه »(٥٥) .

في رسالة إلى شيلينج مؤرخة في ١٦ نيسان ١٧٩٥(٥٠)، يتعجب

(٥٢) انظر الصفحات التألية من هذا الكتاب : (٦٧ ، ١٠٩ - ١١٠ ، ٩٩ ، ٩٩ ، ٤٥

٣ ـ « حياة يسوع »

يمثل كتاب وحياة يسوع ومرحلة من الطريق التي اجتازها فكر هيجل بين عامي ١٧٩٠ و ١٨٠٠ ، كما اشرت سابقاً . فقد كتبه في العام ١٧٩٠ ، فكانت صياغته واقعة تحت التاثير المباشر لكتاب كانط عن الدين . وأشار ديلتاي إلى أنه كتاب هيجل الأول . وعلى أية حال ، فهو الكتاب الوحيد المنجز تماماً من بين كل ما نشره نول .

اهتمامات هيجل هنا خلقية وليست تاريخية . والمهمة التي انتدب نفسه لها سبق أن حددها كانط ، بقوله إنه بمكن اجراء التجربة التالية : لنتفحص الوحي ، بما هو مذهب تاريخي ، بطريقة بجزأة ، فلا نتناول منه سوى المفاهيم الخلقية ، ولنر إذا كان سيقودنا ، بهذه الطريقة ، إلى مذهب عقلي خالص للدين . فإذا نجحت التجربة يمكن القول بوجود تلاؤم بين العقل والكتاب المقدس (٥٠). كان كانطيرى أن الاعتقاد الديني الخالص هو التأويل الأسمى للاعتقاد الوضعي (١٥) . وهكذا سعى إلى أن يكتشف في الكتاب المقدس معنى لا يكون في انسجام مع اقدس تعاليم العقل ٤ . وكان كانطيرى أن هذا السعي واجب (٥٠) .

٥٥) (٤٠) انظر الصفحتان (٥٤ ـ ٥٤) من هذا الكتاب .

⁽٥٥) انظر الصفحات التالية من هذا الكتاب : (٧٩) ١١٠ ، ٩١ ، ٩١)

⁽٥٦) بدأ هيجل بكتابة وحياة يسوع، في الناسع من أيار سنة ١٧٩٥ .

⁽٥٠) مقدمة الطبعة الثانية من كتاب كانط ، و الدين في حدود العقل ، ص ١٣ - ١٤ .

⁽۱۵) نفسه ، ص ۱۳۰ .

⁽۲۵) تقسه ، ص ۹۸ ،

هيجل - عن خطأ أو عن صواب ، فليس لنا أن نحكم في ذلك هنا - من الكشف (المتأخر ؛ جداً للكرامة التي يضفيها على الشخص الانساني استقلاله الخلقي . فالقيمة الخالدة لفلسفة كانط العملية تقوم في نظر هيجل الشاب على هذا الكشف . ويقول ما جوهره إن هذا الكشف أنصع علامة للأزمنة التي نعيش فيها و ودليل على أن الهائة التي تحيط برؤ وس طغاة هذا العالم وآلفته تختفي ، . فالفلاسفة يسعون إلى إقامة الدليل على هذه الكرامة ، وستعلم الشعوب كيف تعيها(٥٠) .

والمسيح في وحياة يسوع وأحد هؤلاء الفلاسفة . إنه يتكلم غالباً على كرامة الانسان الحر خلقياً والذي ينال ، بفضل عقله ، مَلَكَة واستخلاص مفهوم الألوهة من ذاته ومعرفة ارادتها . . . و فيعظ تلامياه : وأيها الأصدقاء ، أقول لكم ألا تخافوا البشر الذين لا يستطيعون في الحقيقة أن يقتلوا سوى الجسد ، ولا تمتد قدرتهم إلى أبعد من هذا ، ولكن خافوا أن تهان كرامة روحكم ، فتظهروا أمام العقل وأمام الألوهة مستحقين لفقدان السعادة الأسمى و الم المعلى المحلوم المعلى المحلوم المحلوم

إن مهمة مسيح هيجل على الأرض تكمن في جعل البشر أكثر نبلاً ، بأن يوقظ في روحهم وعي كرامتهم ، ويجعلهم يعرفون الناموس الداخلي الذي يجب أن يخضعوا له بحرية (٥٩) . إنه يوجز الناموس الأساسي لتعليمه بالصيغة الكانطية الشهيرة : و تصرفوا بحسب مبدأ أساسي ، على أن يكون بامكانكم أن ترغبوا في أن يطبق عليكم أيضاً ، بصفته قانوناً عاماً للبشر ، (٢٠) .

وهكذا نرى أن الهدف التي تابعه هيجل الشاب في ٥ حياة يسموع ٥ هو

التجربة التي أوحى بها كانط، والتي تحدثتُ عنها سابقاً: الكشف عن معنى في الكتاب المقدس « يكون منسجهاً مع أقدس تعاليم العقل » .

لقد تصرّف هيجل بحرية لا تحسب أي حساب لنص الأناجيل نفسه ، فأعطاها معنى كانطياً تماماً . فتحول مذهب يسوع التعليمي ، بكل بساطة ، إلى خلقية كانطية . ولكن ألم يقل كابط : « مع أن هذا التأويل يمكن أن يبدو جبرياً إزاء نص الوحي وكأنه مبالغ فيه ، وقد يكون مبالغاً فيه فعلا ، فإنه يكمي أن يستطيع هذا النص تحمله حتى نفضله على أي تأويل حرفي حالم من أية فائدة للخلقية ، أو حتى مضاد تماماً لدوافعها »(١٦) ؟ لقد رأى كانط أن الاصلاح الحلقي هو العابة الحقيقية لكل دين عقلي ، وهذا الأمر كان يراه هيجل أيضاً في ذلك الوقت .

وهكذا حذف ببساطة المعجزات التي ترويها الأناجيل ، وقدّم لنا في العام ١٧٩٥ وحياة يسوع، من دون معجزات . وقد قارن ديلتاي وحياة يسوع، هذه بمسرحية قديمة ، وبأنتيجون مأساة سوفوكليس ، حيث ينشب الصراع بين نواميس الطبيعة السرمدية التي تمثلها أنتيجون وبين النواميس الوضعية .

وكما أشرت سابقاً فإن المحبة ، الدافع الأساسي في الخلقية والدين اللذين أسسهما المسيح ، هي هنا تابع لصوت الضمير بحسب كانط . فتحت تأثير كانط يشدد هيجل دائماً على قدرة العقل البشري على أن يفرض ناموسه على نفسه . ولهذا السبب فقد اعتبر أن الخلقية مؤسسة في جوهر العقل . وو هكذا فإنه نقل إلى عصر المسيحية الأولى وجهة النظر هذه ، إضافة إلى النفور العميق ، المرير والشخصي ، الذي يحس به نحو المدين الوضعي وعقائده وطقوسه (٢٠٠) .

⁽٥٧) هيحل ، و الأعمال ؛ ، المجلد التاسع عشر ، الجزء الأول ، ص ١٥ .

⁽۵۸) انظر الصفحتين (٦٦) و (٩٠) من هذا الكتاب .

⁽٥٩) أنظر الصفحتين (٧٩) و (١٢٣) من هذا الكتاب.

⁽٢٠) انظر الصفحة (٦٣) من هذا الكتاب.

⁽٦١) كابط ، و الدين في حدود العقل ، ، ص ١٣٠ و ١٣١ .

DП.THEY, op. cit., 24. (71)

بعد كل ما ذكرناه يبدو جلياً أن وحياة يسوع اليس ترجمة للأتاجيل كما يمكن أن يُفهَم من العنوان الثانوي الذي وضعته منشورات روك . والاستشهادات التي سبق ذكرها تشهد بنفسها على ذلك بطريقة كافية . وكذلك فإن طبعة نول تنقصها الحاشية التي أضافها هيجل نفسه إلى العنوان الأساسي لكتابه ، وهي : و توفيق بين الأناجيل حسب ترجمتي الخاصة .

ولكن كيف نفسًر هذه الحاشية الأن ؟ هل أن هيجل لحظة قراره كتابة « حياة يسوع » وضع خطة للقيام بترجمة نصوص الأناجيل ، ثم ترك هذه الحطة عندما بدأ الكتابة فعلاً ؟ هذا أمر محتمل .

ولكن الأكثر احتمالاً أن الحاشية موضوع التساؤ ل يجب أن تُفسَّر على الشكل التالي : من المؤكد أن هيجل ، أثناء تأليفه الكتاب ، راجيع النص اليوناني للكتاب المقدس(٦٣) ، وهكذا فإن لفظة ترجمة تشير ، على الأرجح ، إلى هذا الأمر وحسب . أمّا كلمة و توفيق ، فتوضح أن مؤلف و حياة يسوع ، سعى إلى مزج الروايات الأربع للأناجيل ، المتباعدة إجمالاً ، في رواية واحدة .

فإلى أي حد استوحى هيجل كلاً من الأناجيل الأربعة ؟

انجيل لوقا هو المصدر الأساسي الذي استوحاه هيجل ، وقد استعمله قبل سواه وأكثر من سواه . وهذا الواقع يفرض نفسه عند مقارنة وحياة يسوع ؛ بانجيل لوقا . فباستثناء المقاطع التي يروي فيها الانجيلي معجزات يسوع ، والتي حذفها هيجل بكل بساطة (٢٤) ، فإن رواية لوقا مرّت بكاملها في وحياة يسوع » .

وأكثر من ذلك فمإن هيجل يسروي قصة المسيح محافظاً على التسرتيب

الزمني الذي راعاه لوقا ، باستثناء بعض الفوارق غير المهمة (٢٥) .

وعلى صبيل المثال ، فإن مؤلف ﴿ حياة يسوع ﴾ يستبق الترتيب الزمني الذي اتبعه متى (لم يذكر سوى نهاية حياة يوحنا المعمدان (متى ١٤ : ١ _ الذي اتبعه متى (لم يذكر سوى نهاية كتابه كامل حياة يوحنا المعمدان ، كها فعل لوقا في انجيله (لوقا ٣ : ١ _ ٢٠) (١٠٠) ،

واشارات هيجل إلى الأناجيل تعزز بدورها ما أنا بصدد قوله عن علاقة وحياة يسوع بانجيل لوقا . لأننا إذا وضعنا هدة الاشارات في أربعة أعمدة ، بحيث يعود كل منها إلى أحد الأناجيل الأربعة ، فإننا نلاحظ أن علد الاشارات إلى انجيل لوقا يقوق كثيراً الاشارات إلى الأناجيل الأخرى ، وأكثر من ذلك ، فإنها تتوالى بحسب تسلسل فصول انجيل لوقا نفسها ، وهذا ما لا ينطبق على الاشارات التي وضعها مؤلف وحياة يسوع ، بالنسبة إلى الأناجيل الأخرى(٢٧) .

(٦٥) إن هيجل لم يحافظ مثلًا على الترتيب الزمني للوقا في حديثه عن دعوة متى ـ لاوي بعد العطة على الحطة على الجبل . فحسب لوقا (٥: ٢٧ ـ ٣٢) تمت دعوة لاوي قبل العظة على الجبل . وهنا تتبع هيجل ما كتبه متى (٩: ٩ ـ ٣٣) . ولكن من المؤكد أن هذا الأمر لا أهمية له .

وقد غير مؤلف وحياة يسوع والترتيب الذي اتبعه لوقا ، فسرد محادثة يسوع مع زكا بعد مثل الوزنات العشر . وقد وضع لوقا هذه المحادثة ـ التي لم يذكرها سواه من الانجيليين ـ بعد مثل الوزنات العشر (لوقا ١٨ : ٣١ ـ ٣٤ ولوقا ١٩) . ويهذا النغيير جعل هيجل الرواية أكثر وحدة مما هي عند لوقا . لأن مثل الوزنات العشو يرتبط بدقة بتطور الأفكار عند يسوع حول موضوع الموت الذي ينتظره ، وموضوع العلاقات التي يعتقد يسوع أنها قائمة بين الله والبشر . وقد استخدم هذا المشل لتوضيح أفكاره بنموذج محسوس . ولهذا السبب فإن مكانه حيث وضعه هيجل .

(٦٦) انظر الصفحة (٤١) من هذا الكتاب.

(٩٧) تبدأ الاشارة إلى نصوص لوقا في الفصل الشاني وتتوالى تـدريجياً حتى الفصل الشاني والعشرين من هذا الانجيل الذي يحتوي على أربعة وعشرين فصلاً. أما الفصل الحامس فهو الوحيد الذي لا يوجد ضمن هذه السلسلة الـطويلة ، لأن لوقا لا يروي =

⁽٦٣) انظر الهوامش التي سجلها هيجل في الصفحتين(١٢٥) و (١٣٦) من هذا الكتاب .

⁽٦٤) انظر الصفحة (٣٨) من هذا الكتاب .

ولكن هيجل لم يحفظ الترتيب الـزمني لانجيل لـوقا ، بـل راعى أيضاً الطريقة التي يروي بها هذا الانجيلي بعض الأحداث .

ففي مَثَل الأمير الذي أراد الاحتفال بزفاف ابنه بوليمة فاخرة (١٠٠٠)، نجد أن رواية هيجل أقرب إلى رواية لوقا (الفصل ١٤) منها إلى رواية متى (الفصل ٢٧) (٢٠٠٠)، رغم أن الاشارة هنا إلى متى : و . . . فاعتذر أحدهم عن عدم المجيء لأن عنده أرضاً يجب أن يراها ، والثاني بأن عليه أن يذهب لتجريب خسة أزواج من الثيران قد اشتراها . أما الثالث فبرر غيابه بأنه قد تزوج . . .) (١٩ مكر) وهذه الأمور يرويها لوقا، اما متى فاكتفى بالقول إن المدعوين و . . . فهبوا ، الأول إلى حقله ، والثاني إلى تجارته . . . ويروي متى أيضاً أن المدعوين قتلوا العبيد ، الأمر الذي دفع الأمير إلى أرسال جنوده لمعاقبتهم . وهذا الحدث لم يذكره لوقا ولا هيجل .

فيه سوى المعجزات. ولا توجد إشارات إلى الفصلين الثالث والعشرين والخامس والعشرين من انجيل لوقا، لأن انجيل مرقس يبروي آلام المسيح وموته بشكل أكثر تفصيلاً، لذلك استوحاه هيحل. أما الفصل الأول من انجيل لوقا الذي يبروي ولادة يوحنا المعمدان وبشارة مريم فلم يستعمله هيحل.

(٦٨) انظر الصفحات (٤٤ - ٩٦) من هذه الترجمة .

(٦٩) انظر الصفحة (٩٤) من هذا الكتاب.

وبشكل عام ، فإن هيجل يستعين بالأناجيل الأخرى ليكمل قصة المسيح ببعض المعطيات التي لا توجد عند لوقا ، أو بالأحرى ليجعل الرواية أكثر دقة وتفصيلاً ، في بعض نواحيها ، نما هي عند هذا الانجيلي .

وهكذا استعان هيجل بانجيل يوحنا من أجل اكمال رواية لـوقا فيما يتعلق بيوحنا المعمدان (٢٠٠ واستعان أيضاً بانجيل متى من أجل اكمال الروايـة الموجزة التي قدمها لوقا عن موت يوحنا المعمدان (٢١٠).

واقتبس هيجل عن يوحنا رواية المشاحنة مع الباعة الذين جعلوا تجارتهم داخل الهيكل وحوار يسوع مع نيقوديموس ومع الساموية (٢٢٠) ، لأن لوقا لم يقدم تفاصيل عها جرى بمناسبة زيارة يسوع الأولى إلى أورشليم (من بعد أن بدأ حياته العامة كمعلم) . واستعان أيضاً بانجيل متى ، لأن لوقا لا يذكر شيئاً عن محادثة يسوع مع أم يوحنا ويعقوب (حوار جرى في زيارة المسبح الأخيرة إلى أورشليم) ، ولا عن القرار الذي اتخذه المجمع الكبير في أورشليم بالقبض على يسوع . واستعان كذلك برواية يوحنا ليسرد ما حصل أورشليم بالقبض على يسوع . واستعان كذلك برواية يوحنا ليسرد ما حصل في بيت عَنيًا في المناسبة نفسها(٢٧٣) . وفي الصفحة التي تلي ذلك من كتابه اقتبس هيجل مراجع مفصلة من متى . وبعد بضع صفحات أخرى ، ورغم عدم وجود اشارة إلى لوقا ، نجد أن منل الكرمة مأخوذ من اتجيله . ولم

ولكن الاشارات إلى متى تحتلفة . فبعد الاشارات إلى الفصول الأول والثاني والشائث في مطلع كتاب هيجل ، نجد اشارة إلى الفصل الرابع عشر . ثم تتواتى الاشارات بحسب ترتيب فصول انجيل متى نفسها (\$ ، ٢ ، ٧ ، ٩ ، ٢ ، ١٢ ، ١٢ ، ١٨) ، ولكننا نجد بعد ذلك ثلاث اشارات متباعدة (الفصول : ١١ ، ١٦ ، ١١ ، ٢٢ ، ٢٢) . والسبب في ذلك أن الأحداث التي يرويها متى في هذه المقاطع رواها لوقا في فصلين متنالين (١٠ و ١١) . وهكذا يظهر أن هيجل تبع رواية لوقا لا رواية متى . والاشارات إلى متى لا تسير بعد ذلك بحوجب ترتيب المصول نفسها (٢٢ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ولا مرقس . أما النجيل مرقس . أما النجيل وحنا فإن اشارات هيجل تتبع ترتيب فصوله نفسها ، باستشاء باستشاء إلى انحيل يوحنا فإن اشارات هيجل تتبع ترتيب فصوله نفسها ، باستشاء الاشارة الثانية إلى هذا الانجيل (الفصل الثالث) ,

⁽٧٠) انظر الصفحة (٤٩) من هذا الكتاب.

ردا) ينقل لوقا خبر موت يوحنا المعمدان بعبارة واحدة أوردها على لسان هيرودوس: وأما يوحنا فقد ضربت عنقه ، ولكن متى يروي في الفصل الرابع عشر المنظروف التي ادّت إلى ضرب عنق يوحنا المعمدان . ولا بدّ من التنويه بأن هيجل لم يضع إشارة إلى مرقس (٦ : ١٤ - ٢٩) ، مع أن الفكرة التي أوردها من خلال عبارة : وحتى ولو طلبت نصف مملكته ، فسيمنحها ايّاها ، غير موجودة إلاّ عند مرقس .

⁽٧٢) طود الباعمة من الهيكل والمحادثتان مع السامرية ونيقوديموس لم يـذكرهما سوى بوحنا .

⁽٧٣) اكتفى لـوقا بـذكر تـوقف يسوع في بيت عنيـا ، ولكنه لم يـذكر محـادثته مـع يهوذا في موصوع مريم .

الفلسفة النقدية . وقد نوِّهت بذلك سابقاً . ففكر هيجل كان ينمو تحت تأثير كانط ويتمرَّس بالمسائل التي أثارها كانط ، ولكن مع تحركه في الوقت نفسه ضد اتجاهات الفلسفة النقدية . في كتاب وحياة يسوع يبدو هيجل تلميذاً بقلد كانط حرفياً (٧٦) .

وبهذه الصفة فإن كتاب هيجل الأول ذو قيمة أكيدة بالنسبة إلى الذين يرغبون في أن يعرفوا عن كثب المراحل التي اجتمازها فكره . ولكن احياة يسوع مثل سائر كتابات الشباب للفيلسوف الالماني ، يقدّم اكثر من ذلك . فهو يمنح بعض الفائدة لكل المهتمين بتاريخ المُثل ، الذي يمكن اعتباره تاريخاً للتأثيرات .

وفي النهاية ، إن كتاب وحياة يسوع؛ ذو قيمة خاصة نسيعترف بها كل مَنْ يقرأه .

إن كتابات هيجل الشاب أهلٌ لأن تُترجم ، وخماصة ؛ روح المسيحية ومصيرها » . وآمل أن تشجع هذه المحاولة التي قمت بها مسائر العماملين في هذا الحقل .

وفي الختام لا بدِّ من بعض الملاحظات المتعلقة بهذه الترجمة :

من المعلوم أنني حاولت نقل معنى النص الألماني بأقصى أمانة ممكنة . ولكن هيجل كتب وحياة يسوع النفسه ، لـذلك لم يعتن كثيراً بالانشاء . ومن بين عدة تعابير ممكنة لم يختر هيجل أكثرها ابتكاراً . وهذا ما يفسر كوني أنا أيضاً ، في موضع الاختيار بين عدة جمل فرنسية موازية ، كنت مجبرةً على

يتحدث لوقا عن اليهود اليونانيين الذين طلبوا مباحثة يسوع، ولم يسرد حوار يسوع مع الفرّيسي الذي أراد معرفة المبدأ الأسمى للخلقية ، فأكمل هيجل معطيات لوقا المتعلقة بزيارة يسوع الأخيرة إلى أورشليم بمعطيات استعارها من يوحنا (١٢ : ٢٩) وهي تقابل متى . (١٢ : ٣٤ ـ ٤٠) (٢٠) .

* * *

يربط ديلتاي كتاب هيجل هذا بمخططه المتعلق بتأسيس ديانة شعبية ، ذلك المخطط الذي أشرت إليه سابقاً (٥٠٠ . فكتاب وحياة يسوع ، ذو هدف عملي إذن ، ولكن يمكننا القول ان هيجل لم يتابع في و حياة يسوع ، سوى هدف نظري . لقد أراد أن و يقوم بالتجربة ، . التي تحدث عنها كانط في المقدمة الثانية لكتابه عن الدين .

وكيفيا كان الأمر ، فيا يهم ذكره هنا ، هو المكانة الفريدة التي يحتلها هذا الكتاب ، ليس بين و دفاتر شباب ، هيجل وحسب ، بل بين سائر مؤلفاته أيضاً . فمن الواضح أن كتاب و حياة يسوع ، هو الوحيد الذي كتبه هيجل ابّان خضوعه بطاعة ، ودون أي رد فعل شخصي ، لتأثير مؤسس

(٧٤) هذه الاشارة غير موجودة عند هيحل .

وحتى نوضح كيف سعى هيجل إلى اتمام رواية لوقا بمعطيات موجودة عند الانجيليين الأخرين ، نذكر ما يلي :

بعد سرد حالة الأرملة التي قدمت فلسين إلى الهيكل ، يتكلم لوقا على احساس يسوع الداخلي بزوال العبادة اليهودية الخ . . . وهنا يستعين هيجل بانجيل متى لكي يتحدث عن تعنيف يسوع للفريسين . وهذا أمر لم يذكره لوقا .

ومن جهة أخرى فإن هيجل نقل العظة على الجبل عن متى ، لأن هذا الأخير رواها مفصلة (متى ٢ : ١٧ ـ متى ٧) ، والأصر نفسه بالنسبة إلى آلام المسيح وموتمه فقد نقلها عن مرقس لأنه فصّلها أكثر من لوقا .

وغالباً ، فإن الاشارات إلى الأناجيل الأخرى ليست إلا بهدف بعض المعطيات التفصيلية التي نقلها هيجل من أجل توضيح رواية لوقا .

DILTHEY, op. cit., 21.

(Ye)

⁽٧٦) لقد اشرت سابقاً إلى أن موقف هيجل من كانط لم يستمر إلا لفترة قصيرة . وكتابه و نقد المسيحية الوضعية ، الموضوع في السنة نفسها التي وضع فيها كتاب وحياة يسوع ، يدل بوضوح على اتجاه إلى التحرر من هذا الموقف . وهذا ما يرجع الافتراض بأن و حياة يسوع ، ليس سوى و تفحص ، قام به هيجل بالمعنى الذي تحدث عنه في رسالته إلى شيلينج ، والتي استشهدت جا سابقاً .

حياة يسوع(*)

استعمال الجملة التي يبدو لي أنها الأكثر أمانـة في نقل « إهـال » هيجل ، إذا جاز التعبير .

لغة وحياة يسوع على في الغالب ذات بناء غير موفق . فارتباط الجمل الثانوية بالجملة الأساسية لم يتم بحسب قواعد النحو . وهكذا فإن منشورات نول قدمت نصاً مثقالاً بالمعترضات التي نادراً ما أحاطت بجمل معترضة بالفعل . عما اضطر السيدين نول وروك إلى اضافة بعض الكلمات هنا وهناك من أجل جعل النص مفهوماً .

ولقد قارنت بدقة بين نص منشورات نول ونص منشورات روك الـذي يختلف عن الأول إلى حد ما , وأشرت إلى كل الفروقات التي وجدتها . وكلما بدا ئي أن طبعة روك أكثر توافقاً مع المعنى العام كنت استعملها ، الأمر الذي دوّنته أبضاً في الهامش .

وجزأت النص إلى فقرات قصيرة وعديدة ، تفوق كثيراً ما نجده في طبعتي نول وروك ، وذلك من أجل تحديد المحطات المنطقية لتطور المحادثة ، أو ابراز أهمية بعض الأفكار ، أو اعطاء العديد من الحوارات الشكل الداخلي المذي تتميز به ، وباختصار ، من أجل جعل قراءة «حياة يسوع» أكثر سهولة . هذا بقطع النظر عن أن طبعتي نول وروك تختلفان فيها يتعلق بالتوزيع الطباعي ، فالفقرات في الأولى أطول منها في الثانية .

أمَّا الاشارات إلى الأناجيل فقد وضعها هيجل نفسه .

د . د . روسكا

(*) تتألف المحطوطة من تسع عشرة ورقة مرقمة بالأحرف الـلاتينية من a إلى a : وحسب التاريخ الذي وضعه هيجل على الصفحتين الأولى والأخيرة ، فبإنها كتبت ما بين ٩ أيار و ٢٤ تموز من العام ١٧٩٥ (ملاحظة ن . نول) .

العقل الخالص المتحاوز كل حد ، هو الألوهة بـذاتها: فتصميم العالم قد انتظم أساساً (١) بحسب هذا العقل . وهو الذي يدرّب الانسان على معرفة مصيره والهدف المطلق لحياته . والحق أن الظلمة غالباً ما اكتنفته ، دون أن تتمكن من اخماده تماماً . فحفظ منه ، حتى في الظلمات ، بصيص من نور .

فمن اليه ود قام بوجنا داعياً البشر أن يتنبه وا إلى هذه الكرامة التي تحصهم ، وإلى وجوب النفنيش عنها في ذواتهم وفي أساهم الحقيقية ، دون اعتبارها آتية من الخارج . فيجب ألا يبحثوا عن تلك الكرامة في أصلهم ، أو في الجري وراء السعادة ، أو في الالتزام بخدمة البشر المرموقين ، بل في تنمية الشعلة الالحية المعطاة لهم والشاهدة بما يفوق الوصف ، على أنهم من الألوهة بتحدرون .

تطور العقل هو النبع الوحيد للحقيقة والسكينة ، النبع الذي لم يدُّع يوحنا مطلقاً أنه يمتلكه بطريقة حصرية أو كشيء نادر ، بل إن الناس جميعاً قادرون على تفجيره في ذواتهم .

ا ا ولكن فضل المسيح أكبر ، لأنه أصلح مبادىء البشر الفاسدة ،

⁽١) يوحنا : ١ .

وعرَّفهم الحَلقية الحقيقة وعبادة الله المستنيرة .

ولد يسوع^(۲) في قرية بيت لحم اليهودية . وكيا<u>ن أبواه بوسف</u> ومريم ^(۳) . أمّا يوسف فمتحدر من ذرية داود ، حسب عادة اليهود الذين يعلّقون أهمية كبرى على القوائم السلالية .

فلم المغ يسوع يومه الثامن خين حسب الشريعة اليهودية (أ) . ولا يعرف شيء عن تربيته ، سوى أنه أظهر في وقت مبكر علامات ذكاء نادر ، وأنه أبدى اهتماماً بالمسائل الدينية (أ) . ومثالاً على ذلك ، فقد نقل عنه أنه في أحد الأيام ، وكان قد بلغ الشائية عشرة من عمره ، قد أضاع أهله ، مما جعلهم في حزن كبير . لكنهم وجدوه في هيكل أورشليم ، بين الكهنة الدين أخذوا بمعارفه ونضوجه الفائق نسبة إلى سنه .

أما المرحلة ذات الأهمية القصوى بالنسبة إلى تنشئته ، وهي الفترة الممتدة من حداثته حتى بلوغه الثلاثين من العمر ، لما أظهر نفسه كرجل كامل وكمعلم ، هذه الفترة التي تسترعي الانتباه الكلي ، فلم يحفظ عنها مسوى المعطيات التالية :

لقد عرف يوحنا المشار إليه سابقاً (٢) ، والذي يُقال له المعمدان ، لأنه دأب على تعميد أولئك الذين سمعوا دعوته إلى أن يصيروا أفضل .

شعر يوحنا أنه مدعو لتنبيه مواطنيه إلى أهداف أسمى من المتعة السهلة ، وإلى طموحات أفضل من بعث المملكة اليهودية ببهائها القديم .

وكان يسكن ويعلم في العادة في مقاطعة منعزلة ، اما احتياجاته فكانت بسيطة جداً : فملابسه عبارة عن ثوب من وبر الإبل مع زنار من الجلد ، وقوته من الجراد ، الصالح للأكل في تلك النواحي ، ومن عسل النحل البري .

أمّا تعليمه فلم يُعرّف عنه سوى اكتفاؤه بدعوة البشر إلى تغيير طريقة عيشهم ، وإلى اثبات هذا التغيير بالأعمال ، فكان يقول إن اليهود أخطأوا في تصورهم أن تحدرهم من فرع إبراهيم يجعلهم في غنى عن تعليمه من أجل استرضاء الآله . وكان يعمّد أولئك الذين أتوا إليه مظهرين توبتهم عن التصورات التي كانت لديهم فيها سبق من حياتهم . وكانت معموديته عملاً رمزياً يدل ، بمشابهته عمل التنظيف من الأوساخ ، على التخلي عن طريقة العيش الفاسدة .

وجاء يسوع بدوره إلى يوحنا واعتمد منه . ويبدو أن يوحنا لم يجد نفسه مستحقاً لأن يكون عنده تلاميل مرتبطون به . فقد اكتشف الاستعدادات العظيمة التي سيظهرها يسوع لاحقاً ، فشهد له بأنه لا يحتاج إلى المعمودية ، ونصح الآخرين بأن يتجهوا نحو يسوع ويتعلموا منه . ثم أبدى فرحه (٧) لما علم أن يسوع قد وجد كثيراً من التلاميذ ، وعمد الكثيرين (لم يكن يسوع هو الذي يعمد بل أصدقاؤه) .

وأخيراً مقط بوحنا ضحية الكبرياء الجريح لهيرودوس أمير تلك النواحي ، ولامرأة . ذلك أنه لام علاقة هيرودوس بهيروديا امرأة أخيه ، فألقي في السجن .

لكن هيرودوس لم يجرؤ أن يقضي عليه نهائياً ، لأن الشعب كان يعدّه لياً .

وفي أحد الأيام أقام هيرودوس حفلًا كبيراً في ذكرى مولـده ، ورقصت

⁽۲) متی ۱ و ۲

⁽٣) كانوا يسكنون في الناصرة بالجليل ، ولكهم اضطروا إلى الـذهـاب إلى بيت لحم ، مسقط رأس يـوسف ، بسبب الاحصاء الـذي أمر بـــ أوغسطس (حــاشيـة من هيجل) .

⁽٤) لوقا ٢ : ٢١ وما يليها .

⁽a) لوقا ۲ : ۲۱ .

⁽٦) لوقا ٣ ؛ متى ٣ .

⁽٧) بوحنا ٣ : ٧٧ وما يليها .

ابنة هيروديا هذه ببراعة ، فأعجبت هيرودوس حتى أنه أقسم أن يعطيها ما تتمناه ، ولو نصف مملكته . وكانت أمها الجربحة الكبرياء قد اضطرت حتى ذلك الوقت إلى حبس انتقامها عن يوحنا ، فلقّنت ابنتها أن تطلب موته .

لكن هيرودوس لم يجرؤ على اقتاع نفسه ، أو الشهادة أمام مدعويه أن قسمه لا يشمل ارتكاب جريمة ، فقدّم للصبية رأس يوحنا على طبق ، فأعطته لأمها . أمّا الجسد فدفنه تلاميذه .

ولولا هذه المعطيات عن تلك الفترة من حياة يسموع ، لما كـادت تُنقل إلى اللاحقة أية سمات لنمو روحه .

وفي ساعات تأمله في البرية (^) ، تساءل يوماً ما إذا كان يرغب في السعي ، عن طريق دراسة العطبيعة أو بالتواطؤ مع الأرواح العلوية ، إلى بلوغ حد تحويل العناصر غير الكريمة إلى عناصر كريمة يستعملها البشر مباشرة ـ كتحويل الحجارة إلى خبز ـ أو السعي بشكل عام إلى أن يصبح اكثر استقلالاً بالنسبة إلى الطبيعة (أن يرمي نفسه إلى الأسفل) (٩) . لكنه أبعد تلك الفكرة ، آخذاً بعين الاعتبار الحدود التي وضعتها الطبيعة لسلطة الانسان عليها ، وأن طموح الانسان إلى مثل هذه السلطة أحط من كرامته كانسان . لأنه يملك في ذاته قوة أسمى كثيراً من الطبيعة ، وفي تنميتها واصلاحها يكمن الهدف الحقيقي لحياته .

وفي مرة أخرى جال في غيلته كل ما يعتبره البشر عظيماً وجديراً بنان يكون غاية نشاط الانسان : كأن يكون معلماً وقائداً للملايين ، وأن يجعل نصف العالم يلهج به ، أو يرى ألوف البشر متعلقين بإرادته ونزواته ، أو أن

يعيش في الملذات السعيدة الحاصلة من اشباع رغباته (١١٠) ـ أي كل ما يمكن أن يرضي الخيلاء أو الحواس .

ولكنه لما أغرق في التفكير بحثاً عن الشروط التي تسمح وحدها بحيازة ذلك كله ، حتى ولو استعملت جمعاء لخير البشر ، اعني الانحناء تحت نير الشهوات ، الشهوات اللذاتية وشهوات الأخرين ونسيان الكرامة العظمى والتخلي عن احترام اللذات ، رفض بلا تردد ما ساوره من فكر بتبني تلك الرغبات قاصداً أن يبقى إلى الأبد (١١) اميناً لما نقش في قلبه بطريقة لا تحى ، وعازماً على أن يحترم ناموس الخلقية الأزلي وحده ، وأن لا يؤثر على إرادته المقدسة شيء ما خلا هذا الناموس .

ولم يبدأ يسوع تعليمه العلني إلا في الثلاثين من عمره. ويبدو أن تعليمه كان في البداية وقفاً على القلة. ولم يلبث أن انضم و إليه بعض الأصدقاء عنه منهم ميلاً إلى تعليمه ومنهم استجابة لدعوته. وكان بصطحبهم معه دائماً ، ويسعى من خلال قدوته الذاتية وتعليمه إلى اصلاح أنفسهم المحدودة بالتعصب والكبرياء القومية ، وإلى أن يبعث فيهم روحه (١٢) التي لا تقيم وزناً إلا للفضيلة ، غير المرتبطة بأية قومية خاصة أو مؤسسات وضعية .

أقام يسوع غالباً في الجليـل ، وبالتحـديد في كفـرناحـوم . ومن هناك كـان ينـطلق عـادة في زيـارات(١٤) إلى أورشليم لمنـاسبـة الأعيـاد اليهـوديــة

⁽٨) لوقا ۽ ۽ متي ۽ .

 ⁽٩) يلمح هيجل هما إلى العرض الذي قدعه الشيطان ليسوع بأن يصعد إلى سطح هيكل أورشليم وأن يرمي نفسه الخ . . . (لوقا ٤ : ٩ - ١٢ ؛ متى ٤ : ٥ - ٧) .

 ⁽١٠) في طبعة نول : (رغباته) ؛ في طبعة روك : (رغبات خالصة) . إلا أن معنى
 العبارة يرجُع أن يكون نول هو الذي نقل الكلمة بدقة .

⁽١١) تعبير (إلى الأبد) غير موجود في نص روك .

⁽١٢) (يوحنا ١ : ٣٥ ـ أمّا روك نقد أضاف هنا (تلاميذ كثيرون) .

⁽۱۳) عند روك : ١ . . . وبعث فيهم روحه . . . ١ .

⁽١٤) نول : (رحلة) ؛ روك : (رحلات) .

الكبرى ، وخاصة ابّان الفصح السنوي .

وقد لفت إليه الأنظار بالعمل المؤثر الذي قام به في أول زيارة له إلى أورشليم (١٥) ، بعد أن قدّم نفسه للشعب كمعلم . فقد دخل الهيكل ، حيث يجتمع سائر سكان اليهودية ، مرتفعين فوق الاهتمامات الحياتية الحقيرة ومقتربين من الله بعبادة مشتركة ، فوجد فيه جماعة من صغار الباعة ، الذين يعتمدون على تقوى اليهود ، فيبيعونهم سائر السلع التي يجتاجها اليهودي من أجل قرابينه . وقد جعلوا تجارتهم داخل الهيكل بسبب الحشد القادم من سائر أنحاء اليهودية ابّان الأعياد . فامتلأ يسوع بالسخط من هذه الروح المركنتيلية وطرد الباعة من الهيكل .

التقى يسوع بكثير من الأشخاص الذين قبلوا تعليمه . وأدرك تمام الادراك تمسك اليهود بأوهامهم القومية المتجذّرة ، وقلة ادراكهم للأمور السامية ، فلم ينشىء معهم عبلاقات حميمة ولم يامل في قناعتهم : أي أنه لم يعتبر قاعتهم دات مستوى بسمح بأن يبني عليها أموراً عبطيمة . وقد ترفّع عن تفاهة الظن بأن اذعان الكثير من الناس لتعليمه يشرّفه ، وترفّع عن ضعف الذين تشتد قناعتهم بشهادة الآخرين .

فإنه لم يكن بحاجة إلى أية موافقة أو أية سلطة ليؤمن بالعقل .

ويبدو أن الانطباع الذي تركه يسوع هنا(١١) لم ينجم عنه سوى تأثير بسيط على معلمي الشعب والأحبار ، أو أن هؤلاء كانسوا يتظاهرون ماحتقره ، أو بالبطر إليه من عل . إلا أن أحدهم ويُدعي سِنود يموس ، أحسَّ أنه مدفوع إلى الدخول في علاقة أكثر حصوصية مع يسوع ، وأن يتعلَّم من قمه أين تكمن الجدّة والتمييز في مذهبه ، وما إذا كان جديراً بالاهتمام . فجاء إليه في ظلمة الليل ، حتى لا يعرض نفسه للحقد أو للسخرية ، وقال :

القد جئت بدوري حتى أتعلم منك . فكل ما سمعته عنك يثبت
 كونك مرسلًا من لدن الله ، وأن الله مقيم فيك ، وأنك أتيت من السهاء » .

فأجابه يسوع: « الحق أن مَنْ لا يكون أصله في السهاء ، ومَنْ لا تقيم فيه قوة إلهية ، ليس من سكان ملكوت الله على الاطلاق » .

فأجاب نيقود يموس: « ولكن كيف يسع الانسان أن يكفر بنوازعه الطبيعية ، وكيف يمكنه أن يكتسب ميولاً سامية ؟ نجب أن يعود إلى بطن أمه ويولد مختلفاً تماماً ، وكأنه كائن من جنس آخر » .

فأجاب يسوع: والانسان، بما هو انسان، ليس دائناً شهوانياً وحسب. وطبيعته ليست محصورة في الميول نجو اللذة وحدها. ففيه الروح أيضاً، وكذلك حذوة من الكائن الإلهي. وما ترثه جميع الكائنات العاقلة هو في متناول الانسان. فكما أمك تسمع صوت البريح وتتحقق من هزيزها، ولكمك لا تستطيع شيئاً حيالها، ولا تعلم من أين تأتي ولا إلى أين تذهب، وإلى تلك القوة الحرة والثانة تبكشف في داتك بطريقة لا تقاوم. أمّا البطريقة التي ترتبط بها تلك القوة بسائر مشاعر الانسان المعرضة للتعيير، وبأية طريقة تؤكد سيادتها على ملكات الحس، فهذا ما نجهله يد.

واعترف نيقوديموس أنه يجهل هذه المفاهيم . فقال يسوع :

و أنت معلم في اسرائيل ، فكيف لا تفهم ما أقول ؟ أمّا أنا فاعتقادي بها مثل تأكدي مما أراه وأسمعه ، ولكن كيف أستطيع أن ألزمك بالإيمان بشهادتي ، إذا كنت لا تعي الشهادة الداخلية لروحك ، أي ذلك الصوت السماوي ؟ ما من شيء غير هذا الصوت ، ونبعه في السماء ، يكن أن يطلعك على مقتضى العقل السامي . والحال أن السلام والعظمة الحقيقية وكرامة الانسان لا يمكن أن تجدها إلا في الايمان بهذا العقل وطاعته .

و ذلك أن الألوهة (١٧) قد ميّزت الانسان عن سائر الطبيعة ، بأن

⁽١٥) يوحنا ٢ : ١٣ وما يليها .

⁽١٦) يوحنا ۴ ـ

⁽١٧) عند روك : ولأن الله

تمعت فيه نفحة من جوهرها فوهبته العقل . ولا يستطيع الانسان أن يجفق المحت فيه نفحة من دون الايمان به . فالعقل لا يدين النوازع المطبيعية ولكخنه يوجهها ويشرَّفها .

المَور الذي يعلم العقل فقد أدان نفسه بنفسه ، لأنه أنكر ذلك النور ، ولم يُغذُه في داخله ، وهكذا يشهد بأعماله من أي روح ولد ؛ إنه يتملّص من بريق العقل الذي يأمر بالخلقية كواجب ، لأن أعماله الشريرة تقاوم ذلك النور الذي سيملأه بالخزي واحتقار الذات والندم . وعلى العكس من دلك ، فالدي يتصرّف باستقامة وصدق يقترب سرور من محكمة العقل ، دول أن بحشى توبيخاته أو المعرفة الذاتية التي يزوده يها ، ولا يكون بحياجة إلى اخفاء أعماله ، لأنها تشهد على الروح الذي يجيه ، على روح العالم العقل ، على روح الألوهة » .

ولمّا أبلغ يسوع أن العدد الكبير من الأشخاص الذين قبلوا تعليمه آخذ يسترعي انتباه الفريسين ، غادر أورشليم (١٨) مجدداً وانطلق إلى الجليبل ، وكانت طريقه تمر عبر مدينة السامرة . وكان قد أرسل تلاميذه إليها ليبتا عوا طعاماً . وفي عيام توقف عدد نثر يعدو أما كانت نخص يعقوب ، أحد اجداد الشعب اليهودي . فصادف هناك امرأة سامرية وطلب منها أن تعطيم بعض الماء ليشرب . فتحيّرت المرأة كيف أنه ، وهو اليهودي ، يطلب أن يشرب من سامرية ، ذلك أن الشعبين كانا يتبادلان ضغينة دينية وقومية ، منعتها من اقامة أية علاقة بينها . فأجابها يسوع :

« لو كنت تعرفين مبادئي ، لما حكمت عليّ بحسب القاعدة الشائعة بين اليهود ، ولما كابدت في ذاتك أي تردد في أن تطلبيها مني ، ولمكنتِ فتحت أمامك نبعاً آخر للهاء الحي الذي يطفىء عطشك إذا غرفت منه ، فهو الماء الذي ينبجس منه نهر يقود إلى الحياة الأبدية » .

فأجابت السامرية: « أرى أنك رجل حكيم . وإني أتجاسر فأطلب منك أن تطلعني على أهم خلاف بين ديننا ودينك . لقد أقام آباؤنا عبادتهم على جبل جرَّزيم ، أما أنتم فتؤكدون أن أورشليم هي المكان الوحيد اللذي يكرَّم فيه العليَّ » .

فأجابها يسوع: • صدقيني أيتها المرأة ، سيأتي زمن لن تقيموا فيه أية عدة ، لا في حبل حرزيم ولا في أورشليم . سيأتي رمن لن يؤمن فيه أحد أن عبادة الله تقتصر على أعمال محددة سلفاً ، أو أنها وقف على مكان معين . سيأتي زمن - بل أتى الآن - يكرم فيه عباد الله الحقيقيون الأبّ الكليّ بالروح الحقيقية للدين ، لأنه يريد مثل هؤلاء العباد اللذين يهيمن على أرواحهم لعنل الأوحد وكماله أي الساموس الحلقي وعلى هذا الساموس وحده يجب أن تؤسس عبادة الله ! » .

وكان للقصة التي روتها المرأة لمواطنيها عن يسبوع وحوارها معه ، أثـر كبير على رأيهم فيه ، فجاء كثير من السامريين ليسمعوا تعليمه .

وفيها يسوع يحادثهم عاد تلاميذه وقدموا له طعاماً .

فأجابهم: «دعوا هذا ، فأنا لا أفكر في غذاء الجسد . مهمتي هي صنع مشيئة الله وتحقيق اصلاح البشر . أفكاركم متجهة نحو الطعام ، ونحو خصاد الفريب ولكن افتحوا أعيبكم حيداً ١٩١١ ، واسطروا حصاد الحس البشري الذي نضيج ! عجّلوا في تنمية هذا البذار في الحقول التي لم تزرعوها 1 إن بذرة الخير التي وضعتها الطبيعة في قلب الانسان أخذت تنمو بذاتها ، هنا وهناك ، أما عملكم فهو العناية بهذه الأزهار والانتظار ، ثم مباشرة العمل الذي بدأته الطبيعة وتعجيل ايناع البذار » .

وأقيام يسوع يبومين عنيد الساميريين تيزولًا عند طلبهم ، فيأتياح لهم

⁽١٩) عند نول : (افتحوا) ؛ عند روك : (فرَّحوا) .

⁽١٨) يوحنا ۽ .

الفرصة ليتحققوا بخبرتهم الخاصة من التأثير العميق الذي تركه فيهم حديث المرأة عنه .

ثم مضى بعد انقضاء اليومين إلى الجليل (١٠). وفي طريقه ، كان ينصح الناس بأن يغيروا طريقة عيشهم وأن يصبحوا أحياراً (٢١). وسعى إلى إيقاظهم من غفلتهم ومن آمالهم العقيمة والخاملة في أن ماسيًا سيظهر قريباً فيسترجع عظمة الديانة اليهودية والدولة .

وكان يقول لهم : « باشروا اصلاح أنفسكم بأيبديكم ولا تتكلوا على احد سواكم ! ضعوا أمامكم هدفاً أسمى من أن تكونوا مجدداً كما كان اليهود الأقدمون ! كونوا أخياراً ! فهذا ما يقرَّبكم من ملكوت الله » .

هكذا علم يسوع في كل مكان (٢٢)، في كفرنا حوم الواقعة على ضفاف بحيرة طبريا، وفي الأماكن العامة، وفي معابد اليهود. وبينها هو يباحث مواطنيه أبناء الناصرة، القرية التي ولد فيها، في موضوع الكتب المقدسة، قيل عنه: «أوليس هذا ابن يوسف الذي ولد ونشأ بيسا ؟ » إن رأي اليهود المسبق بأن المخلص الذي ينتظرونه يجب أن يكون من أصل رفيع، وأن يظهر بمجد، كان لا يقاوم. وفي النهاية طرده مواطنوه من المدينة، فتذكر المثل القائل: « لا كرامة لنبي في وطنه »(٢٢).

وهنا دعا^(۲٤) بطرس واندراوس وكذلك يعقوب ويوحنا إلى أن يتبعوه . فوجدهم منصرفين إلى الصيد وهو مهنتهم ، فقال لبطرس :

« دع السمك ، فسأجعنك صياداً للشر! » .

المرحلة من حياته العظة التالية :

- و طوبي للودعاء ، فإنهم ينعمون بالسلام .
- و طوبي للراغبين في البر بقوة ، فإن رغبتهم تتحقق .
 - و طوبي للشفوقين ، فإنهم يرحمون .
- و طوبي لانقياء القلوب ، فإنهم يقتربون من القدوس .
 - و طوبي لمحبي السلام ، فإنهم أبناء الله يدعون(٢٧) .
- د طوبى للمضطهدين من أجل البرا، والمكابدين في سبيله الشتائم والافتراءات .

وأخذ عدد الذين يتبعونه يزداد(٢٠٠) ، ورافقه عدد كبير من سكان المدن

والقسرى . وأمام هـ ذا الجمهور الغفير صعـ د إلى الجبـل ، وألقى ، في هـ ذه

و طوبي (٢٦) للمستضعفين والفقراء ، فإن لهم ملكوت السموات .

- 1 افرحوا وتهللوا فأنتم من سكان ملكوت السموات 1
- و أمّا عنكم يا أصدقائي فأريد أن أقول: أنتم ملح الأرض ، ولكن إدا فسد الملح فسماذا بملّح ؟ إنه يضيع شيئاً فشيئاً في المواد العادية الأخرى . إدا ماتت قوة الخير فيكم ، فإن أعمالكم ستختفي مع سائر الجهود التافهة ويؤس البشر .
- و أُثبتوا أنكم نور العالم ، ولتكنُّ أعمالكم الصالحة نـوراً للبشـر ،

و طوبي للمحزونين ، فإنهم يعزُّون .

⁽٢٥) متى ٤ : ٢٥

⁽٢٦) متي ٥ . ٢٥

⁽٢٧) عند نول : (السلام) ؛ عند روك : (الأطفال) . فنص روك يترجم إذاً كيا يلي : (طوب لمحبي الأطفال ، فإنهم أساء الله يدعون »

⁽٢٠) يوحنا ٤ : ٤٣ ؛ متى ٤ : ١٢ وما يليها ؛ لوقا ٤ : ١٤

⁽۲۱) متى 🗜 : ۱۷ .

⁽۲۲) لوقاع ۱۲۰ ۲۲ ۲۳

⁽٣٣) الترجمة الحرفية : ﴿ أقل مكان يكرُّم فيه السي هو وطمه ﴾

⁽۲٤) متى ٤ . ١٨ ـ ٢٢

فتلهبَ ما فيهم من خير، فيتعلموا كيف يرفعون أبصارهم نحو الأهداف السامية ونحو الآب الذي في السهاء!

« لا تظنوا أنني جئت بالصدفة لأكرز ببطلان الشرائع! ما جئت لأبطل الخاصية الالزامية لهذه الشرائع ، بل لأجعلها كاملة ، فأبعث الروح في هذا الهيكل المائت . قد تزول الأرض والسهاء ، ولكن وصايا الناموس الخلقي وواجب الخضوع له لا يزولان! مَنْ بحلُ نفسه أو سواه من واجب اطاعة تلك الوصايا لا يستحق اسم مواطن ملكوت الله . أمّا الذي يتممها في نفسه ، ويعلم الأخرين احترامها ، فذاك يكون معتبراً في ملكوت السموات .

و ما أضيفه من أجل انجاز مذهب الشرائع بكامله هو الشرط الأساسي : لا تكتفوا بحراعاة نص الشرائع ، الذي يمكن أن يشكل وحده مادة الأحكام البشرية ـ كما يفعل الفريسيون ومثقفو شعبكم ـ بل تصرفوا بحسب روح الشريعة ، باحترام الواجب .

«ساوضح لكم ذلك بأمثلة من ناموسكم . فاحدى الوصايا القديمة تقول : « لا تقتل ، فإن مَنْ يقتل يستوجب المقاضاة » . أمّا أنا فأقول لكم : ليس موت الآخرين بالتحديد هو الذي يسبب مسؤولية الجريمة . صحيح أن اللذي يسيء التصرف تحو أخيه لا يمكن أن تعاقبه أية محكمة بشريمة . ولكنه ، حسب روح الشريعة ، مسؤول مثل المجرم .

و لقد أمرتكم الشريعة منذ أجيال طويلة أن تقدموا الذبائح في بعض المناسبات . فإذا اقتربتم من المذبح وتذكرتم أنكم قد اسأتم إلى رجل فالمنموه ، فاتركوا تقدمتكم أمام المذبح وادهبوا إلى أحيكم طالبين أن يمدّ لكم يد المصالحة ، ثم ارجعوا إلى المذبح بعد أن تصيروا مقبولين من الله .

د تقول إحدى وصاياكم أيضاً : د لا تزن » . أمّا أنا فأقول لكم إن الخطيئة لا تكمن في الفعل الجسدي وحده ، ولكن الشهوة عموماً تـظهر أن

القلب قد تدنّس . مها كان النازع طبيعياً ومستحباً ، فقاوموه بشدة . وازدروه قبل أن يجعلكم تنجرفون بعيداً عن حدود البر ، وقبل أن يجعلكم تنقضون مبادئكم مداً اثر مداً ، وتتركوها تفسد . افعلوا هدا ولو كتم بارضاء نوازعكم لا تنقضون حرفاً من الناموس

وثمة شريعة قديمة تقول: ولا تحلف بالزور ع. ولكن بشكل عام ، إدا كنتم تحترمون أنفسكم ، فإن كل تأكيد وكل وعد تقطعونه بكلمة و نعم » أو ولا ع وحدها ، يجب أن يكون صحيحاً ومقدساً وغير منتقض ، مثل اليمين التي تحلفونها ناسم الإله . لأنكم يجب ألا تقولوا و نعم » أو و لا » إلا إذا كنتم على قناعة بأنها تصلح دستوراً أزلياً للعمل ،

و وثمة شريعة مدنية تقول: و العين بالعين والسن بالسن ، ولكن إيّكم أن تحعلوا من هذه الصيغة القانونية مقياساً لحياتكم الحاصة ، إذا تعلق الأمر بالرد على شتيمة أو باظهار مودة . لا تبالوا بامتلاك الشروات ، واتركبوا التوق إلى الانتقام ، واهملوا مصالحكم الخاصة ، حتى المشروعة منها ، من أجل العواطف النبيلة كالرأفة والصلاح .

و وهكذا تصيرون أبناء حقيقيين للآب الذي في السهاء ومشابهين لمن لا حدً لصلاحه ، حتى أنه يطلع شمسه على الأشرار والأخيار ، وينزل غيثه على الأبرار والفجّار . فإن احببتم من يجبكم ، وصنعتم الخير للمحسنين إليكم ، وإذا اقرضتم على أمل أن يعود قرضكم كها هو(٢٨) ، فأية قيمة لعملكم ؟ إنها

⁽۲۸) لوقا ۲ : ۲۵ .

أحاسيس طبيعية ، ولا يتنصّل منها حتى الأشرار . فبهذا لا تكونون قد فعلتم شيئاً للواجب . فلتكن القداسة هدفكم كيا أن الإله قدّوس .

« الصدقة والرحمة (٢٩) فضيلتان جديرتان بالاحترام ، ولكن إذا لم تتم عمارستها كالوصايا السابقة بحسب روح الفضيلة ، بل من أجل نيل الحظوة في أعين الناس ، فإنها تفقدان كل قيمة . فإذا أردتم أن تتصدّقوا ، فلا يُنفخ أمامكم في البوق ، كها يفعل المراؤون في الشوارع وفوق المنابر أو على صفحات الصحف (٢٠) ليعظمهم الناس . أمّا أنتم فتصدّقوا في الخفية ، حتى لا تعلم شمالكم ما تفعله يمينكم .

و إن مكافأتكم ، إذا كنتم بحاجة إلى مكافأة بغية تشجيعكم ، هي الفكر المطمئن إلى أنكم قد تصرفتم حسناً ، والاعتقاد أن تأثير عملكم الذي لا يعرف كثير من الناس مَنْ قام به ، والمتمثل بأمور صغيرة ، كالمساعدة التي تحملونها إلى مصاب والعزاء الذي تقدمونه إلى بائس ـ الاعتقاد أن تأثير عملكم غني بالنتائج النافعة من أجل الخلود .

و إذا صليتم فلا تفعلوا ذلك على طريقة المراثين الذين يركعون في المعابد، ويضمون أيديهم في الشوارع، أو الذين يزعجون جيرانهم بتراتيلهم، حتى يراهم الناس. الحق أقول لكم إن صلاتهم لا تحمل أي ثمر. أمّا أنتم فلتكن صلاتكم في الخلاء أو في غرفتكم، لأن الصلاة يجب أن تكون تعالي النفس فوق الأهداف الحقيرة التي يطلبها البشر، وفوق الشهوات التي تتدافعهم. يجب أن ترفعكم الصلاة، بالفكر، إلى الله القدوس الذي يذكركم بالشريعة المطبوعة في قلوبكم، وأن تملأكم باحترام القدوس الذي يذكركم بالشريعة المطبوعة في قلوبكم، وأن تملأكم باحترام الله الشريعة، فلا تؤثر فيكم النوازع على اختلافها.

الا تصوغوا جوهر صلاتكم بكلمات وجمل كثيرة ، كما يفعل

(۲۹) متى ۲ .

(٣٠) من المؤكد أن هيجل نسي أن يسوع هو الذي يتكلم .

المستسلمون للخرافات الذين يظنون أن الكلمات الكثيرة تنيلهم حظوة عند الله ، أو تؤثر عليه وعلى تصميم حكمته الأزلية . لا تتشبهوا بهؤلاء ! فأبوكم يعلم ما تحتاجون إليه قبل أن تسألوه . الحاجات الطبيعية والرغبات التي توحي بها النوازع لا يمكن أن تكون مادة لصلاتكم . فكيف يسعكم أن تعرفوا ما إذا كان ارضاء هذه النوازع يدخل في التصميم الخلقي الذي وضعه الله القدوس ؟

امّا إذا صليتم فليحرّككم فكر الله حتى تصمموا في حضرته على تكريس حياتكم للفضيلة . وربّما يمكن تحديد روح الصلاة بالكلمات النالية :

ديا أبا البشر الذي تخضع له كل السموات ، إنك القدوس الوحيد . فلتكن أنت الصورة الماثلة في روحنا ، حتى نسعى إلى الاقتراب منها! فليأتِ ملكوتك في اليوم الذي يكون حميع المتحلين بالعقل قد جعلوا من شريعته وحدها قاعدة أعمالهم!

و وبهذه الفكرة تخضع شيئاً فشيئاً كل نوازع الطبيعة وصراخها! كيف يمكننا أن ننصب أنفسنا قضاة متزمتين أو متعطشين للثار من إخوتنا ونحن نحس بنقصنا بالنسبة إلى مشيئتك المقدسة ؟ نريد ألا نعمل إلا على أنفسنا حتى نحعل قلوننا أفضل ، وبشرف دوافع أعمالنا ، ونطهر عواطفنا شيئاً فشيئاً ، حتى نصبح أكثر فأكثر مشابهين لك ، أنت الوحيد صاحب القداسة والمجد اللامتناهيين.

و أنتم تمتلكون مقياساً لقياس تقدمكم في الكمال الخلقي: إنه مدى نقدمكم في المحبة الأخوية وفي تصميمكم على التسامح . لا تكنزوا على هذه الأرض كنوزاً لا تستطيعون الادعاء أنها ثرواتكم الخاصة . فالـذهب والفضة والجمال أشياء معرضة للتلف أو لتغير الظروف ، حتى إلى الصدأ وإلى أن تبيدها الحشرات ، أو لخطر السرقة . فلا تكن مثل هذه الكنوز هي التي تملأ بسكم .

« اكنزوا في داخلكم كنزاً لا يفنى ، أي غنى في الخلقية . فهذا هو الكنز الوحيد الذي تستطيعون القول إنه خاصتكم ، بكل معنى الكلمة ، لأنه جزء من « ذاتكم » الحميمة . ولا يقوى عليه شيء ، لا متطلبات الطبيعة ، ولا إرادة البشر الشريرة ولا حتى الموت نفسه !

و وكم أن العين السليمة تُستخدم سراجاً للجسد ، فتقوده في كل تحركاته ، فإذا أصيبت بالخلل يفقد الجسم مهارته في كل ما يقوم به ، فكذلك عندما بخبو نور النفس ، أي العقل ، فمن أين تستطيع الميول والنزعات أن تأخذ وجهتها الصحيحة ؟

روكها أن أحداً لا يستطيع أن يعمل لسيدين بالحماس نفسه ، فإن خدمة الله والعقل لا يمكن أن تتوافق مع خدمة الحواس . لأن كلاً منهها يتنافى مع الآخر . أو أنه سينشأ تقلب خطير وعاجمز بينهها . لـذا أتوجه إليكم بهذه النصيحة :

« تحرروا من الحاجات المستمرة المتعلقة بالمأكل والمشرب والملبس ، تلك الحاجات التي تشكل المحور الكامل لجهود معظم البشر ، والتي تبدو ، بسبب الاهتمام الذي يعلقه هؤلاء عليها ، وكأنها هي التي تحدد مصيرهم ، أو أنها الغاية النهائية لوجودهم .

و أفلا توجد في النفس البشرية حاجة أسمى من الغذاء واللباس؟ انظروا إذن إلى طيور السهاء ! إنها حرة من كل حاجة ، فلا تزرع ولا تحصد ولا تخزن في الأهراء ، ولكن أبا الطبيعة يتدبّر عذاءها . أوليس هدفكم أسمى من هدفها ؟ وهل ألزمتكم الطبيعة أن تستخدموا قواكم النبيلة من أجل اشباع حاجات معدتكم وحسب ؟ إنكم تبذلون جهداً كبيراً في تزيين الوجه الذي منحتكم ايّاه الطبيعة وتجميله . فهل تقدر خيلاؤ كم أن تزيد مقدار اصبع إلى طول قامتكم ، رغم العناية والمثابرة اللتين تبذلونها من أجلها . أو آنظروا إلى زهور الحقل التي تزهر اليوم بروعة ، ثم تتحول في الغد إلى علف . هل استطاع صليمان ، في كل بهائه ، أن يحاكي جمال الغد إلى علف . هل استطاع صليمان ، في كل بهائه ، أن يحاكي جمال

الطبيعة الحر؟ أبعدوا قليلًا الحاجات الحقيرة كاللباس والقوت! وليكن الهدف الأسمى لقواكم ملكوت الله والحلقية؛ فبهذا وحده تستحقون أن تكونوا من سكانه. أمّا الباقي فيعطى لكم علاوة على ذلك.

« لا تكونوا قساة (١٣) في أحكامكم على الآخرين . لأنه سيكال لكم بالمكيال الذي به تكيلون ، ويمكن ألا يكون دائماً لمصلحتكم . لماذا تنظرون بعين الرضى إلى الشوكة الصغيرة في عين سواكم ، ولا تكتشفون الخشبة التي في أعيكم ؟ ولماذا تقولون للآخر : « توقف أيها الصديق ودعني أنزع الشوكة من عينك أولاً ، وبعد ذلك من عينك! ه ؟ أيها المراثي ، انزع الخشبة من عينك أولاً ، وبعد ذلك النفت إلى الشوكة! اعمل على اصلاح نفسك قبل أن ترغب في اصلاح المنت إلى الشوكة! اعمل على اصلاح نفسك قبل أن ترغب في اصلاح يقعان كلاهما في الحفرة ؟ وهبل يستطيع المعلم أن يجعل تلميذه ماهبراً إذا لم يقعان كلاهما في الحفرة ؟ وهبل يستطيع المعلم أن يجعل تلميذه ماهبراً إذا لم يكن هو كذلك (٣٠) ؟ إذا أردتم أن تجعلوا الآخرين أخياراً ، فلا تسوجهوا إلى يكن هو كذلك وبطريقة متهورة ودون تمييز . لا تعطوا الكلاب ما هبو مقدس أي كان وبطريقة متهورة ودون تمييز . لا تعطوا الكلاب ما هبو مقدس ثرميكم أرضاً .

افتربوا من البشر واطلبوا منهم ، وسيعطونكم في الغالب . فتشوا عن الناحية التي تستطيعون بها الاقتراب منهم ، فإذا وجدتم وها ، اقرعوا بلطف وستجدون المدخل .

د تصرّفوا حسب مبدأ (٣٣) يقضي بأن تستطيعوا التمني لو يطبق كقاعدة عامة بين البشر كما يطبق عليكم . فتلك هي القاعدة الأساسية للأخلاق ، وعتوى كل التشريعات والكتب المقدسة عند كافة الشعوب . ادخلوا من

⁽٣١) متى ٧ .

⁽٣٢) لوقا ٦ : ٤٠ .

⁽٣٣) القاعدة العامة للحكمة هي : « افعلوا للناس ما تريـدون أن يفعلوه لكم ٤ ـ قاعـدة الحلقية . (جملة شطبها هيجل . وهي غير موجودة عند روك) .

باب الحقوق هذا إلى هيكل الفضيلة ! ولا ريب أن هـذا الباب ضيق ، والطريق المؤدي إليه مليء بالأخطار ومرافقيكم سيكونون قليلين .

و مسكن الشر والهلاك ذو باب واسع وطريق صوي ، وكثيرون هم الذين يرغبون فيه . احذروا في طريقكم من المعلمين الكذبة ، فإنهم يقتربون منكم بمظهر الحملان وفي داخلهم شهوات الذئاب الفتاكة . ولكن لديكم علامة أكيدة لكشف مراءاتهم : أحكموا عليهم بحسب أعمالهم ! لأنه لا يجتنى من الشوك عنب ولا من العليق تين ! كل شجرة طيبة تحمل ثماراً طيبة ، وكل شجرة رديئة ثماراً رديئة وليس للشجرة الطيبة أن تحمل ثماراً طيبة (۴۵) .

ومن غزارة القلب الشرير يتدفق الشراف، لا تدعوا كلمات التقى والورع ومن غزارة القلب الشرير يتدفق الشراف، لا تدعوا كلمات التقى والورع تستهويكم . فليس من يتضرع إلى الله ويبوحه إليه الصلوات ويقدم إليه التقدمات ، يكون عضواً في ملكوته ، بل الذي يعمل عشيئته التي يهتدي إليها الانسان بواسطة ناموس عقله .

« كثيرون هم الذين سيقفون في اليوم الأخير أمام قاضي العالم، وطردنا ويقولون : « ربنا ، ربنا ، أولسنا باسمك قد صنعنا المعجزات ، وطردنا الأرواح الشريرة ، وقمنا بالأمور العظيمة ؟ أولم نمجدك بهذه الأعمال ، ونشكرك عليها كأنها أعمالك الخاصة ؟ وسيجيبهم حينئذ :

د وما أهمية معجزاتكم (٣٦) أو نبوءاتكم أو أعمالكم العظيمة ! وهمل يتعلق الأمر بهذا ؟ الله لن يقرُّ بأنكم من خاصته . لستم من ساكني ملكوته .

أنتم صانعو معجزات وأنبياء وخالقو أعمال عطيمة . أنتم تصنعون الشر ، والخلقية هي المقياس الوحيد لما هو مقبول عند الله .

و فمثل من يسمع هذه المبادىء فيتبناها كمثل رجل عاقل بنى بيته على الصخر . فلها أتت العاصفة ، وسالت عليه الأودية بصخب ، وعصفت الرياح وثارت على ذلك البيت لم يسقط ، لأن أساسه على الصخر . ومثل من يسمع هذا التعليم ولا يعمل به كمثل رجل جاهل بنى بيته على الرمل ، فلها أتت السيول واندفعت نحوه اسقطته ، وكان سقوطه عظيماً ، لأن أساسه ضعيف ! » .

تركت هذه الأحاديث تأثيراً كبيراً على سامعي يسوع ، لأنه كلمهم نقوة ونبرة ، وكانت المواضيع التي تطرق إليها مما يسترعي أقصى اهتمام البشرية .

ومن ذلك الحير (٣٧) ازداد عدد الذين يتجمعون بغية الاستماع إلى يسوع . ولكن انتباه الفريسيين والأحبار اليهود ازداد أيضاً . وكان يهرع في الغالب إلى الخلاء ، هرباً من صخب تلك الجموع وملاحقة الفريسيين والكهنة .

وأشاء اقامته في الجليل مر يوماً من أمام بيت الجباية فرأى فيه عشاراً اسمه متى (٣٨) ، فدعاه إلى أن يكون أحد أتباعه ، فقبل دلك ثم شرّفه فيها بعد بصداقته الحميمة ، فحلس إلى مائدته وكان معظم الجالسين من الموظهين أمثاله . وكانت لفطة « عشار » مساوية للفطة « خاطيء » عند اليهود ، فأطهر الغريسيون لأصدقاء يسوع دهشتهم لمخالطته العشارين .

وسمعهم يسوع فقال لهم:

و ليس الأصحاء بمحتاجين إلى طبيب بل المرضى وحدهم . تأملوا

⁽٣٤) لوقا ٦ : ٣٤ .

⁽٣٥) لوقا ٦ : 20 . عند نول (يتدفق) ؛ عند روك : (يعظم أو ينتفخ) .

⁽٣٦) نول : (معجزاتكم) ؛ روك : (المعجزات وحدها). أعتقد أن نول على حق ، لأنه عبر بأمانة عن فكرة هيجل ، وهي التالية : « ليست للمعجزات أية أهمية .

وحسب نص روك يجب القول: و المعجزات وحدها ليست لها قيمة ،

[،] ۱۳ : ۲ مرقس ۲ : ۱۳۳ ،

⁽٣٨) من المحتمل أن هذه القصة نفسها وردت عند لوقا (٧ . ٢٥) ومرقس (٣ : ١٤) سوى أن الرجل فيها يجمل اسم لاوي (ملاحظة لهيجل) .

أيضاً وأنتم سائرون في معنى ما جاء في أحد كتبكم المقدسة : « ليست الذبائح هي المقبولة عندي ، إنما الاستقامة » .

وكان بعض تلاميذ يوحنا المعمدان مندهشين مثل الفريسيين ، إذ أنهم كانوا يصومون كثيراً ، بعكس أصدقاء يسوع الـذين لا يصومون . فأجاب يسوع عن تساؤ لاتهم :

رأي سبب حقيقي لديهم حتى يكونوا حزان ؟ ستأتي أيام يرفع فيها معلمهم ، كها رفع معلمكم ، وحينئذ يكنهم أن يصوموا ! وعلى كل حال ، لاذا تريدون أن أطلب منهم مشقة كهذه في طريقة حياتهم ؟ إن هذا الأمر لا يتفق مع عاداتهم التي ساروا بموجبها حتى الآن ، ولا مع مبادئي التي لا تقيم وزناً للمشقة الخارجية ولا تسمح لي بأن أفرض على الأخرين مراعاة لنص الممارسات » .

ولما اقترب عبد الفصح (٣٩) ذهب يسوع إلى أورشليم مرة ثانية . وأثناء إقامته هناك ، حنق اليهود عليه كثيراً ، لأنه أسدى خدمة إلى أحد المرضى المحتاجين يوم السبت .

فقد رأوا في عمله تدنيساً لهذا اليـوم المقدس وقـرينة عـلى عدم اعتبـاره هذه الوصية التي أمر بها الله نفسه وصيـة ملزمة ، وعـلى انتحال حق لا يعـود إلا إلى الله وحـده ، وعلى اعتبـاره صلطته مسـاويـة لسلطة الإلـه . فـأجـابهم

« إذا كنتم تعتبرون مجموع شرائع كنيستكم ووصاياكم الوضعية بمثابة الناموس الأسمى المعطى للانسان ، فإنكم بـذلك تتنكرون لكرامة الانسان ولقدرته على استخراج مفهوم الألوهة من ذاته ومعرفة مشيئتها . ومَنْ لا يحترم هـذه القدرة التي فيه ، لا يحجّد الإله . ما يستطيع الانسان أن يسميه و أناه » ، هو ما يرتفع به فـوق القبر والفساد ، ومَنْ يمنح نفسه المكافئة

(٤٠) متى ١٢ : ١ ـ ٨ ؛ لوقا ٢ : ١ ـ ٥ .

المستحقة يكون مسؤ ولا عن محاكمة نفسه . هذه الأنا تُعتلن مثل العقل الذي لا تتوقف شرائعه على أي شيء ، والذي لا تستطيع سلطة على الأرض أو في السياء أن تدل على مقياس آخر للحكم عليه . ما أعلمه ، لا أعلنه على أنه فكرتي أو خاصتي ، ولا ألزم أي إنسان بقبوله معتمداً على سلطتي ، لأنني لا أسعى إلى تمجيد نفسي . إنني أخضع تعليمي لنقد العقل الكلي ، وهو الذي يحمل كل إنسان على أن يؤمن به أو لا يؤمن .

و ولكن كيف يمكنكم أن تقبلوا العقل بمثابة مقياس أسمى للمعرفة والإيمان ، إذا كنتم لا تنصتون لصوت الألوهة! أنتم لم تستمعوا يهماً إلى صدى هذا الصوت في قلبكم ، ولم تعيروا انتساها إلى مَنْ يسطلتى هذا الصوت . أنتم تعتقدون أن معرفة مشيئة الله وقف عليكم ، وتجعلون من التمييز الذي يضعكم فوق سائر أبناء البشر مادة طمعكم . أنتم تبتهلون إلى موسى ، ودائما إلى موسى ، فتؤسسون إيمانكم على سلطة غريبة المرجل مصرد . أجل! اقرأوا كتبكم المقدسة بعناية ، ولكن يجب أن تحملوا معكم اليها روح الحقيقة والفصيلة . وستجدون فيها الشهادة على هذه الروح ، وفي الوقت نفسه الشكوى عليكم : أي أن كبرياءكم السعيدة في أفقها المحدود لا تسمح لكم أن ترفعوا أنطاركم إلى أمر يعلو على علمكم الذي تعوزه الدوح ، وعلى محارساتكم الألية » .

وتتبع بعض الأسباب للفريسيين فرصة اتهام يسوع وتلاميده مرة أخرى بأنهم يدنسون السبت (على . ففي أحد الأيام كان يتنزه مع أصدقائه في حقل مزروع . فأحسوا بالجوع ، وراحوا يقلعون السنابل ، أو ما كان مزروعاً هناك ويرجع أنه الفاصوليا الشرقية . ويمضغون الحبوب (وهو الأمر الوحيد المسموح به) . ورأى الفريسيون ذلك فلفتوا انتباه يسوع إلى أن تملاميده يقومون بأمر تجرم القيام به يوم السبت . ولكن المسيح أجابهم :

⁽۳۹) يوحنا ه .

و ألا تذكرون في تاريخ شعبكم أن داود حين جاع أكل الخبز المكرس للهيكل ووزّع أيضاً على أصحابه ؟ ألا يتمّم الأحبار في الهيكل أعمالاً مختلفة ، حتى في السبت نفسه ؟ هل الهيكل هو الذي يجعل هذه الأعمال مقدسة ؟ أمّا أنا فأقول لكم : الانسان أعظم من الهيكل . الانسان ، لا أي مكان محد ، هو الذي يقدّس الأعمال أو يجعلها نجسة . فالسبت قد جُعل من أجل الانسان وليس الانسان من جُعِل من أجل السبت ، لأن الانسان سيّا. السبت أيضاً . لو فكرتم فيها قلته سابقاً للبعض منكم حول معنى هذه الكلاات : والله يطلب المحبة لا الذبائح » ، لما أنبتم هؤلاء الأبرياء بخشونة » ،

ودخل يسوع المعبد في سبت آخر ، وكان ثمة رجل يده مصابة ، فأراد اليهود أن يجدوا سبباً لاتهام يسوع ، فسألوه أن يقول لهم ما إذا كانت تجوز معالجته في ذلك اليوم . فأجاب يسوع :

و مَنْ منكم إذا كان له خروف ووقع في حفرة ، لا يخرجه يوم السبت ؟ أفلا يساوي الانسان أكثر من خروف ؟ لذلك يحلُّ فعل الخيريوم السبت ، .

لقد أدركنا بأمثلة عديدة سوء نية الفريسيين نحو يسوع. وبالفعل فقد اتفقه الفيامن ذلك الحين مع جماعة هيرودوس (٤١) على ازاحة يسوع من طريقهم ، إذا استطاعوا ذلك .

وهكدا دهب يسوع إلى الجليل ، حيث أحفى مكان اقامته بسب تلك الملاحقات . وشدّ كثيراً على سامعيه الموجودين عنده ألا يبوحوا بمكان اقامته .

واختار يسوع اثني عشر من سامعيه (٤٢) ، حتى يكون إلى جانبه دائماً بعض الأشخاص الذين يستطيع أن ينفح فيهم روحه الخالصة : لأنه أدرك

جيداً أن حياة شخص واحد وقواه لا تكفي للنهوض بأمّة كاملة إلى الخلقية . وكرّمهم بتعليم خاص ، حتى يجعلهم قادرين على مساعدته في نشر مـذهبه التعليمي . أمّا أسماؤهم فهي ، انظر مرقس ٣ : ١٦ ـ ١٩ .

ولمّا أرسل يوحنا المعمدان بعض أصدقائه إلى يسوع (١٤٣) ليسالوه عن هدف تعليمه ، أخذ يعنّف الفريسيين لأنهم تلقوا بسرود دعوة يسوحنا لهم إلى أن يكونوا أخياراً . وقال :

و أي فضول دفعكم للذهاب إلى الصحراء ؟ من المؤكد أنها ليست لرعبة في أن تصبحوا أخياراً أخرجتم لتروا أحداً من الذين يشهونكم ، أو رحلاً للا ميرة يغير مبادئه بحسب مصلحته (٤٤) ؟ أقصة تهزها الربح من جهة الى أحرى ؟ أم رجلاً شياب فاخرة يعيش عيشة باذحة ؟ إنكم لن تصادفوا مثل هؤلاء الرجال في الصحراء بل في قصور الملوك . أو ربحا ذهبتم لرؤية نبي أو صانع معجزات ؟ أن يوحنا أعظم من كل ذلك .

ولكنه لم القد التي يوحنا ترحيباً في الطبقة الدنيا من الشعب ، ولكنه لم يستطع أن يؤثر على الفريسيين أو مفسري الشريعة التقليديين ، ولا أن يجعل قدويهم سهلة البلوغ إلى الحير فيماذا أشبه هذا الموع من البشر ؟ أيشبهون اولاداً بلعبون في الساحة العامة ، ويصيح بعضهم ببعض : « زمرنا لكم فلم ترفصوا ا مدما لكم فلم تبكوا ! ، جاءكم يوحنا ، فلم يأكل حبزاً ولا شرب مراً ، فقلتم : « إن مزاجاً سيئاً يعدبه » . وحثتكم أما آكلاً وشارباً كسائر البشر ، فقلتم أيضاً : « هذا الرجل أكول وسكير ويعاشر أحقر البشر » . ولكن الحكمة والفضيلة ستجدان دائياً عباداً يثبتون قيمتها » .

ورغم هذا التصنيف دعاه أحد الفريسيين ، واسمه سمعان ، إلى تناول الطعام . وعلمت امرأة أن يسوع مدعو عند سمعان ، ويبدو أنها

⁽٤١) روك : (اتفقوا مع هيرودوس) .

⁽٤٤) لوقا ٦ : ١٢ ـ ١٣ .

[.] ١٨ : ٧ أوقا ٧ : ١٨ .

^{(£}٤) يختلف نص نول قليلًا عن نص روك ، إلاّ أنه بحافظ على المعني نفسه .

تأثرت كثيراً بتعليمه ، فجاءت إلى الغرفة ومعها قارورة من الطيب النفيس ، اقتربت من يسوع ، وراحت تبكي متأثرة برؤ يتها رجلًا فاضلًا ، وياحساسها بحياتها المليئة بالأخطاء ، ثم ارتمت على قدميه ، وهي تشعر أنها بمثل هذا تسهم في توبتها ورجوعها إلى طريق الفضيلة ، فقبلت قدميه وبللتها بدموعها ومسحتها بشعرها ودهنتها ببالزيت النفيس . ولكن الطيبة التي تقبّل بها يسوع هذه المظاهر ، الدالة على أن قلباً مليئاً بالتوبة والاعتراف قد وجد عزاء ، هذه الطيبة التي لم ترفض هذا الاحساس جرحت رهافة الفريسين . وظهر على سحنتهم مدى تحيّرهم من كون يسوع قد تلقى بحب عظيم امرأة والت سمعة سيئة . وأدرك يسوع ذلك فقال لسمعان :

و عندي ما أقصه عليك ، .

فقال سمعان : و تكلم » .

فروى يسوع: وكان لدائن مدينان، له على أحدهما خمسمشة دينار وعلى الآخر خمسون، ولم يكن بوسعها دفع دينها، فأعفاهما منه، فأيها يكون أكثر حباً له ؟».

فأجابه سمعان : « مَنْ أعطاه أكثر ، بالتأكيد . .

فقال يسوع: «بلا شك». ثم أشار إلى المرأة وتابع: انظر هنا. إني دخلت لبيتك فلم تقدّم إلى ماء لأغسل قدمي . أمّا هي فقد بللتها بدموعها ومسحتها بشعرها . أنت لم تقبّلني ، أمّا هي فلم تعبر أن تقبيلها قدمي يحط من كرامتها . أنت لم تدهن رأسي بزيت ، أمّا هي فبالطيب النفيس دهنت قدمي . إن امرأة قادرة على حب كهذا ، واعتراف كهذا ، ستغفر لها خطاياها مها كانت كثيرة . لأن البرودة في العواطف النبيلة على هذا النحو تشهد أن لا رجوع إلى الفضيلة المترفعة عن الأغراض » . ثم قال يسوع للمرأة : إنها لسعادة الهية أن أشهد انتصار إيمانك في ذاتك ، وثقتك في أنك ما زلت قادرة على فعل الخير ، وعلى شجاعتك! فعيشي بسلام! » .

وتابع يسوع طريقه عبر المدن والقرى وهو يعظ في كل مكان (١٥٠). وكان يصحبه رسله الاثنا عشر ونساء بعضهن غنيات كنّ ينفقن من أموالهن على اطعام الجماعة . وفي أحد الأيام احتشد جمع كبير فضرب لهم هذا المثل : (المثل قصة خيالية تقدَّم مذهباً تعليمياً بطريقة محسوسة ، وهو يختلف عن الحكاية والأسطورة من حيث الشخصيات الفاعلة ، فهي في المثل بشر وفي الحكاية حيوانات وفي الأسطورة جنّ أو كائنات رمزية) :

« خرج الزارع ليبذر بذره . فوقع قسم منه على الطريق فداسته الأقدام وأكلته الطيور . ووقع بعضه الآخر على الصخر ، حيث التربة قليلة ، فنبت ولكنه يبس بسبب الحرارة ولأن جذوره غير عميقة . ومنه ما وقع بين الشوك ، فنها الشوك معه وخنقه . ومنه ما وقع على الأرض الجيدة فأعطى ثلاثين وستين وحتى مئة ضعف » .

(إن عندكم معنى الأفكار السامية المتعلقة بملكوت الله ، وبالخلقية التي ينشأ منها حق الانسان في أن يكون مواطناً فيه . ولكن الخبرة علّمتني أن هذا المعنى هو مجرد كلمات فارغة بالنسبة إلى اليهود . وعلى الرغم من ذلك فهم يرغبون في أن يسمعوا مني شيئاً ، ولكن أحكامهم المسبقة متجلّرة بشكل لا يسمح للحقيقة العارية بالدخول إلى قلوبهم . وحده الذي يحوز استعدادات لتقبّل شيء أسمى في داخله ، يستطيع أن ينتفع من تعليمي . أمّا الشخص الذي ينعدم فيه هذا الحس بما هو أسمى ، فإنه لن يعرف على الاطلاق كيف الذي ينعدم فيه هذا الحس بما هو أسمى ، فإنه لن يعرف على الاطلاق كيف يستخدم المعرفة القليلة التي يمكن أن يجوزها بالصدفة . إن لهم عيوناً ولا يسرون شيئاً ، ولهم آذان ولا يسمعون شيئاً . وله ذا فاني لا أكلمهم إلا يسرون شيئاً ، ولهم آذان ولا يسمعون شيئاً . وله ذا فاني لا أكلمهم إلا بالمثال، وهاكم شرحه :

⁽²⁹⁾ لوقا ٨ .

و الزرع المبذور هو معرفة الناموس الخلقي . ومَنْ سنحت له الفرصة لهذه المعرفة ، ولم يفهمها حيداً ، فأيّ مضل يستطبع أن ينزع سهولة المقدار القليل من الخير الذي زرع في قلبه بالصدفة . وهذا هو معنى الزرع الذي سقط في الطريق .

رامًا ما سقط في الأرض الصخرية ، فهو المعرفة المقبولة بفرح حقيقي ، ولكن من دون جذور مغروسة في العمق ، لذلك تستسلم سريعاً للظروف ، وتبيد إذا هددت الشدائد والآلام مصداقيتها .

و والمنزرع الساقط في الشوك ، يشبه أولئك المذين يتحمد ثون عن المضيلة وعلاً ، ولكن الفضيلة تبقى في مسهم ولا تعطي ثمراً ، لأن نفسهم مخنوقة باهتمامات الحياة وباغواء الغنى المخادع .

« أمَّا الزرع في الأرض الجيدة ، فهو صوت الفضيلة المسموع ، والذي يحمل من الثمار حتى ثلاثين وستين ومئة ضعف ، .

ثم ضرب لهم يسوع أمثلة أخرى(٤٦):

« يمكن أن نشبه مملكة الخير بحقل زرعه صاحبه زرعاً جيداً . وبينها رجاله نيام حاء عدوه (٤٠) ورع بير القمح زؤ الله ثم مضى حقية . فلم النبت يُخرج سنابله ظهر الزؤ ان أيضاً . فسأل الخدم سيدهم :

« لقد زرعت زرعاً خالصاً في حقلك ، فمن أين جاءه الزؤ ان ؟ » .

و فأجابهم السيد : وجعض الأعداء فعل ذلك بالتأكيد ، .

و فقال الخدم : و أتريد أن نذهب فنستأصله ؟ ، .

« فــاجـاب السيد (٤٨) ، وهــو أكــثر منهم حكمــة : « لا ، لأنكم

ولمّا أصبح يسوع وحيداً مع تلاميذه ، طلبوا تفسير المثل ، فأجابهم : « زارع الزرع الجيد يمثل البشر الأخيار الذين يلفتون نظر الناس إلى

ورارع الزرع الجيد يمثل البسر الالحيار الله يمسلون نظر الناسر الفضيلة بأقوالهم وقدوتهم . والحقل هو العالم . والبدور الجيدة هي البشر النخبة ، أمّا الزؤان فهم الفاسدون . والعدو الذي زرع الزؤان يمثل الضلالين والمضلّلين ، وزمن الحصاد هو الأبدية ، وجزاء الخير والشر . وبانتظار ذلك ، فإن الفضيلة والشر يكونان في علاقة وثيقة أحدهما بالأخر ، فيمتنع الآن استئصال الأخير دون التسبب في ايذاء الأولى » .

ستنتزعون سنابل الحنطة مع الزؤان . فدعوهما ينبتان معاً إلى يـوم الحصاد .

وحينذاك أقول للحصادين أن يفصلوا الزؤان ويتلفوه ، وأن يجمعوا الحنطة

وبمنظار آخر شبه يسوع عملكة الخير بحبة الخردل ، التي رغم صغرها تصبح عرسة عطيمة ، حتى أن الطيبور تستطيع أن تصبع فيها اعشاشها . وشبهها أيضاً بالقليل من الخمير الذي يوزع على ثلاثة مكاييل من الدقيق ، فيخمر الأجزاء كلها . إن مملكة الخير مثل البذور التي تزرع في الأرض ولا تحتاج إلى أية عناية ، فإنها تنبت وتنمو دون أن يعرف أحد كيف يتم ذلك ، لأن الأرض بطبيعتها تملك قوة خاصة ، بواسطتها تنبت البذور وترتفع ساقها وتحمل سنابل ممتلئة (٤٩) .

وشبّه مملكة الخير أيضاً بكنز دفين في حقل ، وجده رجل ، فأخفى أمره . ثم ذهب فرحاً وباع كل ما يملكه ليشتري هذا الحقل ، وشبّهها أيضاً بناجر كان يطلب اللؤلؤ الجميل ، فلها وجد لؤلؤة ثمينة باع كل شيء ليقتنيها . أو بصياد وجد في شبكته سمكاً من كافة الأنواع ، فذهب إلى الشاطىء وفصل الجيد فوضعه في أوعيته ، وطرح الرديء ، وهكذا في يوم الحصاد العظيم ، فإن الأبرار يميّزون عن الأشرار . أمّا الأبرار فبالمكافأة التي

الخالصة 4 -

[.] ۲۲ : ٤ مرقس ٤ : ۲۲ .

⁽٤٦) متى ١٣ ،

⁽٤٧) نول : (عدوه) . روك : (صديقه) .

⁽٤٨) نول : (ردّ) ؛ روك : (أجاب) .

سيجدونها في السلام الذي تعطيه الفضيلة ، وأمَّا الأشبرار فبذمهم واتهامهم لأنفسهم وخزيهم (٥٠).

وحينئذٍ (١٠) جاء أقارب يسوع ليروه ، فلم يستطيعوا الوصول لكثرة الجمع , فابلغ يسوع بذلك ، فأجاب :

ولمّا جاءه خبر موت يوحنا المعمدان ، ركب سفينة على الشاطيء الشرقي لبحيرة طبرية(٥٢) ، ولكنه لم يلبث سوى فترة قصيرة بين الجراسيين ، ثم عاد إلى الجليل من جديد(٥٣) .

وفي النوقت عينه أرسسل يستوع رسله الاثني عشسر لمواجهة اليهنود المتعصبين ، المزهبوين بنسبهم وأصلهم ـ وهي أشيباء ذات قيمــة كبيـرة في نظرهم ـ لذلك وضعوها فوق القيمة المفردة ، تلك القيمة التي تضفيها

لستم في حاجة إلى القيام باستعدادات كثيرة من أجل رحلتكم ، أو

ويبدو أنهم لبثوا فترة بسيطة غائبين ثم عادوا سريعا إلى يسوع .

وفي أحد الأيام وجمد يسوع نفسه بين جماعة من الفريسيين ومعلمي

« إن أمي واخوي هم الذين يسمعون صوت الإله ويطيعونه » .

الخلقية على الانسان (١٥٠) . وقال لهم :

إلى أن تلفتوا الأبصار ىشيء من البذخ . اقيموا زمناً حيث يستمعون إليكم . ولا تفرضوا أنفسكم على مَنْ يرحّب بكم ، بـل اتركـوا ذلـك المكـان فـورا وتابعوا طريقكم ! ، .

ولديكم الكثير من الأنظمة على هذا النمط . .

 اصغوا إلي وافهموا ما أقول: ما من مادة طبيعية ، وما من شيء يتناوله الانسان من الخارج يمكن أن ينجسه ، ولكن ما يفعله الانسان ، وما

الشريعة الأتمين من أورشليم (٥٥) . فدهش هؤلاء لأن تــــلاميذ يســوع جلسوا

إلى المائدة بأيدٍ نجسة ، أي غير مغسولة . لأن اليهود لا يأكلون إلا بعـد أن

يغتسلوا جيدا ، جريا على أمرٍ يستند إلى التقليد ، وعليهم أيضاً أن يغسلوا

بالماء كل الكؤوس وسائر الأواني، والكراسي والمقاعد قبل كل وجبة. فقال

﴿ لَمَاذَا لَا يَجْرِي تَلَامِيذُكُ عَلَى أُوامِر آبَاتُنَا ، فيجلسون إلى المائـدة بأيـدٍ

و ما قيل في أحد كتبكم المقدسة ينطبق عليكم تماماً : وهذا الشعب

يكرّمني بالشفاه ، أمّا قلبه قبعيد عني ، وعبادته باطلة ، لأنها ليست سوى

مراعاة للقواعد التي لا مرجع لها ١٠. أنتم لا تكرَّمون الوصية الألهية ،

ولكنكم تتمسكون حرفياً بالعادات البشرية ، كتبريك الأكواب والكراسي

وسواها بالماء . إنكم مصيبون بهذا . فأنتم تنقضون وصيـة إلهية لكي تبقـوا

مخلصين لأنظمة كنيستكم . هذا هـو النامـوس : « أكرم أبـاك وأمك . ومَنْ

تلفظ بكلمة قاسية نحو أبيه أو أمه يجب أن يُقتل » . ولكنكم أنشأتم ناموساً

اخر ؛ فإذا قال أحدكم لأبيه أو أمه في صورة الغضب : * إن ما أستـطيع أن

أقدمه لكم من خدمات ومال سأقدمه وإلى الهيكل ، تعتبرون أنه بهذا العمل

قد أخذ نذراً بألاً يقدم لهم أية منفعة ، وتتهمونـه بارتكـاب الخطيئـة إذا قدّم

لأمه أو أبيه أية خدمة . وهكذا تنقضون وصية إلهيـة بوصـايا من عنــدكم .

الفريسيون ليسوع:

غير مغسولة ؟ » .

فأجاب يسوع :

ثم خاطب يسوع الجمع المحيط به:

⁽۵۵) مرقس ۷ .

⁽٥٠) عند روك ، تشكل هذه الجملة خلاصة مثل الزرع الجيد والرؤ ان .

⁽١٥) لوقا ٨ : ١٩ .

⁽٥٩) لوقا ٨ : ٢٢ ؛ مرقس ١٤ : ١٣ .

⁽٥٣) لوقا ٨ : ٣٧ .

^(\$0) لوقا 4 .

يخرج من فمه ، هو الذي يدلُّ ما إذا كانت نفسه طاهرة أو نجسة » .

وأراد تلاميذ يسوع لفت انتباهه إلى كون الفريسيين قـد غضبوا لهـذا الكلام . فقال :

د دعوهم يحنقون ، أن مثل هذه الأعشاب الصادرة عن الانسان يجب أن تُستأصل ، إنهم عميان يقودون عمياناً . وأريد أن أنتزع من الشعب هؤلاء القادة العميان . وإلا فإنه سيسقط في الحفرة مع أولئك الذين وثق جهم » .

ولما تفرّقت الجمعوع وعاد يسموع إلى المنزل ، طلب منه أصدقاؤه أن يفسّر لهم ما قاله للشعب حول الأشياء الطاهرة والنجسة . فأجابهم :

«حتى أنتم لم تتوصلوا بعد إلى فهم هذا الأمر؟ ألا تفهمون أن ما يدخل فم الانسان يتحول في معدته وأمعائه ثم يُـطرح خارجاً؟ وأن الأشياء التي تحرح من القلب ، كالكلمات والأفعال ، تأني من نفس الاسمان ، وهي التي يمكن أن تكون طاهرة أو قذرة ، مقدسة أو نجسة . فمن النفس تولد الأفكار الشريرة والقتل والرني والسرقة وشهادة الزور والافتراء والحسد والكبرياء وحياة الفجور والبخل ، وهذه الشرور هي التي تنجس الانسان ، وليس كونه قد نسي بالصدفة أن يسارك يديم بالماء قبل أن بحلس لتساول الطعام » .

واقترب عيد المظال (٥٦) عند اليهود ، فألحّ عليه اقرباؤه أن يرافقهم إلى أورشليم حتى تكون حلقة الدين يعرفوه ويستمعود إليه اوسع مما هي في المدن والقرى الجليلية . فأجابهم يسوع أن الوقت ليس مناسباً لذلك ، ودعاهم إلى الذهاب ، لأن البشر لم يبغضوهم مثله ، فهو قد شهد امام اليهود أن سلوكهم فاسد وأعماهم شريرة . ولكن بعد بضعة أيام من مغادرة أقارب يسوع الجليل ، ذهب هو أيضاً إلى أورشليم ، إنما في الخفية . وهناك

۵۳۰) يوحنا ۷ .

أخد الناس يسألون عنه ، لأنهم كانوا ينتظرونه كيهودي . وكان حكم الشعب عليه ، وخاصة الجليليون ، مختلفاً ، فقال بعضهم انه رجل صالح وآخرون رأوا فيه مضلَّلًا . ولكن الجليليين لم يتحدثوا عنه جهاراً خوفاً من البهود .

وفي انتصاف العيد ذهب يسوع إلى الهيكل وأخد يعلّم . فتعجّب اليهود ، لأنهم يعلمون أنه غير متعلّم . فأجابهم :

وليس مذهبي من اختلاق البشر ، حتى يحتاج المرء إلى تعلمه بالجهد من الأخرين . فمن ينوي اتباع ناموس الخلقية الأصيل ، دون أحكام مسبقة ، يمكنه أن يتحقق للحال ما إذا كان مذهبي من اختلاقي . مَنْ يسعى إلى مجده الخاص ، فمن المؤكد أنه سيقيم وزناً كبيراً للنظريات والوصايا المشربة . أمّا الذي يسعى حقاً إلى مجد الله فيكون من الصراحة عا يكفي لأن يطرح الاحتلاقات التي أصافها المشر إلى المساموس الحلقي ، أو التي أحلوها عله ا أما أعلم أمكم تكرهوبي وتسعون إلى قتلي لأنني أعلمت أمه يمكن شفاء مريض يوم السبت . لقد سمح لكم موسى أن تختنوا الانسان يوم السبت . فكم هو أعظم أن نعيد له صحته ه .

وكان أناس من أورشليم يسمعونه ، فبدا من أحاديثهم أنهم سمعوا كلاماً على عرم المحمع الكبير على التحدّص منه . ودهشوا لتكلّمه حهاراً وبحرية دون أن يمد أحد يده إليه ، وإنْ كانوا عازمين على ذلك . فالماسيّا الدي ينتظره اليهود ليحدد عظمة عادتهم الالهية ويُعيد استقلال مملكتهم لا يمكن بالتأكيد أن يكون يسوع ، لأنهم يعرفون جيداً من أين هو ، أما ماسيّا فيجب أن يظهر فجأة حسب النبوءات .

وهكذا ، فإن ما واجه يسوع دائماً هو الأحكام المسبقة لليهود ، فإنهم من فنى طمحوا إلى معلم يسعى إلى حعل سلوكهم أقصل وإلى تحريسرهم من أحكمهم المسبقة الماقصة للحلقية لقد أرادوا ماسيًا بحررهم من الخضوع للرومان ، فلم يجدوه في يسوع .

فقالت : ﴿ أَبِداً ﴾ .

فــأجاب يــــوع: ﴿ وَأَنَا أَيضَـاً لَا أَدينك . الــوداع، ولا تعــودي إلى الخطيئة مستقبلًا » .

وفي مرة أخرى (٥٨) ، كان يسوع يحادث الشعب في الهيكل ، فسأله الفريسيون عن البرهان الذي يستطبع أن يقدمه إلى نفسه وإلى الأخرين حتى يؤكد صحة مذهبه التعليمي . فقد كانوا ينعمون بالسعادة لامتلاكهم دستوراً وشرائع مؤكدة باعلانات رسمية من الإله . فأجابهم يسوع (٥٩) :

و أتعتقدون أن الإله قد رمى الجنس البشري في العالم ، وعهد به إلى الطبيعة ، دون أي ناموس ، ودون أي شعور بالهدف الأسمى لوجوده ، ومن غير أن يكون بامكانه أن يجد في نقسه الطريقة التي يرضي بها الإله(١٠) ؟ أو ربما تعتقدون أن معرفة الشرائع الأخلاقية مسألةً حظ ، وأنها قد أعطيت لكم وحدكم ، في هذه البقعة من الأرض ، دون أن يدري أحد لماذا ، فحصرت فيكم من بين كل أمم الأرض ؟ ضيق فكركم الأناني هو الذي يوهمكم بذلك . أمّا أنا فلم أصغ إلا إلى الصوت الصادق لقلبي وشعوري . ومن يستمع له بعناية تنيره الحقيقة الكامنة فيه . انصوا إلى هذا الصوت ، فهذا هو الأمر الوحيد الذي أطلبه من تلاميذي . هذا الناموس الداخلي هو ناموس الحرية ، الذي يقدم الانسان ذاته له ، ويخضع له بحرية حرية . إنه أزني ، وعليه يستند الاحساس بالخلود . ومن أجل الواجب الذي يحتم علي أن أنقل هذا الناموس إلى ضمير البشر ، أنا على وشك ترك الحياة ، مثل الراعي وعليه يستند الذي يحوت فداء عن قطيعه . يمكنكم أن تأخذوا حياتي لا أن الأمين الذي يحوت فداء عن قطيعه . يمكنكم أن تأخذوا حياتي لا أن تنزعوها ، لأني أنا نفسي أضحي بها طوعاً . أنتم عبيد لأنكم واقعون تحت

ونقل خدم أعضاء المجمع الأعلى إلى هؤلاء أن يسوع في الهيكل . فانبوهم لأنهم لم يلقوا القبض عليه . فاعتذروا بقولهم إنهم لم يسمعوا إنسانا يتكلم مثله ، فلم يتجاسروا على الامساك به . فقال لهم الفريسيون : « كيف هذا ؟ يبدو أنه ضلّلكم أنتم أيضاً ! هل رأيتم فريسياً أو أحد أعضاء المجمع يكترث له ؟ إنه لا يستطيع أن يضلّل سوى أولتك الرعاع الذين يجهلون شريعتنا » .

فذكرهم نيقود يموس ، وهو الذي جاء قبلاً إلى يسوع في الليل ، أنه بحسب الشريعة لا يمكن إدانة أحد قبل سماعه ، ودون أخذ معلومات دقيقة عن أعماله ، فاتهموه بأنه هو الآخر تابع للجليلي - مع أنه لا يمكن أن يكون أي نبي من أصل جليلي .

ويبدو أنهم لم يأخذوا قراراً قطعياً بموضوع يسوع ، فارفضُ المجمع من جديد .

وأمضى يسوع ليلته في جبل الزيتون (٥٧)، وربحا في بيت عنيا الواقعة على سفح ذلك الجبل، حيث يوجد بعض معارفه. ثم عاد إلى المدينة والفيكل. وبيها هو يعلم فيه، أناه بعض معلمي الشريعة والفريسيين بامرأة أخذت بجريمة الزني، فأقاموها في الوسط ليحاكموها، وشرحوا حالها ليسوع قائلين إن شريعة موسى أمرت برجها، وسألوه رأيه، وأدرك يسوع نيتهم في نصب فخ له، فنطهر بأنه لم يسمع شيئاً، وانحنى يخط باصعه على الرمل بعض الصور، فلم ألحوا في معرفة رأيه، نهض وقال لهم: ومن يعلم منكم أنه بلا خطيئة، فليرمها بالحجر الأول! وثم أحذ يخط رسوماً في الرمل من جديد، فلم اسمع معلمو الشريعة جواب يسوع انسحبوا بسرعة واحداً بعد الأخر، فبقي يسوع وحده مع المرأة، ثم نهض فلم يجد أحداً مسواها، فسألها: «أين هم متهموك، أفلم يدنك أحد منهم؟ و .

⁽۵۸) يوحنا ۸ : ۲۲ ـ ۲۰ .

[.] ۳۰ ـ ۲۱ : ۸ ا ۲۱ ـ ۳۰ .

 ⁽٩٠) قال غوته : « كل إنسان يستطيع سماعه إذا كان نبع الحياة يجري صافياً في
 باطمه » (ملاحظة لهيجل) .

⁽۵۷) يوحنا ٨ .

ثير الناموس الذي فُرِض عليكم من الخارج ، ولهذا السبب هو عاجز عن انتزاعكم من خدمة نوازعكم باحترام أنفسكم » .

إن الترحيب الذي لقيه يسوع في أورشليم (١٦) ، وتصرف اليهود العدواني ، وخاصة الكهنة الذين اتخذوا قراراً بأن يجرموا كل مَنْ يعتبر يسوع مساسيًا المنتسظر ، وأن يقصوه عن الاشتسراك في العبادة الالهية والتعليم الرسمي (١٣) _ وهو الأمر الذي جعل يسبوع يتجنّب تقديم نفسه للشعب علناً (١٣) _ هذا التصرف العدواني أعطاه احساساً مسبقاً بالعنف (وربحا الموت) الذي سيعانيه فيها بعد ، فنقل هذه الأفكار إلى تلاميذه .

فقال بطرس: ﴿ نُرجُو الَّا يُحصل شيء من هذا ، لا سمح الله ؛ .

فأجاب يسوع: وكيف تقول هذا ، هل أنت ضعيف حتى تعذّر عليك التهيؤ لذلك ، أو تظن أنني غير مستعد له ؟ أنت ما زلت تفكر بحواسك! وتجهل أيضاً القدرة الإلهية التي تفرض احترام الواجب ، وتتغلب ، بحب الواجب ، على مقتضيات النوازع ، وحتى على محبة الحياة! » .

ثم توجه إلى التلاميذ الآخرين قائلًا :

« مَنْ يـرغب في اطاعـة الفضيلة يجب أن يعـرف كيف يلزم نفسه بالفقر , ومَنْ يـرغب في أن يبقى مخلصاً للفضيلة بـطريقة راسخة ، يجب أن يكون مستعداً لتكريس كل شيء ، حتى حياته ، من أجلها ! مَنْ يحب حياته الخاصة يفسد نفسه . ومَنْ يحتقر حياته ، يبقى مخلصاً لأناه الفضلي ويخلصها من متطلبات الطبيعة . أية قيمة تبقى للانسان ، إذا ربح العالم كله وأذل أناه من أجل ذلك ؟ وأي ثمن يمكن أن يكون معادلاً للفضيلة المفقودة ؟ سيأتي

يوم يشعٌ فيه المضطَهَد بمجده ، والعقـل المستقر في حقـوقه يحـدد لكل انسـان مكافأة أعماله » .

وبعد اقامة طالت أكثر من المعتاد (لأن يسوع بقي في أورشليم من عبد المظال حتى عبد المتحديد في كانون الأول)(٢٠) رجع لآخر مرة إلى مكان اقامته المعتاد في الجليل(٢٠) ويبدو أنه لم يعدّم في هذه الفترة أمام الحموع كما في السابق(٢٠) ، بل انصرف أساساً إلى تثقيف تلاميذه .

وفي كفرناحوم (١٧٠) طُلبت منه الضويبة السنوية المخصصة للهيكل. فقال لبطرس وهما عائدان إلى البيت: « ماذا تقول يا بـطرس ، أيأخـذ ملوك الأرض الضويبة من أبنائهم أم من الأخوين ؟ ي .

فأجاب بطرس : « من الأخرين » .

فقال يسوع: وإذاً فالبنون معفون. ونحن الذين نعبد الله حسب الروح الحقيقية ، يجب ألا نساهم مطلقاً في نفقات الهيكل الذي لا نحتاجه من أجل عبادة الله ، لأننا نسعى إلى عبادته بالسلوك الحسن ، وعلى أية حال ، ادفع لهم عنا ، كي لا يستار وا ، وحتى لا نبرهن عن احتقار لما يعتبرونه مقدساً » .

وقام جدال بين تلاميذ يسوع حول مكانة كل منهم في ملكوت الله يوم تجليه (٢٠٠٠ ـ لأنهم لبثوا يقرنونه بأفكار من عالم الحواس ، ولم يتحرروا بعد من التصور اليهودي لمملكة أرضية ، ولم يدركوا بطريقة خالصة أن ملكوت الله هو مملكة الخير ، حيث لا سلطان لغير العقل والناموس . واستمع يسوع إلى هذا الجدل وهو حزين . ثم دعا طفلًا وقال لتلاميذه :

A۱

⁽٦١) لوقا ٩ : ٢١ وما يليها .

⁽٦٢) يوحا ٩ : ٢٢ .

⁽٦٣) يختلف نص نول عن نص روك تماماً . فعند نول : (تجنب يسوع تقـديم) . أمّا عند روك : (قدَّم يسوع نفسه) .

⁽٦٤) يوحنا ١٠ : ٢٧ .

⁽٦٥) مي ١٧ ٢٢

[.] ۳۰ : ۹ مرقس ۲۹ : ۳۰

[.] ۲۷ - ۲۴ : ۱۷ متی ۲۷ - ۲۲ .

⁽۱۸) برق ۹ ۲۶ - ۰ ه

(إذا لم تتغيروا وتعودوا إلى براءة هذا الطفل وصفاته ويساطته ، فأنتم لستم من مواطني ملكوت الله . مَنْ يُخطأ إلى الآخرين (٢٩) ، حتى إلى طفل كهذا ، ويظن أن بامكانه أن يسمح لنفسه بأي أمر ضدهم ، ويعتقد أن لديه سلطة ليعاملهم بلا مبالاة ، هو مذنب . أمّا الذي يجرح قداسة البراءة ويسيء إلى طهارتها ، فمن الأفضل له أن يُعلِّق في رقبته حجر رحى ويُرمَى في البحر ! ليست الاساءات إلى النفس الطاهرة قليلة في هذا العالم ، ولكن ويل للانسان الذي يتسبب في مثل تلك المعثرة . انتهوا حيداً كي لا نحتقروا أحداً ، وخاصة بساطة القلب : فهي الزهرة الأكثر رقة ونبلاً في الانسانية ، أحداً ، وخاصة بساطة القلب : فهي الزهرة الأكثر رقة ونبلاً في الانسانية ، إنها أصفى صورة للألوهة . وهي وحدها التي تمنح المكانة الرفيعة ، بل أرفع مكانة . هذه البساطة تستحق أن يُضحّى في سبيلها بكل ما تقوم به أعزً ميولكم ، وبكل احساس بالخيلاء والطمع ، أو الحشمة الكاذبة ، وبكل احساس بالخيلاء والطمع ، أو الحشمة الكاذبة ، وبكل الغرية .

و النوه بارتفاعكم فوق الأخرين لن يستولي عليكم إذا نزعتم إلى البساطة ، وإذا علمتم كيف تقدّرون الكرامة التي من أجلها وُجد كل إنسان ، والتي هي في مستطاع كل إنسان ، وكذلك إذا فكرتم أخيراً أنه مثلها لا يمكن أن تكون الأشجار ذات منظهر واحد (٢٠٠) ، فإن مَنْ ليس ضدكم ، حتى مَنْ تحتاجه الانسانية حقاً ، هو معكم ، رغم كونه صاحب طبائع وعادات مختلفة فهذه أمور غير مهمة .

و أمّا إذا كنتم تعتقدون حقاً أن ثمة أشياء مفقودة ، فلا تظهروا احتقاركم ، بل ابذلوا جهداً لاصلاحها ، ولاعادة البشر إلى طريق الفضيلة . أفلا تعتقدون أن الراعي الذي يضل خروف واحد من خرافه المئة يقطع الجبال من أجل استعادة الخروف الضال ؟ وإذا وجده ، أفلا يشعر بفوح

أعظم مما يحسه لأن التسعة والتسعين لم تضل ؟

و ولكن إذا أساء إليك أحد ، فاسع إلى مصالحت ، دعه يفسر سلوكه واتفق معه . فإذا استمع إليك ، فإنها تكون غلطتك إذا لم تستطع الاتفاق معه . وإذا لم يستمع إليك فاصطحب معك شخصين لازالة الخلاف . فإذا لم ينجع ذلك اعرض دعواك على عدد من الوسطاء . فإذا لم يمد يده من أجل مصالحتك ، وإذا كنت من جهتك قد فعلت كل ذلك ، تجنبه ولا تعد إلى غالطته . إن الإهانات والمظالم التي يسامح البشر بعضهم بعضاً عنها ويستدركونها ، هي أيضاً مغفورة في السهاء . وعندما تتوحدون مروح المحة والمصالحة ، يهيمن عليكم الروح الذي أريد أن أحييه فيكم ؛ .

وهنا سأله بطرس^(۷۱) : «كم مرة يجب أن أسامح الانسان الـذي يسيء إليَّ ويتسبب في إيذائي ؟ حتى سبع مرات ربما ؟ » .

فأجابه يسوع : « أتعتقد أن ذلك كثير ؟ إني أقول لـك : سبعون مرة سبع مرات ـ فاسمع هذه القصة :

د أراد أمير أن يحاسب خدمه . وكان على أحدهم عشرة آلاف وزنة . ولم يكن هذا المبلغ بحوزته . فأمره أن يبيع كل ما يملك ، وأن يبيع حتى زوجته وأولاده كعبيد ، ليسدّد دينه . فانطرح الخادم على قدميه ، وناشده الصبر وتأجيل الموعد ، لأنه يربد أن يدفع كل شيء . فرق سيده لحاله وأعفاه من دينه كله .

و ولمّا خرج ذلك الخادم من عند سيده لقي خادماً من رفاقه ، وكمان له عليه مئة دينار (مبلغ يقل على الملغ السابق بنسبة واحد إلى أكثر من مليون) . فعنّفه وأجبره بقسوة على تأدية الدين . ولم ينصت إليه لمّا جثا على ركبتيه ورجاه أن يجهله ، بل وضعه في السجن إلى أن يقضي الدين . فاستاء الخدم الآخرون مما حصل أمامهم ، وأخبروا الأمير .

⁽٩٩) نـول : (يحس) . روك : (يخطأ) . ولكن معنى الجملة يــدل عـلى أن روك هــو المصيب

⁽٧٠) انظر ليسينج ، ناثان الحكيم ٤ ، ٤ (ملاحظة لهيحل) .

⁽۷۱) متی ۱۸ : ۲۱ ـ ۳۵ .

ر فدعا الخادم القاسي وقال له :

ايها الانسان القاسي القلب ، لقد أعفيتك من دينك الكبير لأنك مألتني . أفها كان يجب عليك أنت أيضاً أن تشفق على الآخر كها رحمتك أنا ؟ خذوه ! » .

﴿ ثُمَ أُمرِ الأميرِ بوضعه في السجن إلى أن يؤدِّي ما عليه .

و ترون في هذا المثل أن روح المصالحة هي الدليل على نقاوة الشعور التي لا تقبل الألوهة المقدسة سواها ، لأن لها كمال القيمة ، أمّا الأعمال فغالباً ما تكون غير كاملة : أنتم ترون أن هذه الروح هي الشرط الوحيد الذي يمكّنكم من أن تأملوا في أن تعفيكم العدالة الأزلية مما تستحقونه من عقاب ، جزاء سيرتكم السابقة ؛ والشرط لتصيروا بشراً آخرين بتغيير رؤحكم » .

وقرر يسوع أن يعود إلى أورشليم مجدداً ، عن طريق السامرة (٢٠٠٠) . فأرسل بعضاً من رفاقه ليتقدموه ويعدّوا الاحتياجات في إحدى القرى . ولما علم السامريون أنه قرر الذهاب إلى أورشليم من أجل الفصح ، لم يرغبوا في استضافته ، ورفضوا حتى مروره في قريتهم . فخطر لبعض رفاق يسوع الطلب إلى السهاء أن ترسل صواعقها على تلك القرية . فالتفت يسوع نحوهم ساخطاً وقال :

« أهـذا هو الـروح الذي يحـرككم ، روح الانتقام ؟ حتى إذا تـطوعت قوى الطبيعة لخدمته ، استعملها ليقتص (٧٣٠) من سوء اللقاء بالتدمير ! فليكن هدفكم بناء مملكة الخير لا التدمير » . ثم عادوا من طريق أخرى .

وبينها هم سائرون ، عرض أحد معلمي الشريعة أن يرافق يسوع على الدوام (٧٤) . فقال له يسوع :

(٧٢) لوقا 1 : ٥١ .

(٧٣) نول : (اقتصّ) . روك : (انتقم) .

(٧٤) لوقا ٩ : ٧٥ .

و فكر في الأمر جيداً: إن للثعالب أوكرة وللطيور أعشاشاً. أمّا أنا فلا أستطيع أن أقول عن أي مكان أنه مكاني الخاص أو أن رأسي يمكن أن يرتاح فيه ».

ثم أخذ يسوع طريقاً أخرى أطول قليلاً للذهاب إلى أورشليم (٥٠). وكان يرسل دائياً اثنين من مرافقيه ليتقدموه ويعلموا الناس بقدومه ، لأن عدد تابعيه كان كبيراً . وأعطاهم توجيهات تتعلق بسلوكهم أثناء الرحلة . فإنهم يجب ألا يسعوا إلى اغتصاب الحفاوة حيث لا يريدون استقبالهم ، بل عليهم متابعة طريقهم ، وأن يكون هدفهم الأساسي في كيل مكان حثّ الناس على الخير . • ثمة أعمال كثيرة هنا ، ولكن العمال قليلون ! • .

« فلتكن مسبحاً ومجداً يا أبا السياء والأرض ، لأن تمييز كل إنسان للواجب لا يتم بحوهبة العلم والمعرفة ، ولأن كل قلب غير فاسد يمكنه أن يشعر من ذاته بالفارق بين الخير والشر . واحسرتاه اليت الناس وقفوا عند هذا الحد فلم يختلفوا علاوة على الواجبات التي يفرضها العقل ، نصيباً من الأعباء (٧٧) الأخرى ليعذبوا الاسانية البائسة ! تلك الأعباء التي تصير نبع الكبرياء ، فلا يعرف أحدً أن يجد لها إرضاء إلا على حساب الفضيلة » .

وأثناء الرحلة التقى يسوع أحد معلمي الشريعة ، فأراد الأخير محادثته ليعرف مبادئه ويمتحنها . فقال :

و يا معلم ، ماذا عليَّ أن أفعل لأستحق السعادة القصوى ؟ ي .

فسأله يسوع: ﴿ بَمَاذَا تَأْمُرُكُ الشَّرِيعَةُ ؟ ﴾ .

⁽۷۵) لوقا ۱۰ .

⁽٧٦) لوقا ١٠ : ١٧ وما يليها ؛ متى ١١ : ٢٥ ـ ٣٠ .

⁽٧٧) نول : (اعباء) . روك (عبوب) .

فأجاب: 1 أن تحب الإله بكل نفسك ، لأنه مثال القداسة ، وأن تحب قريبك حبك لنفسك ، .

فقال يسوع: ﴿ بِالصوابِ أَجِبَ . افعلْ هذا فتستحق السعادة القصوي 🛚 .

وأراد معلم الشريعة أن يثبت أن هذه الاجابة لم تُرْضِ أعماق روحه ، فقال:

« إن هذا يتطلّب توضيحاً . فمَنْ هو بالتحديد(٧٨) هذا القريب الـذي نؤ مر بمحبته ؟ ١ .

فقال يسوع: ﴿ سأشرح لك ذلك بقصة :

و كمان رجمل ذاهباً من أورشليم إلى أريحا . وكمانت طريقه تمر في صحراء غير آمنة . فوقع في أيدي اللصوص الذين سلبوه وضربوه وتركوه هنـاك نصف ميت . وما كـادوا ينتهـون من جـريمتهم حتى اتفق أن مـرّ أحــد الكهنة في الطريق عيها . فرأى الحبريح ، ولكنه تاسع طريقه . ومرّ أيصاً لاوي في تلك الطريق دون أن تأحـذه الشفقة عليـه . ولكن سامـريا مـرّ من هناك فأشفق عليه حالما رآه ، فاقترب منه وضمّد جراحه ، وصبّ عليها إضافة إلى ذلك زيتاً وخمراً . ثم حمله على بغله ونقله إلى أحد الفنادق ، حيث تركه ليعتنوا به . وفي الغد ، قبل أن يتابع طريقه ، أعطى صاحب الفندق بعض المال للانفاق على الاسعافات التي ما يزال المريض بحاجة إليها . ودعاه إلى عدم الاقتصاد في المعالجة إذا تعدُّت النققات ذلك المبلغ ، لأنه سيدفعها إليه عند عودته .

« فقلُ لي الأن ، أي هؤلاء الثلاثة هو الذي تصرّف كقريب لهذا البائس ؟ وأيُّهم هو الذي اعتبره قريباً ؟ ، فقال معلم الشريعة :

(٧٨) كلمة (بالتحديد) لا توجد عند روك .

و الذي عامله برحمة ۽ .

فقال يسوع: ﴿ وَأَنْتَ أَيْضًا اعتبر كُلُّ مَنْ يُحتاج إِلَى نُجَدَّتُكُ ورحمتُكُ قريباً لك ، مهما كان قومه ومعتقده ولونه ۽ .

ولكن الفريسيين، العاجزين عن إدراك مـذهب يسوع التعليمي (٧٩) ، لأنه يضع نصب أعينهم قصور طريقتهم الشرعية المحضة في التصرف إذا ما قورنت بالخلقية ، طلبوا منه مراراً ، كشهادة على تعليمه الذي يـدحض قيمة شرائعهم ، ظاهـرة جويـة خارقـة ، شبيهة بـالتي كان يهـوه يؤكد بـواسطتهـا اعتلانه المهيب . فأجابهم يسوع :

 د في المساء تقولون : « غدا سيكون الطقس جميلًا ، لأن الشمس حمراء في الشفق ٤ . ولكن إذا كانت شمس الصباح حمراء مغبرة ، فإنكم تتنبأون بالمطر . وهكذا تعرفون منظر السماء فتتكهنون بـالجو الـذي سيكون ، أمَّـا علامات الزمن الحاضر فلا تعرفون تقديرها . أفلا تـلاحظون أن حـاجات سامية قد انضحت في الانسان ، وأن العقل قد استيقظ ؟ وأن العقل يعترض على مذاهبكم التعليمية وتشريعاتكم التعسفية ، وعلى احتقاركم للفضيلة وللمصير النهائي للانسان بأن تخضعونها لمذاهبكم وتشريعاتكم . إن العقل سيعترض على الاكراه الذي تريدون بـواسـطتـه الاحتفـاظ بسلطة إيمـانكم ووصاياكم عنى شعبكم! لن تعطى لكم أية سوى أية المعلمين (١٠٠) الذين يمكنكم أن تتعلموا منهم ما يمكن استخدامه من أجل خيركم الأعظم وخير الانسانية ۽ .

ودعاه أحد الفريسيين (١١) إلى الغداء عنده . وتعجّب لأن يسوع لم

⁽٧٩) لوقا ١١: ١١ ؟ متى ١٦: ١

⁽۸۰) نول : (معلمين) ؛ روك : (مدّاهب) .

⁽٨١) لُوقًا ١١ : ٢٧ ؛ مثى : ٢٣ .

« أخصبت أرض رحل غبي إلى حد حعله يبرتك من كثرة الغلة . واصطر إلى توسيع أهرائه لحمعها . ففكر في عسه . « عدم تنظم الأمور ، احفظي كل المحصول بعناية ، وهكذا تعيشين في غنى لسنين عديدة . فاستريجي إذاً وكلي واشربي وتنعمي » .

« ولكنه سمع في تلك اللحظة صوت الموت : « يا جماهل ، في همذه الليلة ستطلب منك نفسك ، فلمَنْ تجمع هذا كله ؟ » .

« وكذلك مَنْ بكنز كنوزاً ولا يفكّر في غنى ومصير هدفهما خالد ، فإنه يبذل مجهوداً باطلًا من أجل هدف مبتذل . لا يكن الاهتمام بالغنى هو المالىء نفسكم ، ولتكنّ روحكم مكرّسة للواجب وحده ، وعملكم لمملكة الخير !

« كونوا مستعديل كرحال تسلحوا للحبة وللموت! وإلا ، فإن محبة الحياة ستسلح الموت ضدكم بالرعب ، والخوف من الموت سيسرق منكم حياتكم . لا تؤجلوا ، ولا تعتقدوا أن ليس ثمة ما يستحثكم على نكريس أنفسكم للغايات السامية ، بدل تلك الغايات القائمة على تكديس الكنوز والعيش من أجل اللذات . كل لحظة تتملصون فيها من خدمة الخبر هي لحظة مفقودة من مصيركم .

« أو أن الموت يفاحثكم ، فتشهون الوكيل الذي أمنه سيده الغائب على العناية ببته أثماء عيامه فيمكر الوكيل إن سيدي سيمقى عائم مدة طويلة . ويبدأ في إساءة معاملة الخدم والعيش في الفسق والسكر . ولكن سيده يفاجئه في اللحظة التي لم يكن يتوقعها ، فيعاقبه بما يستحق .

« وكم أن الحادم الدي يعلم مشيئة سبده ، ولا ينفده ، يُعاقب هسوة تفوق عقوبة مَنْ يتصرف تصرفاً مذنباً دون أن يعلم مشيئة سيده ، فكذلك يبطلب الكثير من الانسان الذي ينوثق به ، وتكنون لدينه الموهبة والظروف الملائمة لفعل الخير الكثير .

* أتتصورون أني جئت لأدعوكم إلى التمتع بالحياة في هدوء ؟ أو أن

المصير الذي انتظره لنفسي وأرغب فيه ، هو مستقبل خال من الاهتمامات وسعيد ؟ لا ، إن الاضطهاد هو نصيبي ، ونصيبكم أيصاً ! الحلاف والمازعة هما محصلة مدهبي التعليمي . ذلك الصراع بين الرذيلة والفضيلة ، سين التعلق بالاعتقادات والعادات التقليدية للإيمان ، التي أنشأتها سلطة ما في أدمغة البشر وقلوبهم ، وسين العودة إلى الحدمة المتحددة للعقل المستقر في حقوقه ، هذا الصراع سيفرق أصدقاء وعائلات ، وسيكون فحراً لمحة المشر .

ولكنه سيكون عميناً ، إذا وضع أولئك الذين هدموا ما هو قديم لأنه يقيم عقبات أمام حرية العقل ويسحس منابع الحلقية ، إدا وصعوا مكانه إيماناً مفروضاً ومقيداً بالحرف ، عما يحرم العقبل محمدة من حقه في أن يستمد الماموس من داته ، وأن يؤمن به بحرية ، وأن يجصع له واحسرتاه! هذا الصراع سيكون عميناً إذا سلموا هذا الإيمان الموضى به بالسيوف وبالواحب الطاهري ، أو إذا حرصوا الأباء على الأيساء والأحوة على الأحوة والأمهات على بناتهن ، أو إذا جعلوا الانسانية خائنة لذاتها! » .

وروي ليسوع حدث حصل في ذلك الزمان (٢٩) ومفاده أن بيلاطس ، الوالي الروماني على اليهودية ، قنل عدداً من الحليليين الذين كانوا في سبيلهم إلى تقديم الدمائح ، دون أن تُعرف الأسمان . وكان يسوع قند ألف طريقة نفكير تلاميده (٢٩) الدين رأوا في مرة سابقة أحد العميان ، فاستنحوا للحال أن هذا الأعمى أو أحد أقارنه يجب أن يكون محرماً كبيراً فوجد يسوع في هذا الحدث مناسبة للعظة التالية :

و أتظنون أن هؤلاء الجليليين هم أكثر أبناء شعبهم خطيئة حتى كابدوا هدد المصير ، أو أن أولئك الثمانية أو العشرة الذين سحقهم سرح سلدام مؤحراً ، هم أكثر سكان أورشليم فساداً ؟ لا فاصدار حكم دون شفقة

⁽٨٦) لوقا ١٣ .

⁽۸۷) يوحنا ۱۹.

على بشر حصل لهم مثل هذا الشقاء ، ليس الجهة المناسبة التي يجب أن تتأملوا منها هذا الحدث ، ولكن ، إذا انتزعكم هذا الحدث من الهدوء الذي تستسلمون إليه ، ومن رضاكم عن نفسكم ، فيجب أن تبدأوا بضميركم ، وتتساءلوا بكل أمانة ما إذا كنتم تستحقون مصيراً كهذا ؟ اسمعوا القصة التالية :

« زرع صاحب كرم شجرة تين . وكان كلما أن ليقطف بعض الثمار لا يجد شيئاً . فقال للبستاني : « منـ ثلاث سنـوات وأنا آتي إلى هـذه الشجرة عبثاً ، اقطعها حتى نستعمل الأرض التي تحتلها استعمالاً أفضل » .

و فـأجاب البستاني : و اتـركها هـذه السنة أيضـاً ، حتى اقلب الأرض
 حولها واسمدها . وآمل أن تعطي ثمراً حينئةٍ . فإذا لم تعطِ ، اقطعها » .

المصير المستحق ينتظر طويلاً في الغالب ، فيتيح للشرير فرصة إصلاح نفسه ، وللمتكاسل فرصة التدرب على معرفة غايات سامية . فإذا ترك هذه المدة تنقضي ، وهو غير مبال ، يفاجئه مصيره ويقع عليمه العقاب » .

وتابع يسوع طريقه نحو أورشليم ، وكان يتوقف هنا وهناك حيث يجمد فرصة لاعطاء الناس بعض التعاليم الطيبة . وفي هذه السرحلة طُرح عليه سؤال عمًا إذا كان عدد الذين سيخلصون قليلًا ؟ فأجاب :

« فليكافح كل منكم حتى يجد الطريق الضيق لطريقة العيش الطيبة . كثيرون يسعون ولا يجدونه . إذا أقفل سيد البيت بابه ، وقرعتموه وصرختم حتى يفتح لكم ، فإنه يجيبكم : « أنا لا أعرفكم » . لقد أكلتم وشربتم معه في الغالب ، واستمعتم إلى تعليمه . ولكنه يجيبكم :

واستمعتم إلي عندما كنت أعلم وشربتم معي واستمعتم إلي عندما كنت أعلم ولكنكم فسدتم ، وأنا لا أعرفكم بين أصدقائي ، اذهبوا من هنا ! » .

إن كثيراً من الذين في المشرق والمغرب وفي الشمال والجنوب ، الذين

يعبدون زوساً أو براهما أو فودن ، سيجدون نعمة امام قاضي العالم ، وكثيرون من الذين يفاخرون بمعرفتهم الله ، ويشوهون هذه المعرفة السامية أمام الأخرين بطريقة حيساتهم ، وينظنون أنهم الأولون ، سيكونون ملعونين ، .

وحذر بعض الفريسيين يسوع ودعوه إلى مغادرة مقاطعة هيرودوس لأنه يريد أن يقتله ـ وليس معلوماً إذا كاسوا قد فعلوا ذلك بية طيبة أو لمخطط آخسر . فأجابهم يسوع إن طبيعة أعماله لا يمكن أن تسبب أي قلق لهيرودوس ، وأكثر من ذلك ، إنه لأمر شاذ ألا تكون أورشليم ، وهي المسرح المعتاد لموت كثير من المعلمين الذين حاولوا شفاء الشعب اليهودي من تعنته في أحكامه المسبقة وشعوذاته التي كان يصحي في سيلها بكل قواعد الحلقية والحكمة ، ألا تكون أورشليم المكان المذي يحب أن يصيبه فيه مثل هذا المصير .

وعاد مجدداً إلى تناول الطعام عند أحد الفريسيين (٨٨) ولاحظ مسارعة البعض هناك إلى المقاعد الأولى ، واعتقادهم أنها يجب أن تتغير بحسب طبقتهم . فلفنهم إلى أن المسارعة إلى التدافع من أحل الأماكن الأولى يمكن أن تصبح في العالب سبأ للفوصى . لأنه إدا حاء شخص من طبقة أرفع ، فيجب أن يرضى الجالس بترك مقعده وتغييره وهو في ارتباك وعلى العكس ، فيان مَنْ يرضى إلى الصعود إلى مقعد فإن مَنْ يرضع نفسه يتضع ، وبالعكس أعلى ، فيعظم شأنه . وعلى العموم فإن مَنْ يرضع نفسه يتضع ، وبالعكس فإن المتواضع يُرفع .

ولفت مضيفه إلى أن يدرك أنه إلى جانب الاستضافة القائمة على دعوة أقاربه وأصدقائه وجيرانه الأغياء ، الذين يستجيبون في العادة إلى مثل هذه الدلالة على المحبة بدعوات مماثلة ، ثمة استضافة أكثر نبلاً : وهي إطعام المرضى والمساكين والتعساء الأخرين اللذين لا يسعهم إعادة الحسنة إلا

⁽٨٨) لوقا ١٤ .

تعبيرهم غير المصطنع عن عرفانهم بالجميل وإحساسهم بالبؤس الذي وُجد منْ يؤ اسيه ، وبالشعور الذي تمحه مثل هده الأعمال ، كسكب البلسم على جروح التعساء وتعزية البؤس .

فقال أحد المدعوين : « طوبي لَنْ يكون أحد هؤلاء ، فإنه من مواطني ملكوت الله ! » .

فشرح يسوع هذا المفهوم لملكوت الله بمثل الأمير (٢٩٠) الذي أراد الاحتفال برفاف ابنه بمأدبة فخرة ، فدعا كثيراً من الضيوف وفي ينوم الاحتفال أرسل خدمه إلى المدعوين ، ليطلبوا منهم الحضور لأن المأدبة بانتظارهم .

فاعتذر الأول عن عدم المجيء بأن عنده حقلًا يجب أن يزوره . والثاني بأمه قد اشترى حمسة أزواح من الثيران ونحب أن يحرمها أمّا الثالث فسرَّر غيابه بالزواج الذي أقدم عليه . وآخرون عاملوا الحدم باحتقار ، فلم يحضر أحد من المدعوين .

فغضب الأمير وأمر خدمه بالذهاب إلى الشوارع والساحات العامة في المدينة ، ودعوة الفقراء و لعميان والمشوهين وكل مَنْ أصيب بعاهة ما ، لأن المصاريف قد أنفقت ، فععل الحدم ونقيت بعض المقاعد فارعة فأرسل الأمير خدمة مجدداً ليفتشوا في الطريق وعلى طول الأماكن المسيجة ، وأن يأتوا بكل مَنْ يصادفونه هناك ، حتى يمتلىء البيت .

« وكذلك ملكوت الله .

ر إن الأهداف الحقيرة السسة إلى الكثيرين ذات أهمية تصوق أهمية دعموتهم السامية . والكثيرون عُنْ وضعتهم البطيعة أو الحط في وسط دائرة السلطة العليا ، يدعون فرصة عمل الخير العميم تفوتهم ، بطريقة لا تُغتفر .

وغالباً ما تكون الاستقامة منفية في الأكواخ الحقيرة أو متروكة للعقول المحدودة . القيام بالتضحيات من أهم المميزات الأساسية لمواطن مملكة الله .

« مَنْ يعتبر أن الابن أو الأخ أو الزوج أو الأب ، والسعادة أو الحياة ، أعرّ من الفضيلة ، مثل هذا ليس مؤهلاً لأن يعتد لنفسه طريقاً نحو الكمال أو لأن يقود الآحرين فيها فمنْ يويد العمل من أجل الآحرين يجب أن يفحص قواه أولاً ليرى إذا كان قادراً على ذلك .

« وكما أن الانسان الذي يبدأ ببناء منزله ، دون أن يحسب الكلفة كلها مسفاً ، يضطر إلى أن يترك الساء حقصاً ويصبح سحرية للناس ؛ وكما أن الأمير قس أن يقدم على الاشتباك مع الأمير الآحر ، يفحص قبواته ، فإدا لم يجدها بمستوى قوات الأمير الآخر ، يسعى إلى الصلح معه ، فكذلك حال من يرغب في تكريس نفسه لاصلاح البشر ، يجب أن يفحص أولاً ما إذا كان خليقاً بأن يتخلى ، في هذا الكفاح ، عن كل ما يقدّم له بعض المتعة » .

وهنا أيضاً حنق الفريسيون (٩٠٠ لسوجود العشمارين والخطأة بين المستمعين إلى يسوع ، دون أن يطردهم . فقال يسوع :

وإذا أضاع خروف من قطيع الراعي ، أفلا يُحس بالفرح عندما يجده ؟ وإذا أضاعت امرأة قطعة من النقود ، أفلا تبحث عنها بعناية ؟ وعندما تحدها ، أفلا تكون سعادتها بالقطع المستعادة أعطم من سعادتها بالقطع الأحرى التي لم تضعها ؟ أعلا يحس البشر الصالحون بفرح مماثل إذا رأوا أحداً من البشر الضالين عائداً إلى الفضيلة ؟ أريد أن أروي لكم قصة :

وكان لرجل ابنان ، فطلب أصغرهما نصيبه من الميراث ، فقسمه الوالد بينها وبعد بصعة أيام حمع الاس الأصغر أمواله وسافر إلى بلد بعيبد حتى يستطيع التمتع مها بحرية وحسب ميبوله . وهناك انفق ثروته كلها في

⁽٩٠) لوقا ١٥.

⁽۸۹) متی ۲۲ .

٤ كان لرجل غني وكيل (٩١٠) . فنقل إليه أنه يبدر الأموال التي أمنه عليها . فدعاه سيده وقال له :

و مما هذا الـذي اسمعه عنـك ! أدَّ حساب وكـالتك ، فـلا يصـح أن تكون لي وكيلاً بعد اليوم » .

* ففكر الوكيل في ما عليه أن يفعله ؛ فإنه فقد عمله ، ولا يقوى على العمل كأجير ، ويستحيى من الاستعطاء . وأخيراً وجد وسيلة للتخلص من الحورطة ، بأن يجعل من مديني سيّده أصدقاء له حتى يقبلوه لديهم عندما يضطر إلى ترك عمله . فدعاهم واحداً بعد الآخر .

و وأعطى الأول الذي كان عليه مئة برميل زيتاً ، صكاً بخمسين برميلاً فقط . وجعل دير الآخر ثمانير مداً حبطة بدلاً من مئة . وهكذا فعل مع الآخرين . فلما علم السيد بذلك فيها بعد ، اعترف للوكيل الحاش بذكائه . ذلك أن البشر الشرفاء غالباً ما يتفوق عليهم الحبشاء ، لأن دهاء هؤلاء لا يجعلهم يترددون في خيانة الأمانة ،

و إنني استخلص لكم من هذه القصة النصيحة التالية: استخدموا مكركم الثاقب، واستعملوا المال الدي يمكن أن يكون لديكم من احل اتحاد أصدقاء من البشر، وخاصة من التعماء إيما ليس على حساب الاستقمة كما فعل هذا الوكيل الخائن. فمن لا يكون أميناً على القليل لن يكون أميناً على الكثير. وإذا لم تتمكنوا من الاستقامة في مسائل المال، فكيف ستكونون عندما يتعلق الأمر بالصالح الانساني الاسمى ؟

و إذا تمسكتم بشيء ، وتعاطيتم معه وكأنكم غرباء ، إلى درجة نسيان الفضيلة بسببه ، فماذا ينتبطر ممكم أن تفعلوا أكثر من ذلك ؟ لا تجعلوا هدف حياتكم الأسمى العمل لمصلحتكم ولخدمة الفضيلة ، لأنها أمران متناقضان » .

(41) لوقا ۱۳ .

حياة الفجور . فأصابه البؤس الذي زادت منه مجاعة كبيرة حصلت هناك . وأخيراً وجد لنفسه مكاناً عند رجل أرسله إلى الحقول ليرعى الخنازير ، فاضطر إلى أن يقتسم وايّاها الغذاء المؤلف من البلوط . وذكّره مصيره الحزين بمنزل والده . وقال في نفسه : « كم يفضلني أُجَراءُ أبي اللّذين لا ينقصهم الخبز أبداً ، أمّا أنا فأهلك من الجوع . أريد أن أعود إلى أبي واعترف له : يا أبتاه ! لقد خطئت إلى الساء وإليك ، ولست مستحقاً أن أدعى لك ابناً . فاقبلني كبعض اجرائك ! ه .

و ثم نفّذ ما فكر فيه . ورآه أبوه قادماً من بعيد ، فـركض نحوه وألقى بنفسه على عنقه وأخذ يقبله . فقال ذلك التاعس التائب :

« واحسرتاه ، أن خطاياي تجعلني غير مستحق أن أدعى لك ابناً ؛ .

« ولكن الأب أمر خدمه أن يقدموا لبلابن اجمل ثبوب وأن يعطوه حذاء . وقال : « اذبحوا العجل المسمّن . فإننا نبريد أن نفرح جميعاً ، لأن ابني الذي كنت اعتبره ميتاً قد عاش . إنه كان ضالاً فوجد ! » .

« وفي هذا الوقت عاد الابن الأكبر من الحقول . وما كاد يقترب من المنزل حتى سمع الفرح الصاخب ، وسأل عبًا حدث . فلما أخبره أحد الخدم غضب ، وأبى أن يدخل إلى المنزل . فخرج الأب وألح عليه أن يدخل . لكن الابن رفض أن يسمع شيئاً وقال :

* إنا عندك مند سنين ، اعمل من اجلك وانفذ ارادتك في كل شيء ، ولم تعرض علي مرة أن أتلهى مع أصدقائي . ويكفي أن يأتي هذا الابن ، الذي بدّد ثروته مع البغايا ، حتى تقيم له مأدبة ! » .

« فقال الأب : « يا بني ، أنت معي دائياً ، ولا يعوزك شيء ، وكل ما هو لي فهو لك . يجب أن تفرح وتغتبط لأن أخاك الذي كان ضالاً قد وجد نفسه ، والذي تخلينا عنه قد تعافى » .

وفي مناسبة أخرى لا نعرفها ، روى يسوع لأصدقائه القصة التالية :

وكان بعض الفريسيين يستمعون إلى كل ذلك وهم من محبي المال ، فسخروا من يسوع الانتقاصه من قيمة الغني إلى هذا الحد . فالتفت يسوع نحوهم وقال :

ر أنتم تدأبون لكي تظهروا أمام عيون البشر بمظهر القداسة ، ولكن الله يعلم ما في قلوبكم . من يظهر عظيهاً ومُعتبراً استناداً إلى رأي الحواس ، سيتلاشى في عجزه التام أمام الله .

و كان رجل غني يلبس الأرجوان والحرير، ويصنع كل يوم الكثير من الطعام الفاخر. وأمام بابه كان يجلس في الغالب فقير يدعى لعازر، وجسده مريض ومليء بالقروح. ولم يكن أحد يخفف عنه. وكانت الكلاب تأتي أحياناً فتلحسه. ويفرح إذا استطاع تسكين جوعه بفتات مائدة الغني. ومات المسكين، وهو يسكن الأن في مقام السعداء. وبعد ذلك مات الغني فا في مأمة

و ولكن نصيب الفقير لم يكن نصيبه . وعندما رفع عينيه وشاهد لعازر عند إبراهيم ، صرخ : و ارحمني يا ابتِ ابراهيم ، وأرسل لعازر ، فيا يعزّيني في عذا إبراهيم ، صرح تلطيف الألام ، كما يُبرّد المحموم بقطرة ماء » .

و فقال: وأسالك إذاً يا ابت أن ترسله إلى بيت أبي ، لأن لي خسة الحوة ، فليخبرهم بما حلّ بي ولينذرهم حتى لا ينالوا هم أيضاً مصيراً كهذا ،

« فقال إبراهيم : « إنهم يمتلكون ناموساً في عقلهم . وعندهم تعليم البشر الصالحين ، فليستمعوا إليهم » .

و فقال الشقي : وهذا لا يكفيهم . ولكن إذا خرج إنسان من القبر

وتراءى لهم ، فانهم يصيرون أخياراً بالتأكيد ۽ .

و فأجابه إبراهيم: وما أعطي لـ لانسان هـو نامـوس عقله. ولن تبلغ إليه أية معرفة أخرى، لا من السياء ولا من القبر، لأنها تتعارض مـع روح ذلك الناموس الذي يفرض خضوعاً حراً وليس خضـوعاً عبـودياً، مغتصباً بالخوف».

وفي مناسبة أخرى ، مجهولة أيضاً (٩٢) ، طلب أصدقاء يسوع منه أن يعزِّز شجاعتهم وثباتهم . فأجاب :

ولا شيء يمكنه أن يفعل ذلك سوى التفكير في واجبكم وفي الهدف الأسمى وفي المصير المعطى للانسان . وبهذه الطريقة لا تعتقدون مطلقاً أنكم قد بلغتم نهاية عملكم ، فحق لكم أن تتمتعوا منذ الآن . فعندما يعود الخسادم من الحقول إلى المنزل لا يقول له سيده : « إذهب الآن وأرح نفسك » ، بل وحضر لي طعامي الآن واخدمني ، وبعد ذلك تأكل أنت » . وعندما يفعل الخادم ذلك ، لا يعتقد سيده أن عليه أن يشكره على ما قام ه .

وكــذلـك أنتم ، فعنــدمـا تفعلون مــا يجب عليكم أن تفعلوه ، لا تقولوا : و لقد فعلت أكثر من الضروري ، ومرَّ زمن العمل الآن ، ويجب أن يبدأ زمن الراحة » ، بل قولوا : « إننا لم نفعل سوى واجبنا » .

ومرةً أخرى سأل الفريسيون ـ الـذين لا يستطيعون التحسرر من تصورهم الحسي لملكوت الله ـ سألوا يسوع الذي كان يتكلم داثماً على هذه الفكرة : « متى سيأتي ملكوت الله ؟ » .

فأجابهم : « إن ملكوت الله لن يظهر بأبهة أو بعلامات خارجية . ولا يمكن أن يقال : « أنظر ، إنه هنا أو إنه هناك » ، لأن ملكوت الله يجب أن يؤسس في داخل نفوسكم » . ثم توجه إلى تلاميذه :

⁽٩٣) لوقا ١٧ : ٥ .

دهب رجلان إلى الهيكل للصلاة ، أحدهما فريسي والآخر عشار .
 فصلى الفريسي بصوت مرتفع قائلاً :

و أشكرك اللّهم على أنني لست كسائر الناس ، لا كهذا العشار ، لصاً أو ظالماً أو زانياً . فأنا أصوم في الأسبوع مرتين ، واشترك في الخدمة الإلهية بانتظام ، وأؤ دي العشر لهيكلك بنزاهة » .

د أمَّا العشَّار فوقف بعيداً عن هذا القديس ، ولم يجرؤ على رفع عينيه نحو السماء ، بل كان يقرع صدره ويصلي بحرارة :

و اللَّهم ، ارحمني أنا الخاطيء ! » .

وأقول لكم إن هذا عاد إلى منزله وقد نبال ضميره تعزية أكثر من الفريسي » .

وجاء أحد الوجهاء الشبان إلى يسوع وقال(٩٤) :

د أيها المعلم الصائح ، ماذا يجب أن أفعـل لأكون فـاضلاً ، واستحق أمام الله السعادة القصوى بعد هذه الحياة ؟ » .

فأجابه يسوع: «لِمْ تندعوني صالحاً ؟ فلا صالح سوى الله . أنت تعرف حيداً الوصايا التي يلقها معلموكم: « لا ترن ، لا تقتل ، لا تشهد بالزور ، اكرم أباك وأمك » .

عند ذاك اجابه الشاب:

و لقد راعيت ذلك منذ صباي . .

فقال يسوع: «حسن، ولكن إذا احسست أن باستطاعتك أن تفعل أكثر من ذلك، فاستعمل غناك في نجدة الفقراء، وحثّ على الخلقية، وكن مساعداً لي في ذلك ».

(4٤) لوقا ۱۸ : ۱۸ .

و انتم أيضاً ترغبون دائماً في رؤية ملكوت الله مقاماً على الأرض وغالباً ما يقال لكم أن ثمة أخوية سعيدة محاثلة قائمة هنا أو هناك بين أشخاص يخضعون لناموس الخلقية . لا تركضوا وراء مثل هذه السرابات . ولا تنتظروا رؤية ملكوت الله في وحدة خارجية مشرقة بين بعض البشر تحت شكل دولة ، ولا في أي مجتمع تحت سيطرة الشرائع العامة لاحمدى الكنائس . فليست هذه الحالة الهادئة والمشرقة هي مصير مواطني ملكوت الله الحقيقيين الفاضلين ، بل الاضطهاد الذي يأتي غالباً من أشخاص مثل اليهود الذير يفاخرون بكونهم من مواطني مثل ذلك المجتمع .

و فأي شخصين يشهران الإيمان نفسه ، وينتميان إلى الكنيسة ذاتها ، يكن أن يكون أحدهما صالحاً والآخر سافلاً . فلا تستمروا في التعلق بالشكل الحارجي ! لا تتركوا أنفسكم تنزلق إلى طمأنينة متوانية ، نشعوركم أنكم بمراعاتكم المدقيقة للشكل تؤدون واجبكم ، وبهذا تجد محبة الحياة واللدة شبعها . فمن لم يكن قادراً على التضحية بهذا الحب من أجل الواجب ، يكون بذلك قد جعل من نفسه غير مستحق للواجب .

و وكما أن المثابرة يجب ألا تفارقكم (٩٣) إذا رأيتم أن آمالكم باكتساب الخير بالنضال لم تتحقق خلال فترة طويلة ، فيؤدي ذلك إلى قراركم أن تسبحوا مع التيار الكلي للفساد ، لأنكم مرهقون ومتكدرون ، وكما أن استقامة القاضي ليست هي التي تجعل أحد أتباعه مفضلاً لديه ، بل رغبته في التخلص من طلباته الملحة ، فكذلك أنتم أيضاً تصنعون الخير الكثير التخلص بمن فإذا أدركتم بكل نفسكم عظمة الهدف الذي يحدده الواجب ، بأرا جهودكم ، مثل الهدف ، تستمر إلى الأبد ولا تضعف مطلقاً ، سواء أرايتم نضوج الثمار في هذه الحياة أم لم تروها ! » .

ولأجل الفريسيين الذين يعتقدون أنهم كاملون ، فيحتقرون البشر الأخرين بسبب هذا الادعاء ، روى يسوع القصة التالية :

⁽٩٣) لوقا ١٨ .

فحزن الشاب عند سماعه هذا ، لأنه كان غنياً جداً . فللحظ يسوع ذلك وقال لتلاميذه :

« ما أعظم القوة التي تورَّط بها محبة المال الانسان في حبالها ! وما أثقل القيد الذي تكبّل به الفضيلة ! الفضيلة تقتضي التضحيات ، ومحبة المال تطلب دائهاً مكاسب جديدة . تلك تتطلب أن نضع حداً لطموحاتنا ، وهذه . ثريد أن توسع وتزيد في ملكيتها » .

فسأله أصدقاؤه:

« ولكن كيف يمكن أن نامل ألا تجعل نزعة الطبيعة الانسانية هذه الخلقية مستحيلة ؟ ، ،

فأجاب يسوع :

إن تناقض هذه النزعات ألغي عندما اعطى الله إحداها سلطة تشريعية محضة تأمر بالواجب: هذه السلطة تسعى إلى أن تصبح متفوقة ، والله أعطاها القوة لأن تصبح كذلك » .

فقال بطرس ، أحد أصدقاء يسوع:

ر أنت تعلم أننا قد تركنا كل شيء حتى نركن إلى تعليمك ، ونكرس أنفسنا للخلقية وحدها » .

فقال يسوع: و لأجل كل ما تركتموه ، فإن الشعور الذي اكتسبتموه بعيشكم من أجل الواجب الوحيد يكون تعويضاً نفيساً لكم ، في هذه الحياة وفي الأبدية كلها .

ووصل يسوع إلى ضواحي أورشليم (٩٥) مع تابعيه ، وهم الاثني عشر الذين اختارهم . فاطلعهم على احساساته الداخلية الكتيبة عن الـطريقة التي

(٩٥) لوقا ١٨ : ٣١ متى ٢٠ : ١٧ .

سيستقبل ويعامل بها في أورشليم ، تلك الاحساسات المتناقضة تماماً مع اعتقاد تلاميذه بما سيحصل سواء حين وصوله إلى أورشليم أو إبّان اقامته فيها .

فحتى هؤلاء التلاميذ الذين نعموا برفقة يسوع يوماً بيوم وسمعوا تعليمه ، كانوا يعلّلون النفس في رؤ وسهم اليهودية بأن يسوع سيظهر علنا أمام الشعب كملك ، فيعيد بريق الدولة اليهودية واستقلالها عن روما . وأنه سيعوض الحرمان الذي كابدوه ، بصفتهم مساعديه وأصدقاءه ، باعطائهم سلطة ومجداً . ولم يكونوا قد أخدوا هذه الأمال بعد . ولم يتكيفوا مع المعنى الروحي لملكوت الله باعتباره سيادة القوانين الخلقية على البشر .

ودنت أم يوحنا ويعقوب من يسوع وارتمت على قدميه . فلمّا سألها عن حاجتها ، ظنت أنها اقتربت ، وولديها ، من تحقيق أمانيهم ، فطلبت منه :

« عندما(٩٩) تشىء مملكتك ، ارفع ابني إلى المقام الذي يأتي بعد مقامك مباشرة » .

فأجابهم يسوع:

د إنكم لا تعرفون ما تسالون . هل أنتم مستعدون للحياة من أجل الواجب الذي اضطلعتم به لاصلاح البشر ، ومقاسمتي مصيري ، مهما يكن ؟ . .

فأجابوا وهم يعتقدون أن هـذا المصـير لا يمكن أن يكـون إلا مصيـراً مشرقاً :

« أجل ! نحن مستعدون ! » .

فقال يسوع:

⁽٩٩) نول (عندما تنشيء) - روك : (إذا انشأت) .

وموا بواجبكم إذاً ، واخضعوا بهدوء لمصيركم . ولكن لا تنتظروا رؤية آمالكم التي اظهرتموها محققة . فبلا يجدد قيمتكم أمام الألوهة سوى طهارة عواطفكم المكشوفة أمام الله ، وليس أمامي » .

وغضب التلاميذ الأخرون لطلب الأخوين . فحذَّرهم يسوع قائلًا :

و انتم تعلمون أن الرغبة في السيطرة شهوة مليئة بالأغواء ، وشائعة بين البشر . وهي تتجلّى في أوسع حلقات الحياة وأضيقها على السواء! فلتكنّ مقصاة عن جماعتكم! تمسكوا بمحبة بعضكم بعضاً ، وخدمة بعضكم لبعض ، كها أن هدف حياتي لم يكن مطلقاً أن آمر الآخرين ، بل أن أخدم الانسائية ، إلى درجة التضحية بحياتي من أجلها » .

ورغب رفاقه في أن يعرفوا ما إذا كان سيعطيهم نصيباً بارزاً من سلطانه الذي أصبح وشيكاً ، بسبب صداقته لهم وعطفه عليهم ، فحدثهم عن اختلاف قيمة البشر بالمثل التالي :

و ذهب أحد الأمراء إلى بلد بعيد ليتولى الحكم . وقبل أن يغادر البلد الذي كان سيَّدَه سابقاً ، عهد إلى خدمه بعشر وزنات حتى يتاجروا بها . وأرسل أهل بلده في اثره وَفْداً ليقول له إنهم لن يعترفوا بامارته عليهم . ورغم ذلك فإنه حفظ العرش بعد رجوعه ، ثم طلب من خدمه أن يؤدوا الحساب عن المال الذي عهد به إليهم ، فقال الأول :

و لقد ربحت عشر وزنات بالوزنة التي سلّمتها إليّ ، .

فأجابه الأمير: وجيد، لقد أحسنت ادارة القليل الذي اعطيتك اياه، اريد أن اقيمك على الكثير، فأعهد إليك بحكم عشر مدن ،

وربح الثاني بالوزنة خمس وزنات ، فأقامه على حكم خس مدن . وقال خادم آخر :

و إنني أعيد إليك الوزنة دون أن أفقدها . لقد حفظتها بعناية ، وخفت

أن أجازف بها هباءً . فأنت سيّد قاس ، تبريد أن تأخذ ما لم تستودع ، وتحصد ما لم تزرع » .

فأجابه الأمير: « إن تبريرك يدينك . فها دمت تعلم أنني رجل قاس ، وأنني أريد أن أحصد ما لم أزرع ، فلماذا لم تعط أموالك لبعض الصيارفة ؟ حتى يمكنك أن تعيده إلي مع الفائدة . لقد فقدت مالك ، ويجب أن يكون لمن ربح الوزنات العشر » .

فتعجب الخدم الآخرون لرؤ يتهم صاحب الوزنات العشـر يأخـذ هذه الوزنة أيضاً .

ولكن الأمير قال لهم: « مَنْ يحسن استعمال ما يُعهد به إليه يُعطى المنزيد أيضاً . أمّا الذي يسيء استعماله ، أو الذي لا يستعمله على الاطلاق ، فيكون بعمله هذا غير مستحق لما أعطى له . والأن ، أحضروا أمامي أولئك الذين رفضوا اطاعتي حتى أعاقبهم » .

وكما فعل هذا الأمير، فإن الله يحكم في قيمة البشر بحسب استعمالهم المخلص للقوى التي اعظيت لهم، واطاعتهم للقوانين الخلقية التي يجدون أنفسهم خاضعين لها.

وهنا أيضاً (وكان يسوع في أريحا التي تبعد عن أورشليم مسيرة ست ساعات) أظهر الفريسيون من جديد استهجانهم لنزول يسوع في منزل أحد العشارين . وكان اسمه زكًا . فقد رغب في الاقتراب من يسوع ، ولكنه لم يتمكن بسبب الجمع ولأنه قصير القامة ، فصعد إلى شجرة . وفوجيء بالتكريم الذي خصه به يسوع عندما اختار منزله للاستراحة . واستطاع أن يتصور الفكرة التي سيكونها يسوع عنه ، مما أنه علم المهنة التي مارسها حتى يتصور الفكرة التي سيكونها يسوع عنه ، مما أنه علم المهنة التي مارسها حتى ذلك اليوم ، وشعر أنه قد يظهر له بمظهر ليس في صالحه ، فأعلم يسوع أنه قد أصلح طريقة تفكيره ، وقال له :

و سأعطى الفقراء نصف الثروة التي أملكها ، وإذا كنت قد استغللت

أحداً ، فسأصلح الضرر أربعة أضعاف ، .

فأبدى يسوع ارتياحه لعودته إلى الاستقامة ، وأظهر لـه أن هدف على الأرض هو قيادة البشر في هذا الطريق .

واقترب عيد الفصح (٩٧) ، فكان معظم اليهود موجودين في أورشليم . وأقام يسوع بضعة أيام بالقرب منها ، في مدينة تُدعى افرام ، وفي بيت عنيا بالتحديد (٩٨) .

وأثناء احدى وجبات الطعام التي أعدت هناك ، حضرت امرأة تدعى مريم ، وهي صديقة يسوع ، فدهنت قدميه بطيب غالي الثمن ثم مسحتها بشعرها . ولاحظ يهوذا ، احد رسل يسوع ، وهو الذي يدير مال الجماعة ، أنه كان من الأفضل بيع هذا الطيب وتوزيع ثمنه على الفقراء . وكان يأمل في وضع هذا المال في كيسه ، لأنه ما كان لينسى نفسه حين توزيعه على الفقراء . ولكن يسوع لفته إلى عدم إحزان قلب مريم بتأنيبها ، فقد لمس في عملها تعبيراً عن صداقتها ، لأن هذا العمل كان شبيها باظهار المحبة نحو الأموات بتحنيطهم . أمّا يهوذا فبامكانه أن يظهر في كل مناسبة هذه الرحمة التي يدعيها نحو الفقراء .

وفي هذه الأثناء (٩٩) كان المجمع الكبير ، الذي ينتبطر قدوم يسوع إلى العيد مثل سائر اليهود ، قد اتخذ قراراً بالقاء القبض عليه في تلك المناسبة والعمل من أجل الحكم عليه بالموت . ولكنهم قرروا تأجيل ذلك إلى ما بعد العيد ، خوفاً من أن يحاول مواطنوه الجليليون ، الحاضرون هناك ، اطلاق سراحه . واتخذ المجمع الكبير ترتيباته حتى يكون مستعداً (١٠٠٠) في اللحظة

التي يُشاهد فيها يسوع في الهيكل . لكن المكلَّفين بمراقبته كانوا مرتبكين لأنهم لم يروه في أيام العيد الأولى .

وبعد ستة أيام من هذه المأدبة وصل يسوع إلى أورشليم ، وما أن تبينُ المدينة حتى دمعت عيناه ، فقال :

« ليتك فهمت ما هو المفيد لخلاصك! ولكنه حجب عنك ، لأن كبرياءك واصرارك على أحكامك المسبقة وتعصبك ستحرض اعداءك ضدك . وسيحاصرونك ويطبقون عليك من كل جانب ، إلى أن تهدم دولتك ودستورك ، وهما سبب كبريائك ، وتدفنين تحت ركامها ، دون أن تنائي الاحساس والمجد بأنك قد مت في دفاع نبيل عن شيء عظيم وخير » .

وكان يسوع صاعداً على حمار حسب عبادة الشرقيين فجاءه جمع من الناس الذين يعرفونه ، ورافقوه وأغصان الزيتون بأيبديهم . فدخيل المدينة وسط أغانيهم وتهليلاتهم .

ولم يبق يسوع ليلاً في أورشليم بـل في بيت عنيا(١٠١) . ولكنـه عاد في الصباح إلى أورشليم ، وظهر أمام الشعب في الهيكل حيث أخذ يعلم .

وسعى أعداق إلى توريطه بأسئلة محرجة . وكان قصدهم أن يجدوا حجة ليشكوه (١٠٢) من تاحية ، ومن تاحية أخرى ، أن يجعلوا الشعب يكرهه ، وهو الأمر الذي لم يكونوا مطمئنين إليه . وزاد من نخاوفهم الاستقبال الكبير الذي لقيه عند وصوله إلى المدينة .

ففي أحمد الأيام ، وهمو واقف في الهبكل يعلّم جمعاً من المستمعين ، سألوه عن السلطة التي بموجبها سمح لنفسه أن يعلم الشعب ؟ فأجمابهم يسوع :

⁽٩٧) يوحنا ١١ : ٥٤ .

⁽٩٨) يوحنا ١**٢** .

⁽٩٩) متى ٢٦ : ٣ .

⁽۱۰۰) يوحنا ۱۱: ۵۲ ـ ۵۷ .

⁽۱۰۱) متى ۲۱ . ۱۷ .

⁽۱۰۲) لوقا ۲۰

اسمحوا لي ، عوضاً عن الجواب ، أن أسالكم سؤالاً آخر : هل
 كانت حماسة يوحنا للحقيقة والفضيلة هي السبب الذي دفعه إلى التعليم ، أم
 أنه تبع بتعليمه أهدافاً أنانية ؟ ،

ففكر الذين سألوه :

« إذا أجبنا عن السؤال الأول بالإيجاب ، فإن يسوع سيسألنا : « فلماذا إذاً لم تستمعوا إليه ؟ » وإذا أجبنا بالإيجاب عن السؤال الثاني فإننا نثير الشعب ضدنا » . فقالوا انهم لا يعلمون .

فقال لهم يسوع: « وأنا أيضاً لا أستطيع أن أجيب عن سؤالكم . ولكن احكموا أنتم:

و كان لرجل ابنان ، فقال للأول أن يذهب إلى الكرم ويعمل فيه (١٠٣) فقال انه لن يذهب . ولكنه ندم ثم ذهب إلى الكرم . وقال للثاني مثل ذلك . فأبدى للحال همة ووعده بالذهاب . ولكنه لم يذهب . فأيها أظهر طاعة لأبيه ؟ » .

فقالوا: ﴿ الأول ﴾ .

فأجابهم يسوع: ووكذلك أنتم ، فثمة بشر معروفون بكونهم فاسدي الخلق ، ولكنهم أصغوا إلى صوت الفضيلة عندما دعاهم يوحنا ، وهم يفوقونكم الآن بمشاعرهم البطيبة ، أنتم اللاهجين دائهاً باسم الله والمدّعين أنكم لا تعيشون إلا من أجل عبادته » .

ثم روى لهم يسوع قصة ثانية :

ا غرس رجل كرماً عظياً ، وسيّجه بالجدران وحصّنه ، وسلّمه إلى بعض الكرامين ليحرثوه ثم ذهب . وفي الخريف أرسل خدمه الأخذ نصيبه مما

أنتجه الكرم . ولكن الكرَّامين أساؤ وا معاملتهم غاية الاساءة . وكذلك كان نصيب الجماعة الشانية التي أرسلها صاحب الملك . فأرسل ابنه آملاً أن يحترمه الكرامون . ولكن هؤلاء فكروا في أنه الوريث ، وأنهم بموته يضعون يدهم على الملك كله . فقتلوه . وهنا سأل يسوع الذين حوله : ماذا يفعل صاحب الكرم .

فقالوا: « يعاقب الكرّامين بالقسوة التي يستحقونها ، ويعطي الكرم لكرّامين آخرين يقدمون إليه الثمر كما ينبغي » .

فقال يسوع: « وهكذا اليهود ، فقد أتيح لهم قبل سواهم من أمم الأرض ، أن ينالوا المفاهيم الصحيحة للألوهة ، ولشيئتها بالنسبة إلى البشر . ولكنهم لم يقدموا الثمار التي تجعل الانسان مقبولاً أمام عيون الألهة . ولهذا يستحيل أن تعتقدوا أنكم المفضلون عند الإله ، بسبب هذه الأقدمية وحدها . ولهذا أيضاً ، فمن الجريمة أن تسيؤ وا إلى البشر الذين يشعرون أو يقولون لكم إن ثمة أموراً أسمى من هذه ، وهي التي تمنح الانسان قيمة حقيقية » .

وكاد أعضاء المجمع الذين أعطوه هذه الفرصة لتوبيخهم ، أن يلقوا أيديهم عليه لولا خوفهم من الشعب .

وكان بعض اليهود اليونانيين (١٠٤) قد جاؤ وا أيضاً من أجل العيد ، وأرادوا مخاطبة يسوع ، ويبدو أنهم توجهوا إلى بعض أصدقاء يسوع حتى يطلبوا منه أن يحادثهم ، ولم يبد يسوع أي فوح ، لأنه ظنّ أنهم قد أتوا بالافكار اليهودية المعتادة عن الماسيًا ، وأنهم يريدون أن يتوسلوا إليه مسبقاً ، بصفته ملك اليهود وسيّدهم العتيد . فقال لتلامبذه في تلك المناسبة :

عنطىء هؤ لاء الناس إذا توهموا أنني أطمح إلى الظهور بمظهر الماسيًا
 كما يتصورونه هم ، ويخطئون إذا اعتقدوا أنني أطلب أن يخدموني ، أو أنني

⁽۱۰٤) يوحنا ۲۰ : ۲۰ .

ساغتر" إذا تقدموا لزيادة حاشيتي . نكون أخوة ، ومن جماعة واحدة ، إذا أطاعوا قانون عقلهم المقدس . وإذا اعتقدوا أن هدفي هو المجد والقوة ، فإنهم يتجاهلون المصير الأسمى للانسان ، أو يتصورون أنني أتنكر له . فكما أن البدرة الموضوعة في الأرض تموت أولاً ، حتى تصعد نواتها في ساق ، كذلك أنا أيضاً ، لا أطلب أن أعيش حتى أرى الثمار التي يهدف إليها عملي ، وكذلك روحي ، فهي لم تنجز مصيرها في غشاء هذا الجسد .

وهل يجب أن أخون ما أعلم أنه هدفي ، حتى أحفظ هذه الحياة ؟ إنني أتأمل بحزن النزعات التي تتجه إليها مخططات موجهي هذا الشعب: إنهم يريدون النزاع حياتي . فهل يجب علي ، من أجل هذا الأمر ، أن أرغب أو أن أطلب من الله : وأبت ، أنقذني من هذا الخطر » ؟ لا ، لأن حماستي في دعوة البشر إلى الخدمة الحقيقية للألوهة والفضيلة ، هي التي تضعني في هذا الموقف ، وأنا مستعد للخضوع إلى كل التبعات التي يمكن أن تنتج .

والإيمان بالناموس المقدس موة اخرى تموقعكم أن ماسيّا الذي تنتظرونه يجب الآ يوت ؟ وهل الحياة ، بحد ذاتها ، أمر عظيم الشأن في نظركم ، والموت أمر مرعب جداً ، حتى أنكم لا تستطيعون التوفيق بين الموت وبين فكرتكم عن رجل يستحق احترامكم ؟ ولكن هل أطلب الاعتبار لشخصي ؟ وهل أطلب الإيمان بي ؟ أو هل أربد أن أفرض عليكم معياراً للقياس حتى تميزوا قيمة البشر وتحكموا عليهم ، وكأنه اختلاق مني ؟ لا ، إن احترامكم لأنفسكم ، والإيمان بالناموس المقدس لعقلكم ، والاصغاء إلى صوت الحكم الداخيلي لنفوسكم وإلى صوت الضمير ، والمقياس الذي يكون هو نفسه مقياس الألوهة ، هذه الأمور هي التي أريد أن أوقظها فيكم ! » .

وأرسل الفريسيون وأتباع هيرودوس بعض الناس إلى يسوع ليدخلوا معه في حوار يمكن أن يقدم حجة للادعاء عليه أمام السلطة الرومانية (١٠٥٠). وحتى ندرك كم كان السؤال خداعاً ، وبأية بساطة يمكن أن يجرح يسوع

بجوابه السلطة الرومانية والاحكام المسبقة لليهود في آنٍ ، يجب أن نتذكر طريقة التفكير اليهودية التي تعتبر ان دفع الجزية لأجنبي أمرً لا يُطاق ، لأنهم يريدون أن يدفعوا لإلههم وللهيكل .

فقال المرسلون :

ديا معلم ، إننا نعلم أنك صادق في ما تقول ، وأنك تتقيّد بـالحقيقة الصارمة ، ولا تحاب أي إنسان في ما تقول . فقـلُ لنا : هـل بحق أن ندفع الجزية للامبراطور الروماني ؟ ي .

وعلم يسوع مخططهم ، فقال :

ايها المراؤون، إلام تسعون، أإلى نصب فع في ١٠٦١) ؟ أروني ديماراً! لمن هده الصورة؟

فأجابوا: ﴿ للامبراطور ؛ .

فقال يسوع: «حسناً، إذا كنتم تسلّمون لـ لامبراطـور النقـود التي تستعملونها، فأدّوا إذاً للامراطور ما هو لـ لامراطـور، ولإلهٰكم ما تستلرمه عبادته ».

فاضطروا إلى الاكتفاء بهذا الجواب الذي لم يمنحهم أي مأخذ عليه .

وأراد الصدوقيون ، وهم طائفة من اليهود لا تؤمن بخلود النفس ، أن يجرّبوا بدورهم آراءهم ضد يسوع . فقالوا له :

و إذا مات إنسان دون أن يتــرك ولـداً ، يجب عــلى أخيـه ، حسب شرائعنا ، أن يتزوج أرملته . وحصل أن امرأة تزوجت غلى هذا النحو سبعــة

⁽۱۰۵) لوقا ۲۰ : ۲۰ .

⁽١٠٦) في نص روك لا توحد فاصلة بعد (إلام تسعون) . فإذا حدفياً هذه الفاصلة من النص الألماني تأخذ الجملة معنى مختلفاً ، وهو التالي : (أيها المراؤ ون لماذا تسعون إلى نصب فخ لي ؟) .

فلاحط يسوع بين الذين يضعون فيه نصيبهم ، امرأة فقيرة وضعت فلسين إلى جانب الأغنياء الذين يقدمون مبالغ كبيرة .

فقال : « إن هذه قد وضعت أكثر من الأخرين كلهم . فالجميع قد أعطوا مما يفيض عنهم ، أما هذه فإمها بالقليل الذي قدمته ، أعطت كل ثروتها ،

وانتهز يسوع هذه الفرصة لتحذير الشعب وأصدقائه من الفريسيين ، بسبب محاولات هؤلاء ضده(١٠٩) ، فقال :

د إن الفريسيين ومعلمي الشريعة جالسون على كرسي موسى . فراعوا الشرائع التي يأمرونكم بمراعاتها . أمّا قدوتهم وطريقة تصرفهم فلا تتبعوها ! لأنهم يتداولون شريعة موسى ولكنهم لا يحفظونها . فإنهم يتبعون في أعمالهم هدفاً وحيداً ، وهو التصنع أمام الباس بالمظهر الحارحي للاستقامة .

تأكلون أموال الأرامل ، وتفرحون باستضافتهن لكم ، بحجة أنكم تصلُون معهن .

انتم تشبهون القبور المكلّسة ، ظاهرها مزيّن ، والفساد يدب سريعاً
 داخلها . تتصنّعون مظهر القداسة في ظاهركم ، أمّا باطنكم فرياء
 وظلم » .

وأجمل يسوع سمات عديدة أيضاً ، وأنَّبهم عليها واحدة بعد الأخرى ، عندما كانت الفرصة تسنح لذلك .

وفيها كانوا يتجولون في أرجاء الهيكل المختلفة ، تحادث تلاميـذ يسوع عن عظمته (١١٠) . فقال لهم إن لديه حَدّساً بأن هذه العبادة العطيمة حداً ، وهذه الأبنية داتها ستنتهي . مما أدهل أصدقاءه ، فلها صاروا وحدهم فيها بعد

(۱۰۹) متی ۲۳ ،

إخوة واحداً بعد الآخر ، دون أن يخلفوا نسلاً . فلمَنْ تكون المرأة إذا كان البشر يعيشون بعد الموت؟ ، .

فأجاب يسوع على هذا الاعتراض الغبي:

و صحيح ان البشر يتزوجون في هذه الحياة ، ولكن ما إن يدخل الحالدون في جماعة الأرواح المجردة ، حتى يفقدوا هذه الحاجات مع أجسادهم ! ، .

وسمع أحد الفريسين إجمابات يسوع الموفقة على أسئلة الأخرين ، فسأله بدوره سؤالاً (من غير سوء نية على ما يبدو)(١٠٧) : « ما همو المبدأ الأسمى للخلقية ؟ » فأجابه يسوع :

و ثمة إله ، ويجب أن تحبّه بكل قلبك ، وأن تكرّس له إرادتك ونفسك بالكلية ، وكل قواك . هذه هي الوصية الأولى » .

« والثنانية ملزمنة كالأولى ، وهي التنالية : « أحببُ كل إنسان كنفسك » . ولا توجد وصية أسمى » .

فأعجب الفريسي بهذا الجواب، وقال:

ر لقد نطقت بالحق ، فتكريس نفسك لله ، ومحبتك قريبك كنفسك ، يفوقان كل الذبائح والبخور » .

فسرُّ يسوع من مشاعر الرجل الطيبة ، وقال :

و لست بعيداً ، بهذه المشاعر ، عن أن تكون من مواطني ملكوت الله ، حيث لا تلتمس نعمته باللهائح والكفارات ، أو بعبارة من أطراف الشفاه ، أو بالتخلي عن العقل » .

وكان في زاوية الهيكـل صندوق تُلقى فيـه التبرعـات للهيكـل(١٠٠٠).

⁽۱۱۱) متى ۲٤ ,

⁽١٠٧) روك : (بسوء نية على ما يبدو) .

⁽۱۰۸) لوقا ۲۱ : ۱

على جبل الزيتون المطل على أبنية الهيكل الجميلة ، وعملى قسم كبير من المدينة ، سألوه :

وما هي العلامات التي نعرف بها اقتراب مجيء مملكة ماسيًا ؟ ٥ .

فأجابهم يسوع :

« هذا الانتظار لماسيًا مايزال يوقع أبناء أمتي في أخطار جسيمة . وبار باطه مع أحكامهم المسبقة الأخرى وتعصبهم الأعمى ، فإنه يهى سقوطهم الكامل . وهذا الأمل الوهمي يجعلهم ألعوبة للدجالين المحتالين أو للحالمين فاقدي الرأس .

و فاحدروا أن يستولي عليكم أنتم أيضاً . سيقال غالباً : و إن ماسيًا ، المنتظر هنا ! » ، أو و إنه هناك ! » . وكثيرون سينتحلون اسم ماسيًا ، وينصّبون أنفسهم ، تحت هذا الاسم ، قادة للتمردات ومؤسسي شيع دينية . وكثيرون سيصنعون لبوءات ومعجزات ، حتى يخدعوا ، بقدر إمكانهم ، الصالحين أنفسهم .

« سيقال غالباً : « هناك في الصحراء سيظهر ماسيّا المنظر ، أو أنه . يكث خفية هنا في الكهف » . فلا تدعوا مثل هذه الكلمات تجذبكم فتجرون وراءهم . إن تخمينات وشائعات مماثلة ستسمح بقيام تمردات سياسية وانشقاقات دينية . فيحصل تحزّب ، ويروح هذا التحزب ، يحصل تباغض ويفضح واحد الآخر . ويعتقد البعض أن لهم الحق في التضحية بأقدس واجبات الانسانية ، في سبيل هذا الحماس الأعمى لأساء وكلمات .

* وبعد ذلك خراب الدولة ، وانحلال الرباطات الاجتماعية والانسانية ، ثم الوباء والمجاعة ، ثما يوقع هذه البلدان الشقية بسهولة فريسة للأعداء الخارجيين . فويل للحوامل والرضع أنذاك .

« لا تسمحوا لأنفسكم بالتحزُّب في هذه الاضطرابات . فسيصاب

الكثيرون بعدوى هذا الروح الخداع، دون أن يعلموا كيف حصل ذلك . وكثيرون سيستولي عليهم هذا الاعصار ، فيبتعدون في كل خطوة عن روح الاعتدال ، ويسرون أنفسهم في النهاية متورطين في الجسرائم وفي خراب حزيهم ، دون أن يكون بإمكانهم التراجع .

و اهربوا ، وتجنبوا قدر استطاعتكم مسرح الفساد وفقدان الرحمة هذا المحرّروا من كل علاقات القربي ، ولا تؤجلوا ذلك متذرعين بتدبير هدا الأمر أو ذاك ، أو بإنقاذه . ومهما حصل ، ابقوا مخلصين بقوة لمبادئكم . عندما يهاجمكم روح التحزب ويؤلمكم ، بشروا بالاعتدال ، وانصحوا بالمحبة والسلام ، ولا تهتموا بأي من هذه الأحزاب الدينية والسياسية .

« لا تطنوا أن تصميم الإله يتم بمثل هده التجمعات الموصوية ، أو في جماعات تحكم باسم شخص أو باسم إيمانه . هذا التصميم ليس وقفاً على شعب واحد ، ولا على إيمان واحد ، ولكنه يشمل الجنس البشري كله بمحبة متجردة . يمكم القول أن هذا التصميم قد تحقق ، عندما تصبح خدمة العقل والفضيلة هي المسلم بها والممارسة في كل أنحاء الأرص ، دون عبادة الأسهاء والكلمات .

ه ما يحفظكم من روح الانقسام ، ويجعلكم دائياً صامدين وشجعاناً ،
 هو الرؤية الثابتة لأمل الانسانية هذا ، وليس الأمل الوطني الباطل لليهود .

و فليستمد هدوؤكم وشجاعتكم ، في كل هذه الانقسامات ، إلى فضيلة غير مشوهة . كونوا متيقطين حتى لا يدخل قلوبكم خلسة إحساس بالاكتفاء (١١١١) ، مزيف وجيان ، إحساس يستمد إلى تعلق بالصيغ المدينية ، أو إلى عبادة كلامية ومراعاة مفرطة لطقوس أية كنيسة .

و فسيكون هذا ، مثل عشر عذاري حملن مصابيحهن وخرجن لانتظار

⁽١١١) يوجد في نص روك عبارة موضوعة بين قوسين تكرر بـطريقة مختلفـة تمامـاً ، العبارة السابقة .

العريس حتى يأخذ عروسه إلى منزله (١١٣). وكانت خمس منهن عاقلات قد تزوّدن بالزيت ، أمّا الخمس الأخريات الجاهلات فتهاملن في ذلك . وبعد انتظار طويل ، جاء العريس متأخراً في الليل ، فأردن الذهاب أمامه . وكانت اللواتي ليس لديهن زيت قد أسرعن إلى السوق لشرائه ، لأن الأخريات لم يستطعن إعارتهن منه ، فهو بالكاد يكفيهن .

وفي أثناء غيابهن حضر العريس . فرافقته العذارى الحمس العاقلات
 إلى المنزل من أجل مأدبة العرس . أمّا الأخريات اللواتي اهتممن بالدعوة ،
 ولكنهن تهاملن في ما هو أساسي ، فأقصين عن المأدبة » .

وكذلك أنتم ، فلا تعتقدوا أنه يكفي أن تنضموا إلى دين ما إذا نسيتم ما هو أكثر ضرورة ، أي ممارسة الفضيلة . لا تتوهموا أنه يكفي أن تسرعوا إلى جمع المبادىء عندما تكونون في ضيق ، أو عندما تقتربون من الموت . لا تفكروا في التريّن بالمزايا الغريبة ، التي يعتقد كل منكم أنها صالحة له ، دون أن يستطيع نقلها إلى الأخرين ، فبإيمانكم بالكنيسة وحدها أو باملكم الخدّاع في مزايا الآخرين ، لن تستمروا أمام قاضي العالم التربية ،

« إنني أشبه حكمه بحكم الملك الذي جمع شعبه وفصل الصالحين عن الأشرار كما يفصل الراعي الكباش عن الحملان . وقال للصالحين :

د اقتربوا يا أصدقائي وابتهجوا بالسعادة التي تستحقونها . لأنني جعت فأطعمتموني ، وعطشت فسقيتموني . عدما كنت غريباً بينكم استقبلتموني ؟ عندما كنت عارباً كسوتموني ؛ عندما كنت مريضاً اعتنيتم بي ؛ وعندما سجنت زرتموني » .

« فسألوه متعجبين :

و يا سيد ، متى رأيناك جائعاً أو عطشان حتى نطعمك أو نسقيك ،

(۱۱۲) متی ۲۵ .

ومتى رأينـاك غـريبــاً أو مـريضــاً أو في السجن حتى نكسـوك أو نستقبلك أو نزورك؟ ، .

ولكن الملك أجابهم :

علما فعلتموه إلى أحد أصغر إخون، واخوتكم، فهذا ما أجازيكم عليه، كما لو أنكم فعلتموه لي أنا،

وقال للآخرين :

ابتعدوا عني وتلقوا جزاء عملكم ، فعندها جعت أو عطشت لم تطعموني ولم تسقوني . وعندما كنت عارياً أو مريضاً أو في السجن ، لم تعتنوا بي .

و فقال له هؤلاء أيضاً :

د منى رأيناك جائعاً أو عطشان أو عارياً أو مريضاً أو في السجن ، حتى يكون بإمكاننا أن نقدم لك أية خدمة ؟ ي .

و فأجابهم الملك الجواب نفسه :

« كل ما لم تفعلوه لأحد الصغار ، فسأجازيكم عليه ، كما لـو أنكم لم تفعلوه لي أنا ، .

وهكذا أيضاً سيلفظ قاضي العالم حكم الادانة على الـذين يعبدون الإله من أطراف شفاههم ، آخذين مظاهر التقوى ، دون أن يعبدوه في صورته التي هي الانسانية » .

وكان يسوع يقيم في العادة أثناء النهار في مباني الهيكل وساحاته ، وفي الليل خارج المدينة ، على حبل الزيتون .

أمَّا المجمع الكبير فلم يجرؤ على تنفيذ قراره بالقبض على يسوع ، أمام الشعب . ولهذا السبب لم يجدوا أفضل من العرض الـذي قدمـه لهم يهوذا ،

أحد أصدقاء يسوع الاثني عشر الحميمين ، بأن يدلّهم على مكان إقامة يسوع الليلية ، ويساعدهم في القبض عليه خفية ، مقابل مبلغ من المال .

ويبدو أن الطمع كان الهوى الأساسي ليهوذا . وهو طمع لم يدع مكاناً لأي مشاعر سامية في علاقته بيسوع ، لأنه كان الدافع الأساسي ليهوذا منذ أن صار تابعاً ليسوع ، وظن أن بإمكانه تحقيقه عندما يؤسس يسوع مملكته الماسياوية . ولما بدأ يتيقن أن هدف يسوع ليس تأسيس مشل هذه المملكة ، وأدرك أن أمله سيخيب ، سعى إلى الحصول على أكبر منفعة ممكنة من صداقته ليسوع ، فخانه .

وحسب عادة اليهود ، أعد يسوع عشاء فصحياً في أورشليم ، وكان لحم الغنم الطعام الأمثل فيه . وهو المساء الأخير الذي أمضاه مع أصدقاته ، فكرّسه بكامله من أجل أن يترك فيهم انطباعاً عميقاً .

ففي بداية العشاء ، نهض يسوع وخلع رداءه ، وشمّر عن ساقيه ، ثم تناول قماشاً وغسل أقدام أصدقائه (عمل يقوم به الخدم في العادة) (١١٢٠) . ورفض بطرس أن يغسل يسوع قدميه ، فقال له إنه سيعلم السبب للحال . وبعد انتهائه قال :

ولقد رأيتم ما فعلت . أنا ، الذي تدعونني معلماً ، غسلت أقدامكم . لقد أردت أن أعطيكم مثلاً على الطريقة التي يجب أن تتصرفوا بحسبها فيها بينكم . الأمراء يجبون السلطة (١١٤) ، ولهذا فإنهم يدعون انفسهم محسنين إلى الجنس البشري . فلا تكونوا مثلهم . لا يَسْعَ أيّ منكم إلى التسلط على الآخرين ، ولا يبتغ أحدكم أن يتجاوز الآخرين بخفة ؛ ولكن فليكن كل منكم لطيفاً وخدوماً ، كها بين الأصدقاء ، وعندما يؤدي أية

(۱۱۳) يوحنا ۱۳ .

(١١٤) لوقا ٢٢ : ٢٥ .

خدمة ، فلا يقدمُها وكأنها صدقة أو تنازل منه لـالآخرين . إنكم تعرفون ذلك ، فطوبي لكم إذا فعلتموه أيضاً !

وأنا لا أقول هذا لكم جميعاً ، بـل يمكنني أن أستعمل هنـا ما قيـل في مكان ما : « واحد من الذين يأكلون معي سيرفع قدمـه عليّ ». لأن واحـداً مكم سيسلمي »

أحزنت هذه الفكرة يسوع ، وكندُرت أصدقاءه أيضاً . وكنان يوحننا قريباً منه ، فسأله بهدوء عمَّنْ يكون ؟ فقال له يسوع :

الله الذي أقدّم إليه هذه القطعة من الخبز » . ثم مال بها إلى يهوذا ،
 قائلاً :

و ما تريد أن تفعله ، افعله بسرعة » .

ولم يفهم أحد من الآخرين معنى هذا .

ظنوا أنه يتعلق بمهمة ما ، لأن يهوذا كان يتولّى صندوق الجماعة , وتركهم يهوذا بسرعة خشية أن يوبخه يسوع أمام الجميع (إذ رأى أن قصده ليس خافياً على يسوع) ، أو حوماً من أن يترعرع تصميمه إدا لمث هماك وقتاً طويلاً .

وحينئذٍ تابع يسوع :

و إن صديقكم ياأبنائي الأعزاء ، سيتمم مصيره قريباً . وسيستقبله أبو البشر في مساكن غبطته . قليلُ من الوقت أيضاً ، وسأرفَع عنكم . وعهدي لكم وصية واحدة أتركها لكم ، أن تحبوا بعضكم بعضاً مقتدين بمحبتي لكم . ولن توصفوا بأنكم أصدقائي إلا بهذه المحبة المتبادلة .

فسأله بطرس:

ا إلى أين تنوي الذهاب ؟ أتريد أن تتركنا ؟ ١ .

فقال يسوع : ﴿ لا تستطيع أن ترافقني في الطريق التي سأسلكها ﴾ .

فأجابه بطرس: « لماذا لا أستطبع أن أتبعك ، إنني مستعد لبذل حياتي من أجل ذلك » !

فقال يسوع: « أتريد أن تضحي بحياتك في سبيلي ؟ أنا أعلم جيداً أنك لم تمتلك القوة لفعل ذلك بعد . ويمكن أن توضع تحت التجربة قبل أن يطلع النهار الجديد . .

و لا تنذهلوا لأنني سأفصل عنكم . احترموا الروح الذي يقيم فيكم ، وتعلموا منه معرفة مشيئة الإله . فبهذا الروح وحده يمكن اعتباركم منتسبين إلى الإله ومن سلالته . وهو وحده الذي يفتح أمامكم الطريق التي تقود إلى الألوهة والحقيقة . اصغوا إلى هذا الصوت الأصيل(١١٥) . صحيح أن أشخاصنا تختلف وتنفصل لكن جوهرنا واحد . ولسنا بعيدين واحدنا عن الأخى .

«حتى الآن كنت معلمكم ، وحضوري هو الذي وجّه أعمالكم . إنني أغادركم ، ولكنني لا أترككم كالأيتام . إنني أذهب ، لكنني أترك لكم موجّها في داخلكم . فقد أيقظت بـذرة الخير التي أودعها العقل فيكم ، وذكرى تعليمي ومحبتي لكم . حافظوا عـلى روح الحق والفضيلة هذا راسخاً فيكم ، فهو الروح الذي لا يُظهر البشر أي احترام له ، لمجرد أنهم لا يعرفونه ولا يبحثون عنه في ذواتهم .

ولقد صرتم أناساً يمكن تركهم لذواتهم ، دونما حاجة إلى وصاية . فلتلدلكم خلقيتكم المتطورة على الطريق عندما لا أكون معكم . كرّموا ذكراي ، ومجبتي لكم ، بسلوككم طريق الاستقامة ، الطريق الذي قدتكم فيه . روح الفضيلة القديس سيحفظكم من الزلل في خطواتكم ، وسيعلمكم بكمال كل ما لا تحتملون معرفته الآن ، وسيذكركم بكثير من الأشياء التي لم تفهموها بعد ، بإعطائها مدلولاً .

ا إنني أذهب وأمنحكم البركة ، ليست التحية التي نلقيها دون أن ترتبط بأي مدلول ، بل تلك التي أرغب أن تكون غنية بالشمار . وحتى بالنسبة إليكم ، من الأفضل أن أترككم ، فلا يمكن أن تحصلوا على الاستقلال وتتعلموا كيف تقودون أنفسكم إلا بتجربتكم ونشاطكم الخاصين . يجب ألا بملاكم ذهابي بالحزن ، بل بالفرح ، لأنني أبدأ طريقا سامياً في عوالم أفضل ، حيث الروح يدخل إلى موطه ، مملكة اللامتناهي ، ويرتفع بانخطاف سريع ، وأكثر حرية ، نحو الينبوع الأول لكل خير .

« لقد صبوت إلى السعادة بتناولي هذا الطعام معكم . فتداولوا الصحون والأكواب ولنجدد هنا عهد الصداقة » .

وحينئذ ، وكما تنشأ عند العرب في أيامنا رباطات الصداقة السرمدية بتناول الطعام من خبزة واحدة وكأس واحدة ، قسم يسوع الخبز بينهم ، على عادة الشرقيين ، وقال :

و عسدما تأكلون معاً في حلقة الأصدقاء ، تذكروا أيضاً صديقكم ومعلمكم القديم . وكما أن الفصح بالسبة إليكم هو رمز الفطير الذي تناوله آباؤكم في مصر ، والدّم ذكرى دم الذبائح التي سُفكت ، بمناسبة الميثاق الذي به (لوقا ١١ ، ٢٤ : ٨) عقد موسى عهداً بين يهوه وشعبه ، فكذلك تذكروا في المستقبل عبد رؤيتكم الخبز جسد صديقكم ومعلمكم المقدم ذبيحة ، وعند رؤية كأس الخمر ، اذكروا دمه المسفوك ا

الحفظوني في ذاكرتكم ، أنا الذي أعطيت حياتي من أجلكم! ولتجعلكم ذكراي وقدوتي ، أقوياء في الفضيلة . إنني أراكم حولي كما لو كنتم براعم كرمة الحقل ، التي تتغذّى منها فتحمل الثمار ، ثم تنفصل عنها فتنضج الخير بقواها الحية الخاصة بها .

ا أحبوا بعضكم بعضاً ، وأحبوا كل البشر كها أحببتكم أنها . إنني أقدم حياتي من أجل خير أصدقائي العظيم ، إثناتاً للحبتي . لا أدعوكم تلاميذ أو طلاباً ، فهؤلاء ينفذون إرادة مدرسيهم ، وغالباً دون معرفة السبب

⁽١١٥) وردت هذه الجملة في نص روك بعد جملة (احترموا الروح الذي يقيم فيكم) .

الذي من أجله يحب أن يتصرفوا على هذا المحو أنتم بالغول فكوسوا مستقلين واستمتعوا بالحرية الكامة في إرادتكم الحاصة . ستحملون ثماراً بقوة فضيلتكم الخاصة ، إذا كان روح المحبة ، أي القوة التي تحيينا أنا وأنتم ، هو نفسه .

عندما يضطهدونكم ويسيشون إليكم ، تذكروا قدوي ، وأن مصيري ومصير آلاف آخريل لم يكل أفصل . إذا اعتبقتم الشرور والأحكام المسبقة السائدة ، تجدون الكثير من الأصدقاء . ولككم ستعصول لأبكم أصدقاء الحير . حياة الانسان المستقيم تبكيت دائم للشرير ، الذي يشعر بها فتغيظه . وعندما يستفد كل حجة لاضطهاد رجل الحير الذي لا بجمل أحكاماً مسبقة ، فإنه يجعل من الأحكام المسبقة والاضطهاد والشرور قضية الله ، ومن اضطهاد البشر ، بسبب كرهه الخير ، خدمات للألوهة .

و ولكن روح الفضيلة ، الشبيه بشعاع آتٍ من العوالم الفضل ، سيحنيكم ، ويرفعكم إلى ما فوق غايات البشر الحقيرة والفاسقة . أقول لكم ذلك مسقاً حتى لا يفاجئكم وكما أن صيق المرأة التي تلد يتحول إلى فرح عندما تضع كائماً بشرياً في العالم ، فكذلك المؤس الدي تنظرونه سبتحول إلى سعادة قصوى » .

ثم رفع يسوع عينيه نحو السماء وقال: :

« يا أبتِ لقد أتت ساعتي . ساعة إظهار الروح النابع من لا تناهيك في كل كرامته ، وساعة العودة إليك . مصير هذا الروح هو الخلود والارتفاع فوق كل ما له بداية ونهاية ، فوق كل ما هو محدود . لقد أكملت مصيري الأرضي ، في أن أعرفك أنت يا أبتِ ، وأن أعرف القرابة بين روحي وروحك ، وأن أتشرّف بإخلاصي له ، وأن أجعل البشر أكثر نبلًا بإيقاظ الشعور بهذه الكرامة . محبتي لك زودتني بأصدقاء عرفوا أنني لم أشأ أن أفرض على البشر أموراً غريبة أو تعسفية ، ولكنني علمتهم ناموسك ، ذلك الناموس

المقيم هادئاً في جميع القلوب ، والذي لا يتنكر(١١٦٦) له صوى البشر .

د لم يكن قصدي أن أحصل على المجد بواسطة أمور فريدة وخارقة ، بل أن أعيد الاحترام المفقود للانسانية التي أضاعت اعتبارها . موضوع فخري هو الخاصية الكليّة للكائنات التي وهبت العقل ، وتنظيم الفضيلة المعطاة للجميع ! .

وأيها الكائن المطلق ، احفظهم حتى يكون الناموس الأسمى الذي فيهم ، الناموس المسيطر عليهم ، هو حب الخير . وهكذا يكونون واحداً ، ويبقون متحدين بك وبي . إنني آتي إليك وأوجّه هذه الصلاة : فليدخل الاستعداد الشجاع الدي يحييني إليهم أيضاً . لقد علمتهم وَحّيَسك ، فحفظوه ، لذلك أبغضهم العالم ، كما أبغضني أنا الذي يطبعك !

و أنا لا أطلب منك أن ترفعهم من هذا العالم . فلا يعرف أحد التقدم بطلب من هذا البوع أمام عرشك . ولكن قدّسهم محقيقتك ، فإمها لا تشع إلا بناموسك . لقد تركت بين أيديهم الدعوة العلوية التي دعوتني إليها : مدريب البشر على الفضيلة ، إنها الدعوة التي تبعتها . فليتمموها بدورهم ، وليقيموا أصدقاء لا يجثون أمام أي صنم ، ولا يبنون وحدتهم على كلمات أو عقائد ، بل على الفضيلة والرغبة في أن يقتربوا منك أيها القدوس ! » .

ونهضت الجماعة بعد هذه المحادثة ، وتركت أورشليم كالمعتاد (كان الليل قد حلَّ) فعبروا ساقية قدرون في حقل يدعى الجسمانية ، بالقرب من جبل الزيتون (١١٧) . وكان يهوذا يعرف مكان الاقامة الليلية هـذا ، لأنه كان غالباً مع يسوع .

وقال يسوع لتلاميذه أنْ يبقوا في المكان ، أمّا هو فذهب مع ثلاثة منهم إلى مكان أكثر انفراداً حتى يستسلم لأفكاره . وهنا رجعت الطبيعة برهــةً إلى

⁽۱۱۱) نول : (يتنكر له) . روك : (يىعده) .

⁽١١٧) لرقا ٢٢ : ٢٩ وما يقابلها .

حقوقها . واستولت على يسوع في وحدة الليل فكرة خيانة صديقه وظلم أعدائه وقساوة المصير الذي ينتظره ، فنزعزعته وجنزع منها . فطلب من تلاميذه أن يبقوا إلى جانبه ويسهروا معه . وكان يذهب من مكان إلى آخر وهو قلق ، ويتكلم معهم من حين إلى آخر ، ويوقظهم عندما ينامون ، ويعتزل من حين إلى آخر ، ويصلي أحياناً :

« يـا أبتِ ، إنْ أمكن فأبعـد عني كأس العـذاب المـرّة التي تنتـظرني . ولكن علتكن مشيئتـك لا مشيئتي . وإذا لم يكن ممكنـاً أن أعفى من هـذه الساعة . فإني أخضع لمشيئتك » .

وسال عرقه في نقط كبيرة .

ولمًا عاد مجدداً إلى جانب تـــلاميذه ، وحثّهم عــلى السهر ، رأى أنــاساً قادمين ، فنادى تلاميذه :

و هيا ، انهضوا ، فإن الذي خانني يقترب ۽ .

وحينئذٍ اقترب يهوذا ومعه مسلحون يحملون مشاعل . فاستعاد يسوع رباطة جأشه الراسخة ، وتقدم للقائهم وسألهم :

۽ عمَّنْ تبحثون ؟ ۽ .

فقالوا: « عن يسوع الناصري » .

فقال : ﴿ أَنَا هُو ﴾ .

فلم يعرفوا ماذا يفعلون ، خشية أن يكونوا قد أخطأوا . فسألهم ثانية ، وأجابهم كها في المرّة الأولى ، وأضاف : « إذا كنتم تطلبونني ، فاتركوا أصدقائي » .

وهنا اقترب يهوذا ، وأشار إلى مرافقيه بالاشارة المتفق عليها ليعرفوا يسوع ، وهي أن يقول : « السلام عليك يـا معلم ! » وأن يقبّل يسوع في الوقت نفسه . فأجابه يسوع : « أبقبلة تخونني أيها الصديق ؟ » .

وحينت أمسكه الجنود. فلما رأى بطرس ذلك، استل سيفه وراح يضرب به يمنة ويسرة ، فقطع أدن عبد عظيم الأحبار. فقال له يسوع أن يبقى هادئاً: ودع هذا، واحترم المصير الذي هياته لي الألوهة » .

وهرب أصدقاء يسوع الآخرون وتفرّقوا لمّا رأوا أن رجال العصابة التي قبضت على يسوع قد أوثقوه ثم اقتادوه ، باستثناء شاب استيقظ مدعوراً ولم يكن عليه سوى رداء ، فأراد أن يتبعه ، لكن الجود أمسكوه ، ولم ينقذه إلا أن تخلّص منهم تاركاً لهم الرداء . وفيها هم سائرون قال يسوع لحرّاسه :

« لقد أتيتم إلي بالسلاح ، حتى تمسكوني وكانني لص . ولكنني كنت بينكم كل يوم ، أجلس مع الشعب في الهيكل ، ولم تقبضوا علي . ولكن نصف الليل ساعتكم والظلمة عنصركم » .

واقتيد يسوع أولاً إلى حنانيا ، عظيم الأحبار السابق ، وحمي قيافا . ثم أخذوه إلى قيافا ، وكان عظيم الأحبار في تلك السنة . وهناك كان المجمع الكبير كله بانتطار يسوع ، لأن قيافا كان قد اقنع اعضاءه أن من الواجب التضحية بانسان واحد من أجل خلاص الشعب كله .

وتبع بطرس الحراسَ من بعيد ، وما كان ليجرؤ على الدخول إلى الدار نفسها ، لولا أن يوحنا يعرف عظيم الأحبار جيداً ويدخل بحرية إلى بيته ، قتدخّل عند البوّابة كي تأذن لبطرس بالدخول . فقالت لبطرس حالما رأته :

وألست واحداً من أتباع هذا الرجل ؟ ٤ .

فأنكر بطرس ذلك دون تردد ، وجلس قرب النار بين الحجّاب والحدم ليستدفىء مثلهم .

واحضروا يسوع أمام عظيم الأحبار، فسأله أسئلة عديدة تتعلق بمذهبه التعليمي وتلاميذه . فأجابه يسوع :

و لقد علَّمت العالم علانية . علَّمت في الهيكـل والمجامع حيث يذهب

اليهبود كلهم عادة . وليست لـدي أية مبادىء خفية . فلماذا تسألني إذا ؟ اسألُ الذين علمتهم والذين سمعوني ، فيمكنهم جميعاً أن يقولوا لك ما تسأل

وبدت هذه الاجمابة وقحمة في نظر أحمد الحراس . فلطم يسوع وقال.

و أمكذا تجيب عظيم الأحبار؟ ٥ . فقال يسوع بلطف :

وإذا كنت قد أخطأت في الاجابة ، فدُلني على خطأي ، وإذا كنت قد أحسنت الاجابة فلماذا تضربني ؟ »(١١٨)

ثم استدعي الكثير من الشهود ، ليؤدّوا شهادتهم ضد يسوع . ولكن الأحبار لم يستطيعوا استخدامها ، إمّا لأنها غير دقيقة ، وإمّا لأنها لا تتوافق . وأخيراً حضر بعض الأشخاص وأكدوا أنهم سمعوا يسوع يتكلم على الهبكل بوقاحة ، ولكن هذه الشهادات لم تتوافق تماماً في تعابيرها .

ولم يجب يسوع عن كل هذا إلاّ بالصمت . وأخيراً فقد عظيم الأحبار صبره ، فاقترب من يسوع وقال :

و ألا تجيب بشيء على هذه الاتهامات ؟ استحلفك إذاً بالله الحيّ أن تقول لنا إذا كنت قديساً ، أو ابناً للإله ؟ » .

فأجاب يسوع: « نعم ، أنا كذلك . وهذا الرجل المحتقر الذي كرُّس نفسه للألوهة والفضيلة ، سترونه يوماً مرتدياً البهاء ومرتفعاً فوق النجوم » .

فمزِّق عظيم الأحبار ثيابه وصرخ :

القد جدّف على الله ! فيا حاجتنا إلى شهادات أخرى ؟ لقـد سمعتموه يشهد على نفسه . فيا رأيكم ؟ » .

فأبدوا رأيهم قائلين : ﴿ إِنَّهُ يَسْتَحَقُّ الْمُوتِ ﴾ .

وكان هذا الموقف بمثابة اشارة للحراس ، فراحوا يشتمون يسوع ويحقرونه ، إذ أنه بقي بين أبديهم بعد ارفضاض المجمع الكبير لبضع ساعات قبل التئامه مجدداً في وقت مبكر من الغد ,

وفي هذه الأثناء كان بطرس ما يزال جالساً قرب النار(١١٩) فعرفته امرأة أخرى من خدم عظيم الأحبار ، فقالت لَنْ هناك :

« لا ريب أن هذا أيضاً من رفاق السجين ! » .

فنفى بطرس ذلك نفياً باتاً . لكن خادماً لعظيم الأحبار ، وهو قريب الذي جرحه بطرس قبل عدة ساعات ، قال :

الله تكن قرب يسوع في البستان ؟ ، واقتنع الآخرون بذلك لأن لهجته تدل على أنه جليلي .

وفي غمرة هذه الخروف التي تشهد كلها ضد بطرس ، نسي نفسه بسبب الارتباك ، وجعله الخوف يصرَّح علناً أنه لا يفهم شيئاً مما يقولونه ، وأنه لا يعرف مطلقاً الانسان الذي يعتبرونه صديقه .

وحينئذ أخذ الديك يصيح معلناً أن النهار بدأ يتكشف . واقتيد يسوع من ذلك المكان في الوقت الذي كان بطرس ينكره علناً . فالتفت يسوع نحوه ، وألقى عليه نظرة ، فدخلت إلى أعماقه ، واحس بدناءة تصرفه ، وشعر كم كان يسوع محقاً ، أثناء محادثته لهم مساءً ، في شكّه بأن الوفاء الذي تباهى به بطرس لن يصمد في الامتحان . فابتعد بسرعة وذرف دموعاً مرة وهو نادم وخجل من نفسه .

⁽١١٨) حسب يوحنا ١٨ : ٢٤ يبدو أن هذا الأمر حصل في قصر حنانيا . ولكن إذا كان المجمع الكبير قد انعقد عند قيافيا ، وإذا كان الاستجواب الحقيقي قد حصل هنا ، فإن المكان الذي أنكر فيه بطرس يسوع لا يكون نفسه . فلا يقال (عند قيافا (ملاحطة لهيجل)

⁽١١٩) مرقس ١٤ : ٣٦ وما يليها .

فليًا سمع بيلاطس أن الأمر يتعلق بجريمة يمكن أن تؤدي إلى حكم بالموت ، لم يعد باستطاعته رفض محاكمة يسوع ، فاستعرض تهم المجمع ضده . وكان المجمع اليهودي يعلم جيداً أنه لن يتمكن من أخذ حكم من بيلاطس باعدام يسوع ، إذا اتهموه بأنه قد صرّح أنه ابن الإله ، وهو أمر يعدُه اليهود تجديفاً على الإله ، ويعتبره المجمع جريمة تستحق الموت ، فاتهموا يسوع بأنه يضلّل الشعب ، ويحعله غير مبال بدستور الدولة ، وهو ما يظهر من تحريضه على عدم دفع الجزية للامبراطور . واتهموه أيضاً بالادعاء أنه ملك .

وعاد بيلاطس إلى القصر بعد أن سمع هذه الاتهامات ، فدعى يسوع وسأله :

١ أتدُّعي حقاً أنك ملك اليهود ؟ ١ .

فسأله يسوع بدوره:

هل ساورتك الفكرة بأنني أدّعي مثل هـذا الأمر من ذاتـك ، أو أنك تسألني عنه لأن آخرين يشكونني به ؟ » .

فأجابه بيلاطس:

و وهمل أنما يهمودي ، حتى أنتظر من نفسي ملكاً على بملادكم ؟ إن شعبك والأحبار هم السذين يتهممونك . فماذا فعلت حتى دفعتهم إلى ذلك ؟ ي .

فأجاب يسوع:

إنهم يتهمونني بانتحال مملكة . ولكن هـ نه المملكة ليس لها المدلول الذي يُلصَق في العادة بهذه الفكرة . ولو كانت كذلك لكـال لي رعايا وأتباع يحاربون من أجلي حتى لا أقع في أيدي اليهود» .

فأجاب بيلاطس:

أمّا يهوذا الخائن ، فلمّا رأى أن الأمور أخذت مجرى بعيداً ، وأن يسوع ميّحكم عليه بالموت ، ندم على فعلته . فأعاد المال (ثلاثين ديناراً) إلى الأحبار ، وقال :

« لقد أسأت التصرف بتسليمكم بريئاً » .

فأجابوه أن هذا كان عمله ، وأن فعلته لا تهمهم . قرمي يهوذا المال في صندوق الهيكل ثم شنق نفسه .

وتـردّد الأحبـار في اضـافـة المبلغ إلى أمـوال الهيكـل ، لأنـه ثمن دم ، فاشتروا به حقلًا ، وقرروا جعله مقبرة للغرباء .

ومضت الساعات الباقية من الليل ، فالتأم المجمع الكبير مجدداً . وحكم على يسوع بأنه يستحق الموت . ولكن لم يكن للمجمع الحق باقرار الحكم ولا بتنفيذه ، لذلك ذهبوا كلهم ومعهم يسوع إلى بيلاطس ، الحاكم الروماني لتلك المقاطعة ، حتى يسلموه يسوع ، فيتجنبون بذلك انفجار أي عصيان شعبي إذا بقي يسوع بين أيديهم (١٣٠) .

ولم يدخلوا القصر ، حتى لا يتنجسوا ، لأن ذلك اليـوم كان من أيـام العيد . فخرج بيلاطس إلى الرواق وسألهم :

و بأية جريمة تتهمون هذا الرجل ، حتى تطلبوا ادانته ؟ ، .

فأجاب الأحبار : « لو لم يكن مجرماً لما اسلمناه إليك » .

فأجاب بيلاطس:

﴿ إِذاً إِدُّعُوا عَلَيْهِ أَنْتُم ، وحاكموه بحسب شرائعكم ، .

فأجابوا : ﴿ لَسُنَا مُحُوِّلِينَ أَنْ نَقَرَّرِ أَحْكَامًا بِالْمُوتِ ﴾ .

⁽١٢٠) وضع نول هـذه الفقرة قبـل الفقرتـين السابقتـين . ويبدو لي أن مكـانها هـو حيث وضعها روك ، أي في مكانها الحالي ,

إذاً فأنت تدّعي أنك ملك ، لأنك تتكلم على مملك » .

فأجاب يسوع :

« إذا أردت أن تسميها كذلك ، فليكن . لقد آمنت أنني جثت إلى العالم بمهمة تعليم الحقيقة ، والاتبان لها بأنصار . ومَنْ بحب الحقيقة يستمع لصوتي » .

فظهر بيلاطس بمظهر انسان هنذا العالم النذي يحكم بأفق ضيق على الأشياء الجدية تماماً ، فقال وهو يبتسم : و وما هي الحقيقة ؟ ٥ .

لا شك أن بيلاطس قد اعتبر يسوع حالماً يكرًس نفسه من أجل كلمة أو فكرة مجرّدة ، وهي أمور غير مهمة بالنسبة إلى فكر بيلاطس ، فاعتبر أن الشأن كله مسألة تهم الدين اليهودي وحده ، ولا تنسبب بانتهاك القوانين المدنية ، ولا تشكل خطراً على أمن الدولة . فترك يسوع وخرج قائلاً لليهود أنه لم يتبين أية جريمة في هذا الانسان .

فتــابع هؤلاء اتهــاماتهم قــائلين أن يسوع يشير بتعليمه المتــاعب في كل البلاد من الجليل حتى أورشليم .

ولفت انتباه بيلاطس قولُهم إن الجليل هو المكان الذي بدأ فيه يسوع تعليمه ، فاستعلم عمّا إذا كان يسوع جليلياً . فلمّا تأكد له ذلك ، بدا سعيداً بالتخلص من هذا العمل المزعج ، لأن يسوع بصفته جليلياً يتبع السلطة القضائية لهيرودوس أمير الجليل . فأرسله إليه ، وكان في أورشليم بمناسبة العمد .

فسأله مسائل كثيرة . وقام الأحبار ومرافقوهم يكررون اتهاماتهم أمامه . فلم يجب يسوع بشيء على كـل ذلك . وبقي هادئاً أيضاً عندما

أوسعه هيرودوس وجلساؤه سخرية ، ولما ألبسـوه أخيراً ثـوباً يـرمز إلى رتبـة الامارة .

ولم يعرف هيرودوس ماذا يفعل به ، فقد بدا له أن يسوع موضوع للسخرية أكثر من كونه مذنباً يجب أن يُعاقب ، فأعاده إلى ببلاطس . وكان لهذه الالتفاتة من بيلاطس ، باحترام حق هيرودوس في السلطة القضائية على يسوع ، بصفته جليلياً ، تأثير على إعادة الصداقة بينها ، وكانت قد انقطعت قبلاً .

ووجد بيلاطس نفسه مجدداً في حيرة . فجمع كبار الأحبار وأعضاء المجمع وأعلمهم أنهم قد اتهموا هذا الرجل أمامه بالتحريض على الشغب ، وأنه وهيرودوس لم يجدا فيه أي شيء يدل على استحقاقه عقوبة الموت ، ولذلك لا يمكنه أن يفعل به أكثر من أن يجلده ثم يطلقه حراً .

ولم يرض اليهود بهذه النتيجة ، وأصرّوا على اتخاذ قرار باعدامه . أمّا يلاطس الذي أعجب بصمت يسوع أثناء هذه المشادات كلها ، فلم يرض لنفسه أن يُستخدم أداةً لتعصب اليهود الديني ، بأن يضحي لهم يسوع ، فوجد مخرجاً آخر ، وخاصة أن امرأته كانت قد أرسلت إليه رسولاً يطلب منه الاهتمام يسوع إدّ كانت العادة أن تطلق السلطة الرومانية في عيد الفصح سراح أحد السجناء اليهود . وكان ثمة يهودي آحر في السجن يُدعى باراباس ، اتهمه اليهود باللصوصية والقتل .

وظن بيسلاطس أن اليهود لن يهملوا ممسارسة هسذه العسادة ، وأنهم سيطلبون الحرية ليسوع دون ذلك المجرم . فخيرهم بين الاثنين ، أي بين باراباس وملك اليهود ، كما سمّى يسوع بسخرية .

فحرّض الأحبارُ الشعب الحاضر على طلب الافراج عن باراباس والموت ليسوع . ولمّا أعاد بيلاطس سؤاله عمّن قترروا أن يفرج عنه ، صرخوا : و باراباس ! » . ولكن يسوع لم يجبه .

فقال بيلاطس: ﴿ أَفَلَا تَجِيبنِي أَنَا أَيضًا ؟ أَتَعرفُ أَنَ حَيَاتَكَ وَمُـوتَكَ وقف عليّ وحدي ؟ » .

فأجاب يسوع: « هذا صحيح إذا كان حياتي أو موتي موافقين لتصميم العناية الإلهية . ولكن هذا لا يقلل من خطأ الذين أسلموني » .

وأخذ بيلاطس يميل أكثر فأكثر إلى جانب يسوع ، وعزم على اطلاقه .
فلمّا رأى اليهبود ذلك ، لعبوا دور الرعايا المخلصين الـذين لا يهتمبون إلا بمصلحة القيصر . إنه دور قاس بالنسبة إليهم ، ولكنه يسهل لهم البوصول إلى هدفهم . فصاحوا :

« إِنْ أَخليت سبيله ، فلست صديقاً لقيصر . فمَنْ يدّعي المُلك يكون خارجاً على ملكنا » .

حينتُ باشر بيلاطس المحاكمة رسمياً ، فأدنى يسوع وقال : وهوذا ملككم ! أأصلب ملككم ؟ ، .

فقالوا : «اصلبه ، فنحن لا نعرف ملكاً سوى قيصر ! ، ,

فلما رأى بيلاطس أن الصخب واللغط أخذا يتزايدان ، خشي حصول متاعب ، وربما ثورة يستطيع اليهود اعطاءها مظهر التحرك للدفاع عن شرف القيصر ، وهو أمر خطير جداً بالنسبة إلى بيلاطس ، ولمّا رأى أن عناد اليهود لا يقهر ، أخذ وعاء ماء بارد وغسل يديه أمام الشعب ، وقال :

د إنني بريء من دم هذا البارّ ، وأنتم تتحملون مسؤ وليته ! ، .

فصرخ اليهود : و أجل ، فنحن وأولادنا نكفِّر عن موته ! ، .

وهكذا انتصر اليهود: فأطلق سراح باراباس وحكم على يسوع بالصلب (طريقة الرومانيين في الموت ، ولكنه مثين كالشنق في أيامنا) .

فصاح بيلاطس مستاءً : « وماذا أفعل إذاً بيسوع؟ ، . فصرخوا : « اصلبه » .

فسألهم بيلاطس مجدداً : « وما هو الشر الذي فعله ؟ ، .

فصاحوا بقوة : « اصلبه ، اصلبه ! ، .

وحينئذ أمر بيلاطس بجلد يسوع ، وضفر الجنود اكليلاً من الشوك ، ووضعوه على رأسه ، وألبسوه رداء من الأرجوان ، ووضعوا في يده قصبة بمثابة الصولجان(١٢١) ، وصاحوا وهم يضربونه : « السلام عليك يا ملك اليهود ! » .

وظن بيلاطس أن هيجانهم قد سكن حيناندٍ ، فقال لهم : اكرر لكم أنني لا أجد فيه أي ذنب ،

ثم اخرجه وهمو مرتب ذلك اللباس وقال : « انظروا إليه ، واملأوا اعينكم من هذا المنظر ! » .

لكن المنظر لم يلين قلوبهم . وطلبوا موته بضجة كبيرة .

فصاح بيلاطس وهو أكثر الزعاجاً : « خذوه إذاً واصلبوه أنتم ، فانني لم أجده مذنباً » .

فأجاب اليهود: « إنه يستحق الموت حسب شرائعنا ، لأنه يـدَّعي أنه ابن للإله ،

وتصور بيلاطس أن الأمر يتعلق بابن لله حسب التصور الروماني ، فساورته الشكوك أكثر فأكثر ، وسأل يسوع :

و من أين أنت بالحقيقة ؟ ١ .

⁽١٣١) (. . . وألبسوه رداء من الأرجوان ، ووضعوا في يده قصبة بمثابة الصولجان . . .) لا توجد في نص روك .

وبقي يسوع عرضة لسخرية الجنود وفظاظتهم حتى اللحظة التي اقتادوه فيها إلى مكان التعذيب ، وكانت العادة أن يحمل المحكوم خشبته . ولكن يسوع أعفي من ذلك . وأعطيت الخشبة لرجل يـدعي سمعان كـان موجـوداً

وكان حشد الجماهير كبيراً . فلم يجرؤ أصدقاء يسوع على الاقتراب منه ، بل تبعوه وحضروا التنفيذ من بعيد وهم متفرقون . وكمان بالقـرب منه نسوة عرفنه فأخذن يبكين منتحبات على مصيره . وفيها يسموع سائـر التفت إليهن وخاطبهن هكذا:

« يا بنات أورشليم لا تبكين علي ، بل ابكين على أنفسكن وعلى أولادكن . فستأتي أيام يُقال فيها طوبي للنساء العواقر ، وللائداء التي لم تُرضع ، وللنساء اللواتي لم يلدن ! أترين ما حصل لي ! احكمن إذاً إلى أي مدى يمكن أن يصل شعب تحييه مثل هذه الروح! ٥ .

وصلب يسوع مع جانيين اثنين .

ووضع صليبه في الوسط . وفيها هم يعلَقونه عليه (باثبات يديه بالمسامير ورجليه بالحبال وحدها على الأرجح)(١٢٢) صرخ : « يا أبتِ ، اغفرُ لهم ، لأنهم لا يدرون ماذا يفعلون ! ۽ .

واقتسم الجنود ملابسه فيها بينهم كما جرت العادة . ووضع بيلاطس لوحة على صليبه كتب عليها بالعبرية واليونانية واللاتينية : وهذا همو ملك اليهود ، . فأغاظ دلك الأحبار ، وقالوا إن بيلاطس يجب أن يكتب أن يسوع

(١٣٢) انسطر (Paulus, Memorabilien, 1793, p. 36 - 64) مسألية تسمير أقدام المصلوبين (ملاحظة لهيجل) .

ولكن نص روك نقل ما بين القوسين بطريقة مختلفة : ﴿ بِالْبَاتِ يديه بِالْمُسَامِرِ وقدميه بالحبال). وملاحظة هيجل تختلف في هذا النص أيضاً: (ليس هذا سوى . (Paulus, Memorabilien 2) .

قد ادّعي ذلك . ولكن بيلاطس الناقم عليهم يسبب هذه المسألة كلها ، فرح لمَا لاحظ أنهم يشعرون أن لـوحتـه قـد أهـانتهم ؛ فلمَّا طلبـوا منـه تغييـرهــا أجابهم : (ما كتبته سيبقى) .

وفي ذلك الوقت كان يسوع معرضاً ، بالاضافة إلى الألام الجسديمة ، إلى السخرية الشامتة من الرعاع اليهود ، وهم من أفراد الطبقة العليا ومن عامة الشعب ، وكذلك إلى دعابات الجنود الرومانيين الفظة . ولم يمنع المصير المشترك أحد الشقيين المصلوبين مع يسوع من مزج سخرياته بالشنائم الساخرة للجماهير .

ولكن اللص الأخر ، ورغم جرائمه ، لم يفقد نهائياً شعوره الانساني وضميره ، فعنَّف الأول على كونه قاسياً وفظاً ، حتى في هذه الـظروف ، نحو انسان يعاني مثله حالة تعذيب واحدة .

وأضاف : ﴿ إِنْ مصيرنا عادل . لأننا نلنا ما تستحقه أعمالنا . أمَّا هذا فيتحمل المصير نفسه وهو بريء ! ، ، ثم قال ليسوع : « اذكرني متى أتيت في

فأجاب يسوع: «سنكون معاً في القريب، ونسكن في مقام المغبوطين ۽ .

وعلى قدم الصليب وقفت أم يسوع مع بعض صديقاتها بحزن عميق . ولم يكن هناك من أصدقاء يسوع الحميمين سوى يوحنا الذي وقف مع النسوة ليشاركهن ألمهُنُّ . وشاهدهم يسوع معاً ، فقال لأمه : « هذا ابنك بدلاً مني » . وقال ليوحنا : ﴿ اعتبرهما أمك » . وهكذا استقبلها يموحنا في منزله واعتنى بها ، حسب رغبة صديقه المقبل على الموت .

وبعد بضع ساعات عاشها يسوع متألماً على الصليب ، صرخ : ﴿ إِلْمِي ، إلْهِي ، لماذا تركتني ؟ ، ثم صرخ أيضاً أنه عطشان ، وبعد أن

140

المحتويات

					e	t		ø	å			1		ė.	n		o	1	:		4	£	U	<	w.	رو		د	د.	•	قا		خ	ىد	
٧		,	Ŧ	*			4		4	,	1		+			٠		,	•			U	ج	Ļ	1	4	Ļ	باد	لث	1	فاتر	دا) -	- 1	
10	1		,	¥								,									+				4	0	اد	زع	ونو	2	اد	اثير	. ت		1
45							+			4					6		•			*							6	ع	-	ب	ياة	>)) -	- 1	
50							,							-						4	+		·		1	2	في	1 9	9	ي	äl	-		pa	3

أعطى قليلاً من الحل الذي مُدُ إليه بواسطة اسفنجة مبللة (١٧٣٠) ، قال أيضاً : « لقد تم » . وأخيراً صرخ بصوت مرتفع : « أبتِ ، في يديك استودع روحي » . ثم حنى رأسه وأسلم الروح .

واعجب القائد الـروماني المشـرف على التنفيـذ بالهـدوء والجلال اللذين مات بهما يسوع . أمّا اصدقاؤه فشاهدوا نهاية صديقهم الحميم عن بعد .

ولما كان المصلوبون لا يموتون في العادة إلا شيئاً فشيئاً ، ويبقون في بعض الأحيان عدة أيام احياء معلقين على الخشبة ، وكان الغد يوم العيد الكبير عند اليهود ، طلب هؤلاء من بيلاطس أن تُكسر سوق المصلوبين وأن ينزلهم من هناك حتى لا تبقى الأجساد على الخشبة إلى الغد . ففعلوا ذلك بالمجرمين ، لأنها كانا لا يزالان حيين ، ووجدوا أن ذلك غير ضروري ليسوع ، فطعنوه بحربة في جنبه حيث خرج ماء (دم أبيض) ممزوجاً بالدم .

وكان يوسف الرامي ، أحد اعضاء مجمع أورشليم ، ولا يعرف عنه سوى أنه صديق ليسوع ، قد طلب إلى بيلاطس أن يعهد إليه بجثمان يسوع . فأجابه بيلاطس إلى طلبه . فذهب يوسف مع نيقود يحوس ، وهو صديق آخر ليسوع ، فأحدر الميت وحنطه بالمر والعود ، ولفّه بالكفن (نسيج كتان) ووضعه في ضريح عائلته المنحوت في الصخر ، والكائن في بستانه القريب من مكان الصلب . وهكذا استطاع بسهولة انجاز كل هذه التجهيزات قبل ابتداء العيد : أي اليوم الذي لا يُسمَح فيه بدفن الموق .

⁽١٢٣) في الهامش: المجاهة ١٤٢٥ - دعوه ولا تعذبوه حتى لا يموت للحال، فنحرم من متعة رؤية ايليا وهوياتي لمساعدته. مرقس ١٥: ٣٦ (ملاحظة لهيجل).

صدر في المكتبة الهيجلية

المجلد الأول) هيجل	١ ـ محاضرات في فلسفة التاريخ (
	(العقل في التاريخ)
د. إمام عبد الفتاح إمام	٢ ـ المنهج الجدلي عند هيجل
ولتر ستيس	٣ ـ المنطق وفلسفة الطبيعة
ولتر ستيس	٤ ـ فلسفة الروح
اول) هيجل	٥ ـ أصول فلسفة الحق (المجلد الأ
علد الأول) هيجل	٦ ـ موسوعة العلوم القلسفية (المج
المجلد الثاني) هيجل	٧ ـ محاضرات في فلسفة التاريخ (
	(العالم الشرقي)
د. إمام عبد الفتاح إمام	٨ _ جدل الفكر
د. إمام عبد الفتاح إمام	٩ _ جدل الطبيعة
د. إمام عبد الفتاح إمام	١٠ _ جدل الإنسان
هيجل	١٩ ـ حياة يسوع
هربوت ماركيوز	١٢ ـ نظرية الوجود عند هيجل

المحتويات